MARCA
Domingo
25 de abril de 2004
0,90 euros

HOY DOMINGO GRATIS

EN PORTADA
MARCA accede a las 'salas de máquinas' de Madrid y Barça

EL REPORTAJE
"A mí me toca currar"; El clásico, 'visto' por quienes se lo pierden por tener que trabajar

DOMINGO

Hasta la COCINA

REAL MADRID 19:30 DIGITAL+ BARCELONA

¿QUIÉN MANDA AQUÍ?

SIN RONALDO

Casillas
Salgado R. Carlos
Helguera Raúl Bravo
Beckham Cambiasso
Figo Zidane Solari
Raúl

CON RONALDINHO

Valdés
Reiziger Van Bronck.
Puyol Oleguer
Xavi Cocu Davids
L. Enrique Ronaldinho
Saviola

EL MADRID, QUE SE LO JUEGA TODO EN ESTE CLÁSICO, QUIERE METER PRESIÓN AL LÍDER 21:30 / C+ ATHLETIC-VALENCIA

3-1 ESPANYOL-ATLÉTICO
El Espanyol sale del pozo ante un triste Atlético

MARCA EN ITALIA
Totti aguarda noticias "con tranquilidad"

13:30 • T5 G. P. SAN MARINO
Alonso, en busca del podio desde la sexta plaza

PRIMERA

	EQUIPO	P.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1	**VALENCIA**	**70**	33	21	7	5	65	23
2	**REAL MADRID**	**70**	33	21	7	5	67	41
3	**BARCELONA**	**63**	33	18	9	6	55	34
4	**DEPORTIVO**	**62**	34	18	8	8	54	32
5	**ATHLETIC**	**51**	33	14	9	10	46	40
6	**OSASUNA**	**48**	33	11	15	7	36	30
7	ATLÉTICO	**48**	34	13	9	12	41	44
8	MÁLAGA	**47**	34	14	5	15	45	49
9	SEVILLA	**45**	33	12	9	12	45	38
10	VILLARREAL	**44**	33	12	8	13	41	43
11	BETIS	**43**	33	10	13	10	40	37
12	REAL SOCIEDAD	**40**	33	10	10	13	39	45
13	ZARAGOZA	**38**	33	10	8	15	36	46
14	RACING	**38**	33	10	9	14	44	56
15	VALLADOLID	**37**	33	9	10	14	39	48
16	ALBACETE	**37**	33	10	7	17	32	42
17	ESPANYOL	**37**	34	11	4	19	41	56
18	**MALLORCA**	**36**	33	10	6	17	40	59
19	**CELTA**	**33**	33	7	12	14	43	60
20	**MURCIA**	**20**	33	3	11	19	25	51

LA JORNADA (34)

Espanyol · Atlético
3-1 (Fredson, Raducanu, dos) (Fernando Torres)

Málaga · Deportivo
1-1
(Canabal) (Víctor)

Betis · R. Sociedad
HOY · 17:30 · DIGITAL +
Esquinas Torres

Celta · Osasuna
HOY · 17:30 · DIGITAL +
Muñiz Fernández

Racing · Albacete
HOY · 17:30 · DIGITAL +
Rubinos Pérez

Valladolid · Mallorca
HOY · 17:30 · DIGITAL +
Tristante Oliva

Zaragoza · Sevilla
HOY · 17:30 · DIGITAL +
Megía Dávila

Villarreal · Murcia
HOY · 17:30 · DIGITAL +
Losantos Omar

R. Madrid · Barcelona
HOY · 19:30 · DIGITAL +
Pérez Burrull

Athletic · Valencia
HOY · 21:30 · C+
Turienzo Álvarez

SEGUNDA

	EQUIPO	P.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1	**NUMANCIA**	**62**	33	18	8	7	46	21
2	**ALAVÉS**	**59**	34	16	11	7	38	27
3	**SPORTING**	**58**	33	17	7	9	45	29
4	LEVANTE	**58**	33	16	10	7	40	25
5	RECREATIVO	**53**	34	12	17	5	39	26
6	GETAFE	**53**	33	13	14	6	37	30
7	CÁDIZ	**46**	34	14	7	13	39	34
8	EIBAR	**46**	33	11	13	9	33	23
9	TERRASSA	**45**	33	12	9	12	34	34
10	XEREZ	**43**	34	9	16	9	37	41
11	ELCHE	**43**	33	11	10	12	39	46
12	CIUDAD MURCIA	**42**	34	9	15	10	42	50
13	SALAMANCA	**40**	33	8	16	9	36	33
14	CÓRDOBA	**40**	33	9	13	11	28	28
15	TENERIFE	**39**	34	7	18	9	24	28
16	ALMERÍA	**38**	34	8	14	12	36	41
17	LEGANÉS	**38**	34	8	14	12	30	39
17	POLI EJIDO	**38**	33	10	8	15	26	36
19	**RAYO**	**37**	34	10	7	17	37	51
20	**MÁLAGA B**	**34**	33	7	13	13	33	44
21	**LAS PALMAS**	**33**	34	7	12	15	37	56
22	**ALGECIRAS**	**24**	33	4	12	17	28	42

LA JORNADA (34)

C. Murcia · Cádiz
2-2 (Güiza, dos)
(Espadas y Enrique)

Leganés · Tenerife
0-0

Rayo · Almería
1-1
(Bolo) (Sahnoun)

Xerez · Alavés
1-2 (Cachorro)
(De Lucas y Rubén Navarro)

Las Palmas · Recre
0-4
(Raúl Molina, dos, Viqueira y Toedtli)

Elche · Sporting
HOY · 12:00 · C+
Castillo Estévez

P. Ejido · Getafe
HOY · 17:00 · LOCALIA
Valle Gil

Salamanca · Córdoba
HOY · 17:00 ·
Amoedo Chas

Terrassa · Málaga B
HOY · 17:00 ·
Ontanaya López

Numancia · Eibar
HOY · 17:30 ·
Paradas Romero

Levante · Algeciras
HOY · 18:00 ·
Fernández Hinojosa

MARCA
www.marca.com
Director General del Área de Deportes: Manuel Saucedo
Director General Adjunto: Amalio Moratalla
Director: Elías Israel

Subdirector: Juan José Díaz • **Redactores Jefe:** Enrique Marín, Ángel Cabeza, Juan Manuel Bueno, Roberto Palomar, Gerardo Riquelme, Carlos Caneiro, Juan Ignacio Gallardo y José Miguélez • **Editor Jefe Motor:** Alberto Gómez • **Jefes de Sección:** José Félix Díaz, Javier Gómez Matallanas, Emilio Contreras, Juan Carlos Díaz, Luis Gabriel, Fernando Carnerero, Paz Aparicio, Julián de Velasco y Juan Antonio Jiménez • **Infografía:** José Juan Gámez

Director de Marca.com: Rafael Alique • **Redactor Jefe de Marca.com:** Juan José Anaut • **Director de Radio Marca:** Francisco García Caridad • **Directora de MarcaMedia:** Onintze Gutiérrez • **Director Gerente de Revistas:** Ángel Montero • **Director Editorial de Revistas :** Carlos Carpio

NÚMERO 20.174 • AÑO LXV
Madrid • 91 337 32 20
Una publicación de

Elías Israel
DIRECTOR DE MARCA

Sigo viendo favorito al Madrid

El 'factor Ronaldo' es incuestionable. El Pichichi es el único jugador que da alternativas reales al fútbol de un equipo y hasta el Real Madrid lo nota. Ronaldo no va a estar, pero el Madrid va a tener en el campo a Zidane, a Figo, a Raúl, a Roberto Carlos y, sobre todo, trae un espíritu nuevo. Ha tenido ocho días para preparar el partido. No se ha ido a La Manga, pero sí se han conjurado en torno a un asado de esos que saben preparar como nadie en 'De María'. Los jugadores se sintieron como en casa. Dicen que Michel Salgado fue el instigador de la buena idea. Ante el Atleti lo mejor del Madrid fue su fe hasta con diez. Y si los de Queiroz tienen eso, lo demás ya viene rodado. Para bien o para mal, según se mire, al Madrid sólo le queda este título. Si quiere ganar la Liga tiene que tumbar al Barcelona y eso lo saben todos.

El partido servirá para comprobar el auténtico valor de Ronaldinho. El Bernabéu suele ser una vara de medir infalible. Si no, que se lo pregunten a Cruyff. Por encima del enorme futbolista que es, yo pondría la gran aureola de alegría y optimismo que este brasileño provoca a su paso. La segunda vuelta del Barça, magnífica por cierto, tapa otra temporada gris hasta el momento. Porque el Barcelona cayó en octavos de la UEFA y ante el Zaragoza en la Copa y, salvo machada, será tercero en la Liga pase lo que pase esta noche. Sólo el 'factor Ronaldinho' tiene al barcelonismo en un estado de excitación que sus resultados no merecen. Su alegría es contagiosa.

Me da que Raúl anda con 'sangre en el ojo'. Estos partidos le gustan más que a nadie. Sin Ronaldo, los madridistas siguen creyendo en su poder para cambiar el signo de los partidos. Con toda la justificada polémica a su paso, Raúl ganó al Valencia y ganó al Atleti la semana pasada. No es para aplaudir, pero ahí queda.

MADRID Y BARÇA SE JUEGAN SUS

El clásico vale por una Liga

Sólo una victoria metería a los de Rijkaard en la lucha por la Liga, como ocurrió en el 94 con el gol de Amor La fortaleza en el Bernabéu, aval blanco para descartar al Barça y meter presión al Valencia Y todo sin Ronaldo y con Luis Enrique en el césped

JOSÉ Mª RODRÍGUEZ | MADRID

Real Madrid-Barcelona, el gran clásico, el segundo contra el tercero, la batalla por el título. Sí, quién lo iba a decir después de ver cómo estaba el conjunto azulgrana hace media Liga, hundido y triste. Si el 7 de diciembre, el día después a la victoria blanca en el Camp Nou tras más de dos décadas de abstinencia, alguien hubiera pronosticado que en la vuelta el Barça iba a acudir con opciones de campeonato, le habrían puesto por loco. Pues así es.

El Barcelona se juega sus últimas y desesperadas opciones en el partido de hoy. Ha corregido una desventaja máxima respecto al Real Madrid de 18 puntos hasta dejarlos en siete antes del duelo directo entre ambos. Si vence, estará a cuatro, con doce por disputarse, y con las salidas a Galicia (Riazor para los blancos, Balaídos en el caso azulgrana) como fechas más complicadas en el calendario de ambos. Pero, más allá de la cuestión numérica, estaría el factor moral de haber devorado una distancia monumental de puntos, en una remontada de 'Guinness'.

Esa tendencia anímica fue la que provocó la victoria más decisiva en los últimos clásicos del Bernabéu. Sucedió el 7 de mayo del 95. El Deportivo esperaba en Logroño que el Real Madrid impusiera su ley. El Barcelona, desahuciado durante gran parte de la campaña, se presentaba en el Bernabéu con trece partidos sin perder. Pero como quiera que Johan Cruyff nunca había ganado en campo del Madrid -como entrenador, obviamente- el pronóstico era de '1'. Y ese resultado daría la Liga al Depor si vencía al día siguiente al Logroñés. Ganó el Barcelona. 0-1. Gol de Amor. Y ganó la Liga, gracias al famoso penalti de Djukic. Claro que el Madrid no se jugaba el título...

Aquel Barça campeón sumó quince partidos sin perder, los mismos que presenta hoy Rijkaard en un Bernabéu que dejó de ser el fortín de Europa hace quince días. Sólo una derrota en competición oficial avala la seguridad de un Real Madrid que recuperó la autoestima en el derbi, después de una polémica concentración que se repite esta semana. No es que el Madrid se haya ido a La Manga, pero sí que ha buscado la convivencia con una barbacoa el jueves y una noche previa de hotel por vez primera en un partido de casa.

Del lado deportivo, la ventaja parece es-

Renault da la oportunidad al utillero del S.D. Eibar S.A.D. de aparecer en el Marca

OPCIONES DE TÍTULO, SIEMPRE A EXPENSAS DEL LÍDER, EL VALENCIA

Así llegan

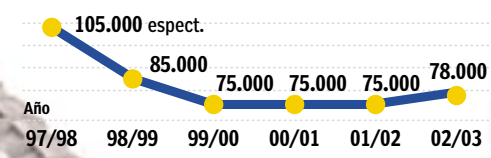
Jor. 28	Jor. 29	Jor. 30	Jor. 31	Jor. 32	Jor. 33
R. Madrid 1	Athletic 4	R. Madrid 5	Albacete 1	R. Madrid 0	Atlético 1
Zaragoza 1	R. Madrid 2	Sevilla 1	R. Madrid 2	Osasuna 3	R. Madrid 2

19:30
Digital+ PPV

Jor. 33	Jor. 32	Jor. 31	Jor. 30	Jor. 29	Jor. 28
Barça 3	Valladolid 1	Barça 0	Betis 1	Barça 1	Murcia 0
Málaga 0	Barça 3	Villarreal 0	Barça 1	R. Sociedad 0	Barça 2

Estadio
Inauguración
1947
Aforo
80.000

Asistencia a los últimos clásicos



El árbitro
Alfonso PÉREZ BURRULL
Partidos en 1ª
118
Colegio
Cántabro

Banquillo
13 César (p.s.)
8 Borja
11 Portillo
14 Guti
16 Núñez
33 Mejía
34 Juanfran

Entrenador
Carlos QUEIROZ

La historia

Balance goleador

Mayor goleada madridista
8-2 1934/35
Mayor goleada culé
0-5 1973/74
Resultado más frecuente
2-1 en 9 ocasiones

Banquillo
Rustu (p.s.) 1
Márquez 4
Gerard 14
Iniesta 24
Kluivert 9
Overmars 11
Motta 23

Entrenador
Frank RIJKAARD

tar de parte azulgrana porque contará con su gran estrella, Ronaldinho, mientras el Madrid volverá a quedarse sin su referencia, Ronaldo. El 'fenómeno' garantizaba un gol ante los azulgrana, pero la musculatura de su pierna izquierda no le permitirá mantener su estadística. También es verdad que el cuadro blanco ya se sobrepuso a la ausencia del brasileño ante el Atlético enganchado a Figo, a las argucias de Raúl y a la solidaridad para superar la expulsión de Pavón. Ese empujón anímico equilibra un duelo en el que no faltará Luis Enrique, el enemigo del Bernabéu, y donde juega un tercero en discordia, el líder. Lo que ocurra en Madrid tendrá en jaque al Valencia.

TODA LA EMOCIÓN DEL PARTIDO EN DIGITAL+
VÍVELO ESTA NOCHE
AL DETALLE
DIGITAL+

DETALLES DEL CLÁSICO

Gran despliegue de seguridad

La seguridad se refuerza al máximo con motivo del clásico. Desde primera hora de la mañana se someterá a estricta vigilancia el perímetro del estadio, en un dispositivo que compondrán 400 agentes del Cuerpo Nacional de Policía, con sus respectivas Unidades de Intervención Policial, caballería, motos, guías caninos, radio patrullas y un helicóptero. Además participarán 100 policías municipales así como más de 200 efectivos de la seguridad privada y otros 100 de distintos servicios sanitarios y asistenciales.

El taquillazo, para la tele de pago

Se estima que el clásico superará el medio millón de 'pinchazos', lo que supondría un récord de recaudación de Audiovisual Sport. Si cada partido contratado se paga a 12 euros, el taquillazo podría rondar los 10.000 millones de pesetas.

Pendientes de las autoridades

A última hora de ayer no se había concretado si el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, y el Príncipe de Asturias iban a acudir al palco. Los alcaldes, Alberto Ruiz Gallardón y Joan Clos, estarán en la comida oficial que se celebrará en el restaurante 'Jockey'.

Cuidado con las amonestaciones

Cuatro madridistas se pueden perder el duelo de Riazor: Helguera, Zidane, Roberto Carlos y Guti. Motta, Gabri y Davids, los amonestados culés.

M Vive el partido, en tu móvil
Llama ahora y recibirás el resultado en cuanto finalice el Real Madrid-Barça. 131001019
Coste del servicio 0,62 € + IVA. Sólo clientes MoviStar

RENAULT Kangoo
Hasta 3.000€ de ahorro
Si lo tienes en mente, lo tienes aquí.
www.renault.es
Ahorro promocional. IVA incluido. Válido en Península y Baleares hasta el 30/04/04. Gama KANGOO. Consumo mixto (l/100 km) desde 5,3 hasta 8,6. Emisión de CO2 (g/km) desde 139 hasta 205.

LA NOTICIA

Si en el encuentro de la primera vuelta falló Ronaldinho, en el de esta tarde será Ronaldo el que falte. El delantero del Real Madrid no ha podido superar sus molestias musculares y será baja definitiva para el derbi de hoy.

Ronaldo K.O.

El delantero más intimidador del campeonato no estará en uno de los derbis más igualados de las últimas temporadas. Ronaldo, con molestias musculares, ha hipotecado sus deseos de medirse a sus ex compañeros del Barcelona para estar disponible en las últimas jornadas del campeonato liguero. El brasileño está convencido de que su recambio actuará con su misma eficacia.

UNA INFORMACIÓN DE:
DAVID ESPINAR
FOTOS: **RODOLFO ESPINOSA**

Ronaldo no estará en el clásico. A pesar de sus deseos, las molestias que sufre no remitieron y el proceso de recuperación no se pudo completar. El delantero brasileño, el más intimidador en su categoría, deja sin su máxima referencia de ataque al Real Madrid y traslada parte del manido miedo escénico a los propietarios del estadio. El Barcelona, como poco, respiró tranquilo cuando supo la información, tras la sesión preparatoria de ayer.

El mensaje del club madridista fue taxativo: "Ronaldo saldrá a la sala de Prensa pero no está convocado". Las explicaciones del brasileño a este respecto estuvieron tan cargadas de esperanza para la próxima jornada como de desilusión para la de hoy. No obstante, su decisión, adoptada tras comprobar las respuestas de su músculo durante el entrenamiento y conversar con el entrenador, tiene en el punto de mira el siguiente encuentro, a disputar en Riazor ante el Deportivo el próximo sábado.

Demasiado pronto

El futbolista indicó que "el entrenamiento ha ido muy bien y no ha habido ningún paso atrás, pero noto que todavía me falta dar un paso adelante. En dos o tres días estaré al cien por cien, pero con mis características, con ese juego explosivo que tengo, sería un riesgo que jugara de cara al final de temporada. Hemos preferido saltarnos éste aunque estaremos bien para los últimos cuatro encuentros de Liga".

Mostró sus evidentes deseos de saltar al césped en la tarde de hoy, a pesar de que las circunstancias le apartaron de la convocatoria frente a su ex equipo. "Tenía muchísimas ganas de estar porque estos encuentros son los que más me gusta jugar. Son importantes y bonitos, pero no va a ser posible jugar. Sería un riesgo. Está claro que perderse un partido es mejor que perderse cuatro", comentó.

También relató la reacción con que el vestuario madridista acogió la noticia, mezcla de sorpresa y desencanto, dado que "algunos de mis compañeros se han quedado sorprendidos y otros decepcionados, pero ésta es una decisión que me corresponde y que he tomado, sobre todo, pensando en los partidos que nos faltan para concluir el campeonato". Algo, su ausencia, que no le preocupa más que en la medida que afecta a su baja. Sobre el compañero que le reemplace, Ronaldo afirmó que "estoy seguro de que quien entre en mi sitio va a dar el máximo y no va bajar el nivel. El Madrid es mucho más grande que yo. Estaré fuera sufriendo y espero que todo vaya bien".

El delantero madridista no escatimó elogios para su rival de esta noche, puesto que "el Barcelona está en una racha muy buena", y de su compatriota Ronaldinho explicó que "viene jugando muy bien últimamente y eso no es una sorpresa para mí, aunque sí lo es para los españoles. Sin embargo, las rachas y los partidos anteriores no tienen nada que ver en esta clase de encuentros. El de hoy es un derbi y en los derbis puede pasar de todo. La Liga va a ser emocionante hasta el final, por lo que puede pasar de todo".

> "En dos o tres días estaré al cien por cien, pero con mis características sería un riesgo que jugara el derbi"

> "Ésta es una decisión que he tomado pensando en los partidos que faltan para acabar el campeonato"

Llama y consigue la tuya
¿Quién crees que ganará el partido?
R. MADRID 131001603
BARÇA 131001604
EMPATE 131001605
Llama al número de tu opción y entre los acertantes sortearemos una de estas dos camisetas
Coste 0,92 € + IVA. Sólo MoviStar

"El Madrid es mucho más grande que yo"

Ronaldinho se perdió el partido de la primera vuelta y el duelo entre brasileños todavía tendrá que esperar

D. E. | MADRID

En el encuentro disputado en el Camp Nou, correspondiente a la primera vuelta, Ronaldinho causó baja en el Barcelona. Las razones también eran de índole muscular y una rotura apartó al brasileño de los terrenos de juego durante varias jornadas, entre ellas, la de la visita del Real Madrid al estadio del club barcelonista.

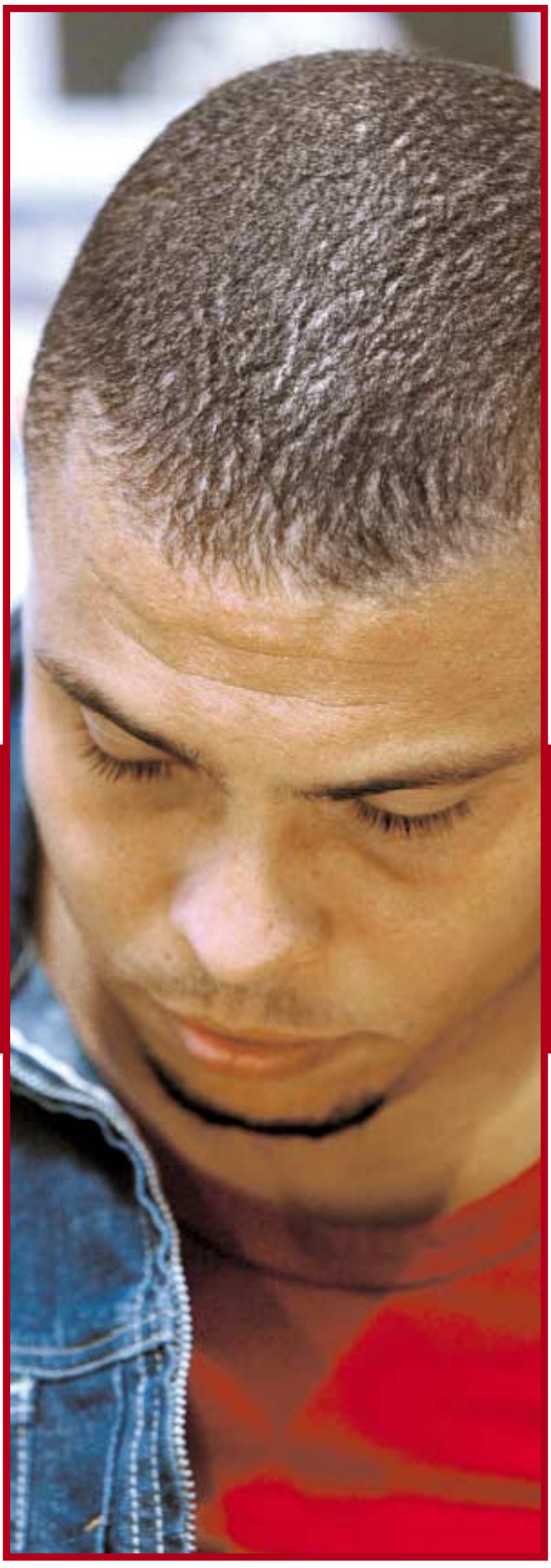
En esa ocasión, el jugador de Portoalegre presenció el partido desde el mismo césped, aunque en uno de los banquillos laterales, reservados a las fuerzas del orden y algún empleado de la institución. Desde allí sufrió durante el partido y más aún cuando concluyó el encuentro y el resultado final era favorable al Real Madrid, que ganaba por primera vez en el Camp Nou en un partido de Liga en los últimos veinte años.

El propio Ronaldinho expresó su deseo de que su compatriota pudiera jugar en el encuentro de hoy, de igual forma que el madridista lamentó la ausencia del azulgrana en ese enfrentamiento entre ellos que aún no se podrá ver.

SUFRIENDO DESDE LA BANDA
Ronaldinho presenció el partido del Camp Nou en la primera vuelta desde un banquillo lateral, acompañado de algunos policías y empleados del club barcelonista.

Luis García se rompió ayer mientras chutaba y será baja también para la selección. Rijkaard dijo tener tres opciones: Luis Enrique, Iniesta y Overmars. La motivación del asturiano decide la cuestión.

LUIS ENRIQUE



La baja de Luis García hace que el asturiano caliente más el clásico

G. HERRERO | BARCELONA

Ya tenía el partido de hoy suficientes alicientes como para no perdérselo, pero ayer Luis García, muy a su pesar, añadió uno más. El jugador se retiró del entrenamiento después de hacerse daño al chutar, le hicieron una ecografía y el resultado fue una rotura fibrilar en el adductor de su pierna izquierda. Es decir, que se pierde el choque de hoy y tampoco estará con la selección. Un mazazo para el jugador que estaba "destrozado", según comentaban algunos compañeros suyos. Con Luis García fuera de combate la pregunta para Rijkaard era obligada. ¿Quién va a suplirle? Y el técnico no soltó prenda. "Está Luis Enrique, Iniesta y Overmars". Pero el viernes, cuando Luis García no participó en el partidillo por tener ya molestias en la zona, Rijkaard le dio el peto de titular al asturiano.

Y es que el entrenador culé no tiene ni un pelo de tonto. Puede que Overmars esté en mejores condiciones físicas para afrontar noventa minutos, pero también lo es que tratándose del Bernabéu Luis Enrique sería capaz de jugar ciento ochenta seguidos. Por mucho que el jugador se esforzara hace unos días en vender un discurso más tranquilo, lo cierto es que jugar en el Bernabéu le motiva. Y eso sí que lo dijo. "El Bernabéu es el estadio donde más orgulloso se puede sentir un jugador de lucir la camiseta del Barça". Y Luis Enrique va a tener la oportunidad de lucirla hoy por última vez, porque a final de temporada dirá adiós.

Con la baja de Luis García Rijkaard pierde a uno de sus jugadores más en forma, con la inclusión de Luis Enrique, el Barça gana en mentalidad, en ganas. En mala leche, vamos.

Luis Enrique se encara con Zidane en un Real Madrid-Barcelona

SUS NÚMEROS EN EL BERNABÉU

Ganó una vez y lleva dos goles

Luis Enrique ha jugado en ocho oportunidades con la camiseta del Barcelona en el Bernabéu. El jugador asturiano ha ganado sólo una vez, ha empatado en cinco ocasiones y ha perdido dos veces. De estos enfrentamientos, seis han sido en Liga, uno en la vuelta de la semifinales de la Copa de Europa de hace dos temporadas, cuando empataron a uno, pero no les sirvió para nada porque en el choque de ida habían perdido por cero a dos con los blancos. También jugó una eliminatoria de Copa en la que apearon al Madrid al empatar a uno en el partido de vuelta de los octavos de final de la temporada 96-97. Los dos goles que ha conseguido han sido en Liga. Uno de ellos en la temporada 97-98, cuando se produjo la última victoria del Barça por dos a tres con la famosa butifarra de Geovanni. El otro tanto fue el año pasado y significó el empate a uno.

ANÁLISIS DOBLE PIVOTE

POR MIGUEL ÁNGEL LARA

Vuelve la pareja que empezó la Liga

Carlos Queiroz lleva toda la semana dando vueltas a su plantilla para buscar el doble pivote que se ponga delante de Cocu y Davids. En el Calderón cambió su discurso y retornó a su idea original: un jugador de corte defensivo, Helguera, y uno de aire ofensivo, Beckham. A orillas del Manzanares aparcó un doble pivote que había abierto debate en toda Europa por su poder ofensivo: Beckham-Guti. Valga como ejemplo dos apuntes. Uno, Álvaro Recoba: "¿Que jugar con tres puntas es muy arriesgado? Miren al Madrid con Beckham y Guti en el centro. Me encanta esa idea". La cara. La cruz, Ottmar Hitzfeld: "Para mí es muy arriesgado jugar con dos jugadores tan ofensivos en el centro". Hoy, ante el Barcelona, Queiroz podría retornar al doble pivote que inició la temporada: Beckham-Cambiasso o decantarse en el último momento por la pareja que forman el inglés e Iván Helguera. Todo depende de si Mejía está plenamente recuperado para jugar. Mientras, Cambiasso, que regresó a jugar en el Calderón después de no hacerlo desde San Mamés (cinco partidos) y no ser titular desde el Real Madrid-Zaragoza del 13 de marzo, podríaser el elegido en detrimento de Borja. Pero, ¿cómo ha funcionado Cambiasso en lo que va de temporada?

LA OPCIÓN CAMBIASSO

El argentino ha formado en el doble pivote con Beckham, Guti, Helguera y Borja. Con el inglés comenzó la temporada y aguantó hasta el partido ante el Espanyol (6-10-02). Ese día se estrenó el dúo Beckham-Guti, que fue el puente al Helguera-Beckham. La fórmula Beckham-Cambiasso ha dado al Madrid un mejor porcentaje de victorias que Beckham-Guti: siete victorias en diez partidos (70%) por once triunfos en 19 citas (57,89). El dúo formado por Beckham y Helguera es el que mejor balance presenta: siete triunfos, tres empates y ni una derrota. Esa es la idea a la que volvió Queiroz después de que el 22 de enero, en Copa y ante el Valencia, se decantará por la opción del británico y Guti.

LAS ONCE PAREJAS DE QUEIROZ

Pareja	Victorias	Empates	Derrotas	PARTIDOS
• Beckham-Cambiasso	7	1	2	10
• Beckham-Helguera	7	3	0	10
• Helguera-Guti	2	1	1	4
• Beckham-Guti	11	3	5	19
• Cambiasso-Guti	1	1	0	2
• Helguera-Cambiasso	1	0	0	1
• Beckham-Borja	2	0	0	2
• Borja-Cambiasso	0	2	0	2
• Borja-Helguera	1	0	0	1
• Borja-Guti	1	0	1	2
• Borja-Zidane	1	0	0	1

* **Cambiasso:** Ha jugado con todos menos con Zidane. 9 victorias, 4 empates y 2 derrotas.
** El doble pivote inicial fue **Beckham-Cambiasso**. El 22 de enero, en el Real Madrid-Valencia de Copa se abre la 'era' **Beckham-Guti.**

ONCE PAREJAS

Cambiasso, el jugador número 14 para Queiroz con 1.346 minutos jugados en todas las competiciones y el que marca el paso en la frontera de los más utilizados en Liga -Solari es el decimotercero con 1.207 y el 'Cuchu' el siguiente con 635- ha sido titular en quince partidos, con un balance de nueve victorias, cuatro empates y dos derrotas. Queiroz ha utilizado once parejas ya en lo que va de temporada.

CAMBIASSO

El argentino, posible pareja de Beckham en el centro del campo.

Queiroz volvió a probar con el 'Cuchu'

DAVID ESPINAR | MADRID

Cambiasso tiene muchas opciones de compartir el doble pivote del Real Madrid con Beckham. El argentino, utilizado con cuentagotas en los últimos tiempos por Carlos Queiroz, fue ayer el escogido por el técnico portugués durante el ensayo realizado en el Santiago Bernabéu, lo que relegaría a Iván Helguera a la posición de central.

Como ya hiciera durante la semana, el entrenador blanco ensayó la formación que presumiblemente se enfrentará al Barça, y en ella figuraba Esteban Cambiasso. El 'Cuchu', que comenzó la temporada como la anterior, en el once titular, fue desapareciendo paulatinamente de las alineaciones y perdió peso en beneficio del canterano Borja. Sin embargo, la situación dio un vuelco el pasado sábado, cuando Cambiasso saltó al césped del Vicente Calderón en la segunda mitad, con el Madrid en inferioridad numérica, y cuajó una actuación que convenció a los técnicos madridistas.

La decisión de Queiroz de alinear a al argentino no gustó demasiado en las altas instancias madridistas. En los últimos encuentros había entrado Borja con asiduidad, y lo cierto es que el canterano había cumplido con lo exigido. O, al menos, así se veía desde la cúpula que, sin embargo, no ve con buenos ojos que Queiroz saque a Cambiasso, un futbolista que acaba contrato dentro de dos meses y que no va a continuar en la disciplina blanca. Pues el técnico parece decidido a dar continuidad al 'Cuchu' porque cree que le puede compensar el equipo como hiciera la pasada semana ante el Atlético.

Mejía entró en la lista, pero será suplente

Mejía entró finalmente en la lista, pero no se entrenó ayer al mismo ritmo que el resto de sus compañeros, por lo que en principio estará entre los suplentes. La idea de Queiroz, si el central estuviese plenamente recuperado, era que fuese titular en el centro de la defensa junto a Raúl Bravo y que Helguera hubiera actuado en el centro del campo junto a David Beckham. También estará en el banquillo Guti, con fiebre durante la semana.

Los números acompañan la decisión de contar con Cambiasso, a quien ayer se volvía a asociar con el Inter de Milán. En los partidos en que ha sido titular, el Real Madrid sólo perdió uno, y fue en Mestalla ante el Valencia. Sus últimas apariciones en el once inicial madridista se saldaron con sendos empates, aunque estuvieron bastante espaciadas. Fueron el 1-1 frente al Zaragoza de la jornada 28, y la igualada a uno en Pamplona frente a Osasuna (jornada 13).

BEATRIZ GUZMÁN

¿y si esta noche
Bebe con moderación. Es tu responsabilidad. 40º

Se ha recuperado a tiempo para jugar y confía en que sea para ver cómo su equipo gana hoy. Resta importancia a que no juegue Ronaldo.

PUYOL

MIGUEL RUIZ

Puyol se ha esforzado al máximo durante la semana para poder estar a punto y no perderse el choque de esta tarde

"El jugador más difícil de parar es Ronaldinho"

G. HERRERO | BARCELONA

Carles Puyol se ha recuperado casi milagrosamente de su lesión muscular y estará hoy en el Bernabéu. "No sé lo que pasará, espero que nada porque en los dos últimos días me he entrenado a tope y sin molestias. Tengo muchas ganas de jugar y de ayudar al equipo. Si no estuviera bien no saldría al campo", aseguró el central, que empezó la rueda de Prensa entre bromas y asegurando que no iba a decir tópicos, pero al que al final se le escaparon unos cuantos. También tuvo buenos momentos, eso sí. Como cuando le preguntaron si Ronaldo era el jugador más difícil de parar del mundo y soltó de forma inmediata: "Para mí Ronaldinho es más difícil de parar".

Gran amigo de Luis Enrique, del que dijo que "ya sabemos todos el rendimiento que tiene Luis en este tipo de partidos", Puyol se desmarcó de lo que dijo el asturiano sobre que el Bernabéu era el sitio donde más orgulloso se podía sentir un culé de lucir la camiseta: "Yo me siento orgulloso en todos los campos de lucir la camiseta del Barça, pero sobre todo en el Camp Nou". Tampoco tiene en mente Puyol el partido de ida: "En este tipo de partidos no hace falta más motivación, pero claro que intentaremos ganar y sí es por la máxima diferencia de goles, mejor".

El defensa azulgrana no considera que el Madrid tenga una mayor presión en este partido: "Es cierto que ellos están empatados a puntos con el Valencia, pero para nosotros los puntos también son importantes. Los dos nos jugamos mucho". Sobre si era mejor o no que Ronaldo estuviera Puyol declaró: "Ronaldo es un gran jugador, de los mejores, pero si no juega él lo hará otro que también tiene calidad. A mí Solari, por ejemplo, también me gusta mucho". Y el tópico, para el final. "En estos partidos no hay favoritos, pero ellos tienen la ventaja de jugar en casa".

> "Yo me siento orgulloso de lucir la camiseta del Barça en todos los campos"

> "Para nosotros los puntos también son importantes, nos jugamos mucho"

pasa?

NIGHTOLOGY™

ANÁLISIS LA CANTERA

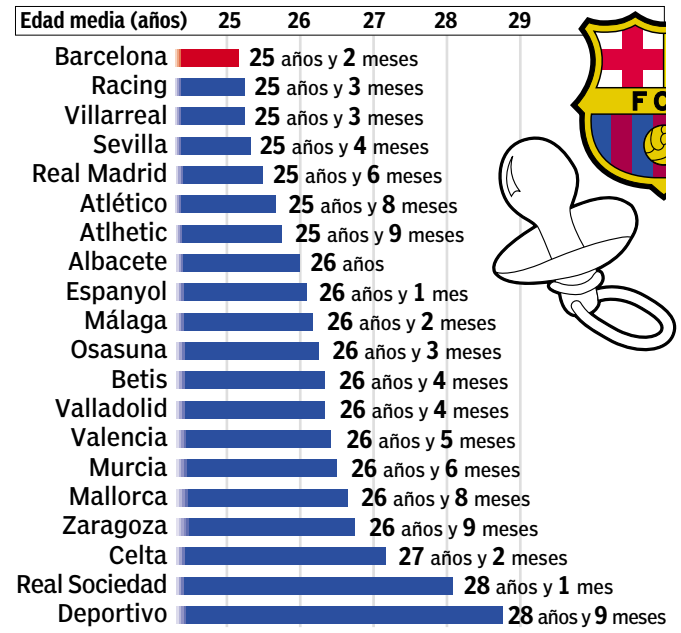
POR MIKEL SAINZ DE VICUÑA

El Barça tiene la plantilla más joven de España

Barcelona y Real Madrid están realizando en los últimos años un entusiasta esfuerzo en su política de cantera. La savia nueva que han ido introduciendo este año ha ido acentuando todavía más la juventud de los dos equipos más poderosos de España. Nuevos nombres como Iniesta, Oleguer, Sergio García unidos a los ya consagrados pero aún jóvenes de Ronaldinho, Saviola, Xavi... permiten al Barça, sin embargo, obtener una ligera ventaja en este apartado. Después del mercado de invierno en el que la contratación de Davids contrarrestó la huída de Dani y Andersson, la media de edad de la plantilla culé es cuatro meses más novel que la de Carlos Queiroz en la que la única novedad la constituyó la baja del 'pavón' Rubén. Pero este rejuvenecer en la cara del Barça le permite inclusive ser en estos momentos la plantilla más joven de todo Primera.

RIJKAARD CREE EN ELLOS. Es destacable en el cuadro catalán además la importancia de la juventud en el once inicial. Víctor Valdés, Xavi, Saviola, Oleguer, Luis García o el mismo Ronaldinho son habituales titulares de Rijkaard. Vemos en ello claros síntomas de la importancia de estos jóvenes en el día a día del Barça. El Real Madrid en su primer año real de 'zidanes y pavones' ocupa el quinto lugar en la lista, una media enturbiada en cierto modo por la veteranía de galácticos como Zidane, Roberto Carlos y Figo, quienes ya superan la treintena. A buen seguro que en los próximos años, si sigue la línea continuista con la cantera de Florentino, irá menguando el promedio de edad del equipo blanco. Por otro lado, desglosando las medias de todos los equipos de Primera vemos una cosa significativa: el Deportivo, único aspirante español a la Champions League, es con mucha diferencia el equipo más veterano de la competición. El que puede ser el próximo campeón de Europa deberá ir planteándose a partir de mayo el rejuvenecimiento de su plantilla.

La edad media de todos los equipos


Edad media (años)
25
26
27
28
29
Barcelona 25 años y 2 meses
Racing 25 años y 3 meses
Villarreal 25 años y 3 meses
Sevilla 25 años y 4 meses
Real Madrid 25 años y 6 meses
Atlético 25 años y 8 meses
Atlhetic 25 años y 9 meses
Albacete 26 años
Espanyol 26 años y 1 mes
Málaga 26 años y 2 meses
Osasuna 26 años y 3 meses
Betis 26 años y 4 meses
Valladolid 26 años y 4 meses
Valencia 26 años y 5 meses
Murcia 26 años y 6 meses
Mallorca 26 años y 8 meses
Zaragoza 26 años y 9 meses
Celta 27 años y 2 meses
Real Sociedad 28 años y 1 mes
Deportivo 28 años y 9 meses

QUEIROZ

Ni Queiroz saca pecho ni Rijkaard se siente inferior. Los técnicos confían plenamente en sus equipos.

RIJKAARD

“Tenemos buenas soluciones dentro del equipo”

JOSÉ FÉLIX DÍAZ | MADRID

Carlos Queiroz no quiso forzar al vuelta de Ronaldo. Pese a la ausencia del brasileño, el técnico confía en la plantilla. “Es lo mismo que cuando no han jugado otros jugadores. Todos son importantes, pero tenemos una plantilla preparada para ganar. No era cuestión de arriesgar. La última palabra la ha tenido él.Tenemos que pelear la victoria con lo que tenemos: haciendo un equipo consistente, equilibrado, que luche mucho. Tenemos soluciones dentro del equipo”. Los problemas que han tenido Guti y Mejía, obligarán al técnico a retrasar a Helguera a la defensa y a colocar a Cambiasso junto a Beckham. “Guti ha tenido fiebre, y aunque no es bueno perderse dos entrenamientos es una situación diferente. Las lesiones son más complicadas, porque pueden tener consecuencias si no estás al cien por cien. Mejía no se ha podido entrenar bien por los problemas que ha tenido”.

> “Era un riesgo que jugara sin estar al ciento por ciento; la decisión ha sido de Ronaldo”

> “Es el momento para que todo el madridismo esté unido; seremos más fuertes”

Para el entrenador madridista, el de hoy es algo más que un partido. “Es un encuentro especial para todos nosotros, no sólo para los profesionales, también para los aficionados. El mundo del fútbol tendrá sus ojos en este partido. No todos los días se juega un partido así. Con todo el respeto para el partido del próximo domingo, éste será muy especial”.

Queiroz habló bien del Barça. “Sus números están ahí, lo están haciendo muy bien, están concentrados. Tienen un buen sistema y en la segunda vuelta la presencia de Davids ha sido muy importante para cambiar su actitud. Aunque el Barcelona no es sólo Davids: están Ronaldinho, Saviola, Puyol...Son partidos de mucha tensión donde gana el que menos errores comete. Es bueno para el fútbol que juegue Ronaldinho, pero a mí me preocupan los míos”.

El entrenador del Madrid lanzó un último mensaje. “El madridismo tiene que estar muy unido y jugando del mismo lado, contra la misma portería. Sería un error que la gente se equivocara. Si estamos todos unidos, seremos más fuertes”.

LAPORTA LES DIO ÁNIMOS EN EL VESTUARIO

Joan Laporta se presentó ayer por sorpresa en el vestuario del Barça. Vestido de manera informal, con una gran sonrisa y sin hacer declaraciones se marchó una hora después. Rijkaard sí que desveló algunos detalles de la visita del presidente: “Se informa, quería saber la situación y cómo está el equipo. Su visita es una señal de que estamos trabajando todos juntos. También ha charlado con algunos jugadores, pero de manera informal y para darles ánimos y confianza de cara al partido”.

FRANCESC CADELANTADO

“El Real Madrid sentirá la presión de jugarse la Liga”

G. HERRERO | BARCELONA

Muy buenas sensaciones debe tener Frank Rijkaard sobre el partido a juzgar por el humor del que hizo gala ayer. El técnico azulgrana sonrió, bromeó y hasta vaciló, siempre en buen tono, a los periodistas. Para hacerse una idea de cómo afronta el entrenador azulgrana el clásico basta con la respuesta que dio a la pregunta de cómo se imaginaba el partido. “¿Que qué pienso, qué espero? Espero mucho... Pero no voy a decir más, el partido que imagino me lo guardo para mí y si se cumple estaré muy, muy contento”.

Y de conformarse con un empate y salir a ver qué pasa, nada de nada. “El Barça siempre tiene la obligación de salir a ganar y después un empate puede ser positivo o no. De cualquier forma llegamos en un buen momento y confío que lo podamos demostrar”. Además, Rijkaard se mostró convencido de que los nervios le pueden jugar una mala pasada a su rival: “No se puede esconder que el Madrid necesita muchísimo los puntos. Vamos con confianza, pero también hay que tener los dos pies en el suelo. El Real Madrid es un gran equipo, un gran club y tiene la ventaja de jugar en casa, pero ellos van a sentir la presión de estarse jugando la Liga”.

Rijkaard, antes de viajar a Madrid, señalaba sobre Ronaldo: “Es uno de los mejores del mundo, un fenómeno. Se muestra en el área, marca goles y es muy peligroso, pero el Madrid tiene una gran plantilla. No importa quién juegue”. Después, a su llegada a la capital de España, siguió hablando del brasileño y esta vez fue más claro: “El Real Madrid puede sufrir psicológicamente con la ausencia de Ronaldo, ya que se trata de su máximo goleador, mientras que nosotros no vamos a cambiar nuestra de manera de jugar en el Bernabéu”.

> “Espero mucho de este partido y si se cumple lo que imagino estaré muy, muy feliz”

> “El Real Madrid puede sufrir psicológicamente con la ausencia de Ronaldo”

¿Quién ganará el derbi?
Participa en la
Porra
del Real Madrid
-Barcelona F.C.
Cuantos más mensajes envíes, más posibilidades tienes
Para participar:
A- Envía un mensaje SMS al 404 con la palabra PORRA y tu favorito: MADRID, BARCELONA o EMPATE
Ejemplo: porra empate
B- Internet: entra en www.marca.com y participa.
ENTRE LOS ACERTANTES SORTEAREMOS 5 TSM30 MULTIMEDIA Y CON CAMARA
TIENDA DEL DEPORTE
Precio SMS 0,60 € + IVA
Sólo teléfonos Movistar
Puedes participar hasta la hora de comienzo del partido
Bases depositadas ante notario. Puedes consultarlas en marca.com

Opel. Nuevas ideas. Mejores coches.

Sí, es capaz de todo eso que estás pensando.

Nuevo Opel Astra. Confía en tus ojos.

Míralo más de cerca: Sistema de Conducción Interactiva IDS^{Plus}, botón Sport Switch para una conducción más deportiva, potentes motores ECOTEC®, Twinport® y CDTI de hasta 200cv y el único de su clase equipado con Faros Adaptativos.
Pruébalo en el 902 200 590 o en www.opel.es.

Gama Astra: consumo (l/100 km) mixto desde 4,9 hasta 9,1. Emisión de CO_2 (gr/km) desde 132 hasta 218.

LLEGADA

Vienen con la piel de cordero y anunciando a bombo y platillo que el Madrid es favorito. Pero saben que pueden dar la sorpresa. Y los aficionados se la piden.

FOTOA ANGEL PEREZ

BARAJAS
VISTO Y NO VISTO

A su llegada a Madrid, Ronaldinho tuvo poco contacto con los numerosos aficionados que esperaban. Seis policías le rodearon junto a Kluivert y Motta y lo metieron a toda velocidad en el autocar del equipo.

Ronaldinho, despedido al grito de "a por ellos"

L. F. R. | MADRID

Fue poner el pie en el aeropuerto de El Prat y una nube de aficionados rodearon a Ronaldinho. Todos querían un autógrafo, una foto o un recuerdo de la gran figura azulgrana. Se lo toma con una paciencia asombrosa. Empujado por dos guardaespaldas del club va firmando camisetas, fotos, papeles y lo que haga falta. La gente le anima. "A por ellos, a por ellos" y el crack responde con una sonrisa y su gesto característico. El Barcelona vive su mejor ambiente de la temporada en estos días previos al gran clásico. Jugadores, técnicos y directivos son muy cautos en sus declaraciones. Que si tienen mucho respeto al Madrid, que si los blancos son los favoritos... Pero por dentro saben que pueden dar la sorpresa. Y te lo dicen en off the record, con la voz baja.

El buen ambiente que se vive en el equipo hizo que por primera vez en la temporada en el autocar que lleva al equipo a la terminal de destino, un jugador, en este caso Kluivert, comenzara a gritar "Barça, Barça". A pesar de que no vive su mejor momento, el holandés estaba motivado. Seguramente le dieron ánimos los aficionados que recibieron al jugador como si se tratara de un héroe y le pidieron un gol.

Ronaldinho a su llegada

"Mételes cuatro, Dinho"

El que también está acostumbrado a que le pidan goles por todos lados es Ronaldinho. Ayer por la tarde, a su llegada al hotel de concentración en Madrid, volvió a ser el más vitoreado por los aficionados que esperaban al equipo. Le pidieron el triunfo y que decidiera una vez más con sus goles. Hubo una aficionada azulgrana que se pasó con la petición. "Mételes cuatro, Dinho", le gritó. El brasileño la miró con cara de susto antes de meterse en el ascensor y desaparecer rumbo a su habitación.

SEGUIMIENTO A RIJKAARD

Luis F. Rojo

En una vuelta se ha ganado todo el respeto

Lo que han cambiado las cosas de una vuelta a otra. Antes del partido del Camp Nou frente al Madrid a principios de diciembre, Rijkaard se tambaleaba en el banquillo. Le hacían culpable de casi todo. Decían que no había encontrado sistema, que no hacía jugar a los nuevos y solamente confiaba en los holandeses de siempre, que era un tipo soso, que si le hacían las alineaciones... Además, la Directiva ya había comenzado a moverse en busca de un sustituto por si acaso. Ése era Aguirre, actual técnico de Osasuna.

Rijkaard, acostumbrado a vivir la presión de un vestuario como el del Milan, se lo tomaba con mucha filosofía. De hecho, parecía como si nada le importase. Y poco a poco, fue haciéndose el amo. Consiguió que la Directiva le trajera a Davids, cuando en el club eran más partidarios de traer un delantero, y acabó encontrando el equipo base. Se olvidó de los extremos, al pobre le habían bombardeado con esta idea día sí y día también, y se refugió en un 4-3-3 más cerrado. Y empezó a ganar y ganar y a dar espectáculo. Ahora es respetado y nadie le cuestiona. Rijkaard ha demostrado que es un gran técnico.

No esperes a mañana
Recibe hoy mismo las fotos del R.Madrid-Barça, llamando al final del partido al: 131001101
Coste del servicio 1,42 € + IVA. Sólo clientes MoviStar

6 Lentes de Contacto Desechables de uso mensual

¡Pues en OPTICA ROMA, 29 €!

30 Lentes de contacto desechables de uso diario 23,5 €.
Oferta válida hasta el 31-12-04. No acumulable a otras ofertas.

OPTICA ROMA®
Plaza de Manuel Becerra, 18.
Bravo Murillo, 166 (Estrecho).
Alberto Aguilera, 62 (Argüelles).
Tel.: 91 309 68 57
www.opticaroma.com

EL ÁRBITRO

A sus 38 años, Alfonso Pérez Burrull será el encargado de dirigir el clásico por excelencia del fútbol español, el tercero en toda su carrera. Su experiencia, por tanto, será clave para manejar un duelo de la máxima rivalidad.

El Barça no conoce la victoria fuera con Burrull

MIGUEL ÁNGEL ÁLVARO | MADRID

Alfonso Pérez Burrull arbitrará hoy su tercer Real Madrid-Barcelona. El primero fue inolvidable para él porque coincidió con la vuelta de Figo al Camp Nou y la monumental pitada que le dio la afición del Barcelona. El cántabro siempre recuerda que había jugadas en las que pitaba y los jugadores no le oían. Ese encuentro ganó el Barça por 2-0. Repitió la temporada siguiente, con un ambiente más tranquilo, y el Madrid empató a uno. Por tanto, Pérez Burrull, a pesar de ser un árbitro joven (tiene 38 años), ya se ha doctorado en el clásico.

Esta es su séptima temporada en Primera desde su debut el 7 de septiembre de 1997 en un Depor-Mallorca (1-1). El cántabro ha cambiado mucho con el paso del tiempo... y para bien. Ha mejorado mucho su concentración, la situación de los partidos y su colocación, pero por encima de todo el diálogo con los jugadores. Es un colegiado que intenta recordar a los futbolistas que es un juego e intenta quitarles la mayor presión posible. Además, físicamente va muy bien y suele estar muy cerca de las jugadas, tanto, que a veces incluso estorba a los jugadores.

Este empresario de Comillas (Santander) es internacional desde hace tres temporadas y cuando le toca un encuentro importante como el de esta noche, aunque para él todos lo son, no cambia su vida para nada. Sale a pasear con su mujer y su hija, se entrena normalmente y sale a dar una vuelta el mismo día de partido.

En el plano deportivo, Burrul ha pitado en dieciséis ocasiones al Real Madrid, de las que cinco han sido en casa (una victoria, tres empates y una derrota) y once fuera (cuatro ganados, cuatro empates y tres derrotas). Mientras, al Barcelona le ha dirigido en nueve partidos: cinco en casa (dos ganados, un empate y dos derrotas) y cuatro fuera (tres empates y una derrota). Y es que el Barcelona nunca ha ganado lejos del Camp Nou cuando Pérez Burrull le ha pitado. ¿Cambiará esto en el clásico de hoy?

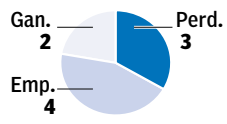
Su ficha

Alfonso **Pérez Burrull**
Nacimiento
15.5.1965, Santander
Colegio cántabro
Partidos en Primera **118**
Debut 7.9.97 Depor-Mallorca **1-1**

Con el Barcelona

	Jug.	Gan.	Emp.	Per.	Tarj.	Exp.	Pen.
Casa	5	2	1	2	9	2	0
Fuera	4	0	3	1	12	3	1

Total
Jugados **9**
Tarjetas **21**
Expuls. **5**
Pen **1**



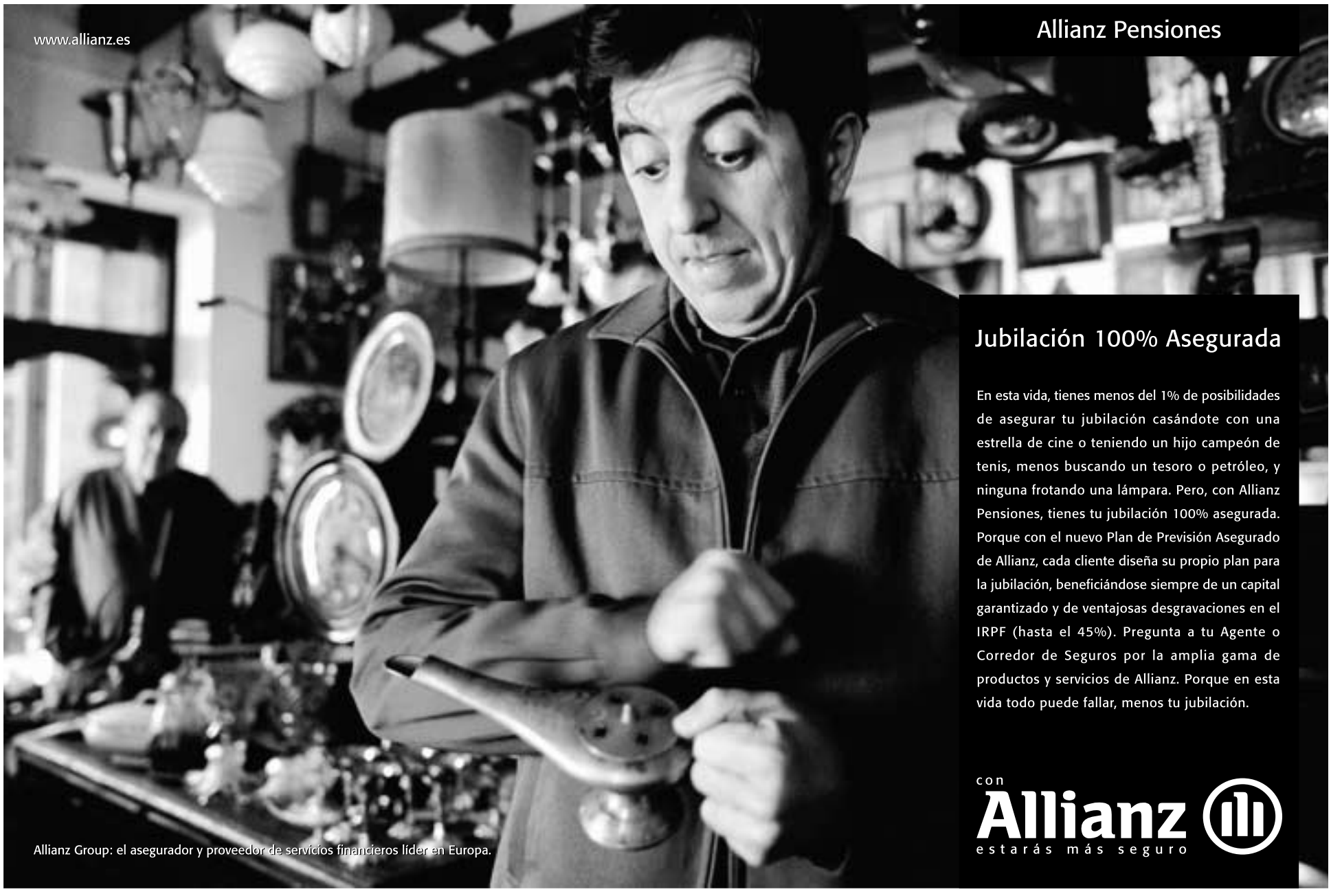
Con el Real Madrid

	Jug.	Gan.	Emp.	Per.	Tarj.	Exp.	Pen.
Casa	5	1	3	1	7	2	1
Fuera	4	4	4	3	26	1	1

Total
Jugados **16**
Tarjetas **33**
Expuls. **3**
Pen **2**

LUIS ANGEL ALONSO

Pérez Burrull da una instrucción a Roberto Carlos durante un encuentro


www.allianz.es
Allianz Pensiones
Jubilación 100% Asegurada
En esta vida, tienes menos del 1% de posibilidades de asegurar tu jubilación casándote con una estrella de cine o teniendo un hijo campeón de tenis, menos buscando un tesoro o petróleo, y ninguna frotando una lámpara. Pero, con Allianz Pensiones, tienes tu jubilación 100% asegurada. Porque con el nuevo Plan de Previsión Asegurado de Allianz, cada cliente diseña su propio plan para la jubilación, beneficiándose siempre de un capital garantizado y de ventajosas desgravaciones en el IRPF (hasta el 45%). Pregunta a tu Agente o Corredor de Seguros por la amplia gama de productos y servicios de Allianz. Porque en esta vida todo puede fallar, menos tu jubilación.
con Allianz
estarás más seguro
Allianz Group: el asegurador y proveedor de servicios financieros líder en Europa.

TOTTI AGUARDA NOTICIAS MIENTRAS ROMA CLAMA POR FRENAR SU MARCHA

"Vender a Totti es como vender el Coliseo"

Roma tiembla por Totti. Sabe que otros clubes ahora más poderosos están decididos a llevarse a su jugador bandera. Y se resisten. El futbolista, mientras, se muestra feliz, prudente y tranquilo.

"¡No se van a llevar a Totti, eh!". La frase sale más agresiva que convincente, más cargada de deseo que de argumentos. La pronuncia el taxista que te saca de la estación, pero también el recepcionista del hotel y hasta el tipo que vigila como si le fuera la vida en ello el acceso a los campos de entrenamiento en Trigoria. La repite cualquier romano con el que te cruzas, cualquiera que te reconoce como español. "¡No se van a llevar a Totti, eh!", sueltan una y otra vez, casi edificando un eslogan. No, no hace falta andar mucho para darse cuenta de lo que representa Francesco Totti en Roma, para comprender lo que supondría para la mitad de su vecindario que las negociaciones con el Madrid terminaran en un acuerdo, con el chico lejos de casa.

TRIGORIA. El príncipe de todas las pintadas

Si Totti se hace visible en el corazón de la ciudad, compitiendo de tú a tú en los escaparates con imbatibles clásicos del mercado, en el retirado rincón donde se entrena el Roma su presencia se hace abrumadora. A la entrada a la ciudad deportiva, al final de un estrecha carretera de curvas salpicada con algunos aficionados en los costados (los que vestían camisetas llevaban el diez de Totti), las paredes y hasta los barrotes de las verjas están repletos de dedicatorias íntimas. No son grandes pintadas, sino frases con letras diminutas que obligan a ponerse delante, muy cerca, para conseguir leerlas. Son mensajes de amor y casi todos tienen a Totti como destinatario. "Francesco Totti 6 (una manera más económica de sei, o sea, eres) la mia vita", "Totti 6 sempre mio", "Ti amo Totti", "Fracé, 6 la luce della mia vita", "Francesco, único capitano", "Fracé, la cosa + bella de sto mondo"... En la placa que corona el acceso al Centro Técnico A. S. Roma, al lado de un tal Mauro y una tal Martina inmortalizando su relación, los tiffosi también han perpetuado a su joya: "Totti, re di Roma".

El club sabe qué tiene entre las manos. Es evidente que necesita dinero y que esas urgencias van frecuentemente asociadas a la venta de jugadores. "Necesitamos dinero ruso", clamaba el viernes un camarero, "Abramovich, pero otro". Pero los romanos no digerirían de buen humor la venta de Totti. "Pueden traspasar a Samuel y a Emerson (otros sobre los que el Madrid ha puesto el ojo)", sostienen los periodistas locales, "pero no a Totti; es la bandera del club".

Fabio Capello, el entrenador, el único que comparece ante la prensa el día antes de los partidos (hoy juega en Palermo), afirmó ayer que sus futbolistas tienen la mente concentrada en el próximo encuentro, que aún no piensan en el curso que viene, pero sabe de lo peligroso de la situación. "Samuel, Emerson y Totti son la columna del Roma, los jugadores más importantes. Hay pocos iguales a ellos en todo el mundo. Por eso todo el mundo quiere ficharlos. Por eso espero que se queden".

TOTTI. "Contento por el interés, pero tranquilo"

Y el futbolista, mientras, procura no hablar demasiado. Entró a toda velocidad al fortín de entrenamiento, sin atender a los aficionados (había un hincha que había viajado desde Suiza para cazar un autógrafo suyo) ni a los medios (lo tienen prohibido en la previa de los partidos). Pero antes de subir al autobús del equipo, saludó amablemente a MARCA. Se mostró contento por el interés del Madrid, pero también por el amor que le dedican los tiffosi romanos. "Yo, a esperar", dijo cuidándose de no meterse en líos. Y, sonriendo, añadió "estoy tranquilo" y se subió al autobús. A la salida, el tipo que vigila como si le fuera la vida el acceso a los campos de entrenamiento en Trigoria, el tipo con el que a uno le toca pasar la mañana si quiere ver a Totti, enfatizó su teoría: "No se lo van a llevar, eh; vender a Totti es como vender el Coliseo".

TESTIGO DIRECTO

EN TRIGORIA, lugar de entrenamiento del Roma

MARCA CON EL CRACK

Costó. Totti pasó el día custodiado y sin que le dejaran hablar. Pero antes de subirse al autobús, sonriente, le contó a Marca que aguarda tranquilo las noticias sobre su futuro.

PIER GIAVELLI

Estas personas son empleados de "la Caixa". Son sólo una parte de los 22.000 que están a vuestra disposición.

"la Caixa"

Desde hace cien años, lo que más nos gusta de nuestro trabajo es hablar con personas como tú.

En "la Caixa" nos gusta hablar con todos y cada uno de nuestros clientes. Entender cómo son, qué necesitan, cuáles son sus ilusiones. En definitiva, conocerles bien para serles cada vez más útiles.

¿Hablamos?

EL PORTUGUÉS AFIRMA QUE, CON EL PASO DE LOS AÑOS, NO ESTÁ DE MODA LA POLÉMICA DE SU SALIDA DEL BARÇA

Figo dice que al Madrid sólo le queda ganar el derbi

Luis Figo habló ayer para la web oficial del club madridista y explicó cómo afronta el derbi. "Sobre todo, con tranquilidad. Pero la situación en la que estamos y los partidos que restan para terminar la Liga lo convierten en un encuentro más trascendente que en los últimos años. No sólo yo, todos los componentes de la plantilla tenemos que tener confianza y tranquilidad".

Sobre los problemas que le rodearon en los primeros derbis en el Camp Nou con él de madridista, indicó que "yo nunca le hacía caso alguno a todo lo que se decía. Conforme van pasando los años ya no está tan de moda ese tema, pero yo siempre estuve tranquilo. Lógicamente, estoy mucho más identificado con el Madrid y puedo decir que dada la situación en la que estamos no nos queda otra que ganar".

Por último, el jugador portugués lanzó un mensaje, dado que "ahora mismo sólo nos queda ganar. La situación de la Liga así lo requiere. Si el resultado es otro estaremos siempre dependiendo del Valencia".

R. MADRID BARCELONA

■ EN EL PARKING

Rivaldo se pasó a animar a sus ex compañeros

Rivaldo se pasó ayer por el Camp Nou para saludar y animar a sus ex-compañeros antes de que viajaran a Madrid. El brasileño intentó pasar inadvertido y se quedó en el parking del estadio, donde se fue encontrando con los jugadores que iban abandonando el Camp Nou. Después de la experiencia fallida en el Cruzeiro y tras dejar el Milan, Rivaldo aún no sabe qué hará en un futuro.

Alfaro trata de recuperar un balón

■ HOMENAJE

Los veteranos del Atleti ganaron a la peña Juanito

Los veteranos del Atlético de Madrid se impusieron ayer con goles de Rubio y Pantic (2-0) a la peña madridista Juanito Maravilla en un emotivo homenaje al malagueño, que tuvo como marcó el madrileño campo de fútbol del Moscardó. Los rojiblancos vencieron a un combinado de ex jugadores del Madrid entre los que estaba Paco Buyo. En las gradas también estuvieron Del Bosque y Toni Grande.

SEOP
Empresa Constructora de ámbito nacional, precisa incorporar en sus obras de la Comunidad de Madrid y Guadalajara
Encargado de Obra Civil
(Ref. ENCIR)
Experiencia demostrable en el puesto solicitado mínimo de 5 años.
Capataz
(Ref. CAP)
Experiencia mínima demostrable de 3 años en el puesto solicitado.
Ofrecemos: Incorporación inmediata, retribución en función de la experiencia aportada.
Interesados remitir c.v. indicando referencia a C/Bausá 13-15, 28033 Madrid o al fax: 91 383 87 46

CONSIGUE GRATIS LA BOLSA DE DEPORTE MARCA

¡4 Bolsas en una!

¡CON 2 ALTAVOCES!

Mochila

Zapatillero

Neceser

Bolsa Principal

¡GRATIS! A PARTIR DEL DOMINGO 2

Promoción válida en Península y Baleares.

Llévate ésta fantástica bolsa de deporte desmontable en 4 piezas independientes: zapatillero, neceser, bolsa principal ¡y mochila con dos altavoces! ¿A que suena bien? ¿Y qué tal te suena llevártela GRATIS? Consigue tu cartilla el domingo 2, y complétala con los 25 cupones que se publicarán en MARCA. ¡Y móntatelo a lo grande!

SI QUIERES MÁS, MARCA ¡QUÉ FUERTE!

XACOBEO 2004
Galicia

ESPANYOL 3 • 1 ATLÉTICO

PATÉTICA SEGUNDA MITAD ROJIBLANCA

El Atleti manda un mensaje al látigo de Gil

El Espanyol monta una fiesta ante un rival incapaz Manzano reaccionó tarde en los cambios De la Peña hizo lo que quiso

CRÓNICA M

JOSÉ LUIS HURTADO

Con el Atleti nunca se sabe. Lo lleva en la sangre, está cosido en el escudo. Juega contra un equipo que lleva un siglo en el descenso y lo convierte en el once ideal de la UEFA. La surrealista exhibición de Montjuïc no tiene fácil explicación. El Espanyol montó una juerga a su costa. Tres goles encajados por Aragoneses en la segunda mitad y todo un tratado de lo que no se debe hacer. La obra de Manzano se desmoronó en esos patéticos cuarenta y cinco minutos. El entrenador terminó sentado en el banquillo sin entender qué había pasado.

El primer gol de Fredson inició los disparates. El partido se había perdido en la nada. Los rojiblancos ya sobrevivían por inercia. Se habían olvidado que por allí se cocía algo interesante, si es que la UEFA es un objetivo para la campaña próxima. El Espanyol se jugaba hasta las oficinas del club y ese gol reventó la función.

Un error monumental de Sergio Aragoneses facilitó el segundo tanto. Simeone le cedió un balón y el meta lo trató como a un enemigo, lo pateó tarde y Raducanu se le echó encima. Total, que gol a puerta vacía. El rumano enloqueció. Lógico. No era para menos. Más allá de la anécdota de un fallo de colegio, el Atlético ya estaba desangrado. En el césped porque no había una idea clara de cómo buscarle las cosquillas a un rival que ya era un gigante. Y en el banquillo porque se reaccionó tarde. Nikolaidis entró cuando el equipo ya estaba preso de los nervios y la pizarra ya era un puro garabato. El equipo se había desarmado por completo.

El Espanyol vivía así los minutos más felices de la temporada. Creció y creció todo lo que le dejó el rival. Disfrutó como nunca. Lo que les falta de fútbol, que no es poco, lo tapan con derroche.

De la Peña, inspirado

Sin embargo, cuando el balón llega a De la Peña todo puede suceder. El pelado se olvidó de buscar una portada en cada pase y aprovechó el desplome del tenderete rojiblanco. Busca a Tamudo con descaro y en esa sociedad puede estar la salvación blanquiazul.

Si a alguien del Atleti le diera por buscar excusas, siempre se podría agarrar a las tres ocasiones que creó en el primer cuarto de hora. Ni así. No parecería decente traspasar la culpa de la humillación a las paradas de Lemmens o a la mala suerte.

Mal momento para esta obra. Con Jesús Gil hablando de látigos y Manzano sin renovar su contrato.

ESPANYOL 3 · 1 ATLÉTICO

			M				M
13	Lemmens	Salvó el 0-1	2	1	Aragoneses	Un mal Higuita	0
17	Domoraud	Impone	2	2	Contra	(69') Sin forma	0
4	Lopo	Carácter	1	14	Simeone	Decente	1
24	Pochettino	Mandón	2	5	García Calvo	Apagafuegos	1
12	Torricelli	Italiano	1	12	Sergi	Cumplidor	1
22	Alex Fdez.	Se entonó	2	3	De los Santos	(80') Sin mando	0
15	Fredson	(83') Poderoso	2	15	Aguilera	Empezó bien	1
9	De la Peña	A placer	3	17	Nano	(65') Frío	0
7	Velamazán	(59') Voluntarioso	1	10	Jorge	Más frío	0
25	Hadji	Derroche	2	20	Paunovic	Desconectado	0
23	Tamudo	(76') Un martirio	2	9	Torres	Batallitas	1

LOS CAMBIOS / BANQUILLO

16	Raducanu	(59') Una juerga	3	8	Musampa	(65') Puso pases	1
2	Wome	(76') Cumplió	1	24	Novo	(69') Le cayó todo	1
8	Morales	(83') Aguantó	1	21	Nikolaidis	(80') Muy tarde	-
1	Toni			31	Juanma		
3	David García			6	Santi		
14	Jordi			29	Gabi		
34	Luismi			30	Arizmendi		

LOS GOLES

1-0 Fredson (63') Córner que saca De la Peña e impecable cabezazo de Fredson.

2-0 Raducanu (81') Aragoneses despeja al pie del rumano y marca a puerta vacía.

3-0 Raducanu (88') El rumano cabecea solo un centro de Hadji.

M Revive los goles del Espanyol Llama al 131001111 Coste 0,42€/min+IV Sólo MoviStar

3-1 Torres (94') El ariete recoge un balón suelto tras un córner y remata a la red.

INCIDENCIAS

Se reclamó un penalti sobre Lopo en la primera mitad.

EL ÁRBITRO

UNDIANO MALLENCO (2) Amarilla a Torricelli (29'), De la Peña (43'), De los Santos (62'), Novo (91')

MONTJUÏC (34.200)

WÜRTH
Patrocinador del Comité Técnico de Árbitros

LUIS FERNÁNDEZ

"Ganando los de casa nos mantendremos"

Luis Fernández recordó que "hace quince días todo el mundo decía que estábamos en Segunda y yo dije que quedaba mucha Liga por delante y esto se ha confirmado. Ganando los dos partidos de casa nos quedaremos en Primera porque tendremos 43 puntos si llega el caso. Lo de hoy ha sido un paso adelante, pero aún nos quedan cuatro partidos por jugar". El entrenador de Tarifa subrayó que " era un encuentro entre dos equipos muy equilibrados, pero sabía que físicamente nosotros iríamos a más y ellos a menos. Así ha sido finalmente...". | M. MUNDET

ESPANYOL 3 • 1 ATLÉTICO

MIGUEL RUIZ, FRANCESC ADELANTADO, CLAUDIO CHAVES

PORTERO UN FALLO GARRAFAL

Fue un fallo garrafal. Sergio Aragoneses no controló bien un balón y lo despejó a marchas forzadas, pero Raducanu se lo llevó y marcó el segundo gol del Espanyol. El Atleti ya se hundió totalmente.

ENCADENARON SU TERCERA DERROTA SEGUIDA

Completó su peor racha y se complica la UEFA

El gol de Torres sirvió al Atlético para impedir la tercera derrota consecutiva. La peor racha de este año que aleja al equipo de la UEFA.

SERGIO BARRIOCANAL
Enviado especial a BARCELONA

Llegó el Atlético de Madrid a Montjuïc con el firme propósito de desterrar el resquemor abierto tras la derrota en el derbi y el varapalo de Málaga. Pero los de Gregorio Manzano lejos de encontrar el camino para su particular salvación, se toparon de bruces con un Espanyol que a base de goles, tres concretamente, ha salido tras este triunfo de los puestos de descenso. Una trayectoria ascendente que contrasta con la descendente de su rival, un Atlético de Madrid que cosechó ayer en Montjuïc su tercera derrota consecutiva en Liga o lo que es lo mismo, completó ante el conjunto de Luis Fernández su peor racha en lo que va de campeonato.

De nada sirvió el tanto de Fernando Torres, es la primera ves que un gol del 'Niño' no reporta ningún beneficio a los rojiblancos, ni la intención primera de luchar por tres puntos fundamentales para agarrarse a los puestos europeos. El Atlético, a la espera claro está de cómo concluya esta jornada, se complica su horizonte europeo en favor de un Espanyol que no estaba fuera de puestos de descenso desde la cuarta jornada.

Más goles en contra que a favor

Hay un dato revelador en cuanto a la difícil situación que vive el conjunto rojiblanco en esta recta final de campeonato: han encajado más goles de los que han conseguido. Así, el Atlético ha conseguido 41 tantos, de los cuales 16 llevan el sello de Torres, y ha encajado 44, los tres últimos anoche en Barcelona. Con estos números en la mano se puede entender perfectamente la caída en picado que ha experimentado el cuadro rojiblanco en una segunda vuelta que comenzó como cuarto y con una renta respetable.

EL DATO

Marcó el 'Niño' y perdió el Atlético

Por primera vez en lo que va de temporada un gol de Fernando Torres no sirvió para nada. Hasta el momento, siempre que había 'mojado', el Atlético no había perdido. Ayer se rompió la estadística, pues el gol del 'Niño' fue una mera anécdota en un pésimo partido de su equipo.

DE LOS SANTOS, BAJA

El Espanyol, fuera del descenso tras treinta jornadas

El Espanyol abandonó ayer la zona de descenso a Segunda... treinta jornadas después. En la cuarta el equipo blanquiazul cayó en el pozo y desde entonces no había podido salir de tan delicada situación. Eso sí, hoy puede volver a un puesto de descenso si algunos resultados no le acompañan.

Por otra parte, Gonzalo De los Santos fue amonestado por Undiano Mallenco y será baja el próximo sábado ante el Celta por acumulación de amonestaciones. El uruguayo es uno de los fijos en las alineaciones de Manzano desde que comenzó la temporada.

MANZANO

"Las opciones de UEFA están intactas"

El técnico rojiblanco señaló que la derrota "ha sido un contratiempo. Jamás pensamos irnos de vacío. En la primera parte tuvimos ocasiones para cambiar el resultado, pero una vez más no acertamos. Nuestra puntería no está fina y el Espanyol, con el primer gol, otra vez de córner, jugó mucho mejor". Manzano insistió en que "tuvimos opciones de ganar, pero no hemos sabido y lo que ha marcado el partido ha sido la definición de uno y otro. Las opciones de UEFA están intactas. Las cuentas son las mismas y tenemos que ganar tres de los cuatro partidos". | S. B.

ESPANYOL 3 • 1 ATLÉTICO

LOS JUGADORES ROJIBLANCOS NO CONTABAN CON ESTA DERROTA QUE CREEN FUE DEMASIADO ABULTADA

La plantilla admite estar tocada, pero mira adelante

Álvaro Novo era el primero en admitir que "nos vamos tocados, sobre todo por cómo jugamos en la primera parte. Tuvimos ocasiones que hemos desperdiciado. No esperábamos perder así. Esto nos afecta un poco anímicamente, porque veníamos con la intención de llevarnos tres puntos". Al igual que el jugador cordobés, Paunovic descataba que "nos quedamos hundidos tras esta derrota, pero hay que levantar la cabeza cuanto antes. La diferencia fue que nos marcamos nuestras ocasiones".

> "Nos quedamos hundidos, pero hay que levantar cabeza"
> **Paunovic**

Por su parte, De los Santos confiaba en que la derrota no pase factura: "Esperemos que no nos afecte. Tenemos un grupo de hombres y vamos a sacar esto adelante. El resultado es demasiado abultado, sobre todo por la primera parte nuestra". **I S. B.**

2110 IBI
Nunca lo has tenido tan fácil.
Ahora tu Ibiza Stella 1.2 sin entrada y con las primeras 12 cuotas de 90 €.
Y las 60 cuotas restantes de 160 €. TAE: 6,74 % Plan Prever Gasolina incluido.
PVP recomendado en Península y Baleares: 8.900 €. IVA, transporte, ahorro promocional y Plan Prever Gasolina incluidos. Comisión de apertura (204,70 €). Precio total a plazos: 10.884,70 €. TIN: 5,78 %. Oferta Volkswagen Finance válida hasta 30/04/04 para vehículos en stock. Consumo ponderado: 6,0 l/100 km. Emisión C02: 144 g/km. Imagen acabado Sport. RBE Nº 462/04.
SEAT

Infórmate en:

Ancrisa, S.A.
Ctra. de la Fortuna, Km. 0,5
MADRID - Telf. 91 511 19 10

Autopil, S.A.
Avda. Real de Pinto, 114 - 118
VILLAVERDE (Madrid) - Telf. 91 723 35 90
Antonio López, 170 - Telf. 91 500 06 73
MADRID

Castellana Motor, S.A.
Paseo de la Castellana, 278
Telf. 91 315 33 40
Campo de las Naciones
Vía de los Poblados, s/n - M-40 (Salida 5)
Telf. 91 315 31 40
MADRID

Conde Motor, S.A.
Avda. Santa Eugenia, 2
MADRID - Telf. 91 331 82 82

Galiauto, S.A.
Avda. de Oporto, 91
MADRID - Telf. 91 472 31 96

Noblejas Motor, S.A.
C/Hnos. García Noblejas, 27
MADRID - Telf. 91 377 36 44

Valderribas Motor, S.A.
C/ Luis Mitjans, 27
MADRID - Telf. 91 551 48 00

Yerauto, S.A.
Carmen Cobeña, 18 - Semiesquina
a Paseo de Yeserías, 9 - Telf. 91 474 80 55
Juan Duque, 26-28 - Telf. 91 364 38 80
Ferraz, 8 - Telf. 91 547 52 91
MADRID

Tall. Hnos. Atienza, S.A.
Avda. Vía Complutense, 98
ALCALA DE HENARES (Madrid)
Telf. 91 887 09 71

Motor Alcobendas, S.A.
Ctra. Nacional I, Km. 15,6
Salida 14 - Autovía Madrid-Burgos
ALCOBENDAS (Madrid) - Telf. 91 651 63 00

Sealco, S.A.
Ctra. S.M. Valdeiglesias, Km. 1
ALCORCON (Madrid) - Telf. 91 621 19 60

Equipos Mecánicos Automoción, S.A.
Ctra. de Andalucía, Km. 44,3
ARANJUEZ (Madrid) - Telf. 91 891 40 42

Automotor Sánchez Cubas
Avda. Madrid, 7 - ARGANDA DEL REY
(Madrid) -Telf. 91 876 89 10
C/ Electrodo, 6 - RIVAS-VACIAMADRID
(Madrid) - Telf. 91 499 02 45

Sagredo Motor
C/ Eduardo Torroja, 2
COSLADA (Madrid) - Telf. 91 669 97 00

Hergo, S.L.
Polígono Industrial de Matacuervos
SAN LORENZO DE EL ESCORIAL (Madrid)
Telf. 91 896 92 00
Camino de la Fonda, 24
COLLADO-VILLALBA (Madrid)
Telf. 91 851 47 12

Motor Dye, S.A.
C/ Luis Sauquillo, 101-105
FUENLABRADA (Madrid)
Telf. 91 606 91 14

Gran Centro Getafe, S.L.
Autovía de Toledo, Km. 14,7
GETAFE (Madrid)
Telf. 91 681 62 63

Romacar, S.A.
Ctra. Majadahonda-Boadilla, Km. 7
Pol. Ind. "El Carralero"
MAJADAHONDA (Madrid)
Telf. 91 639 70 00

Fergoauto, S.A.
C/ Moraleja de Enmedio, 18
MOSTOLES (Madrid)
Telf. 91 648 02 51

Autos Juanjo, S.L.
Ctra. Antigua de Toledo, Km. 22,2
PARLA (Madrid) - Telf. 91 698 61 16

Pozuelo Motor, S.A.
Zona Industrial Pozuelo-Estación
C/ Manises, 9 - Planta calle
POZUELO DE ALARCON (Madrid)
Telf. 91 351 29 42

Talleres Lipiz, S.A.
C/ Ecuador, 121
Parque Industrial "Las Monjas"
TORREJON DE ARDOZ (Madrid)
Telf. 91 675 14 45

Autotreca, S.A.
C/ Yunque, 5
TRES CANTOS (Madrid)
Telf. 91 804 13 33
C/ Huertas del Convento, 18
COLMENAR VIEJO (Madrid)
Telf. 91 845 27 12

Algo huele a podrido

Supongo que el 'chivo' pecador del desastre rojiblanco tendrá un sabor a fruta, con la condena a Manzano. Es el subterfugio del verdadero cáncer del Atlético, la familia Gil. Hasta su único patrimonio, Torres se ha revelado y ha denunciado el caos del Manzanares. Para los Gil todo vale para desnaturalizar culpas.

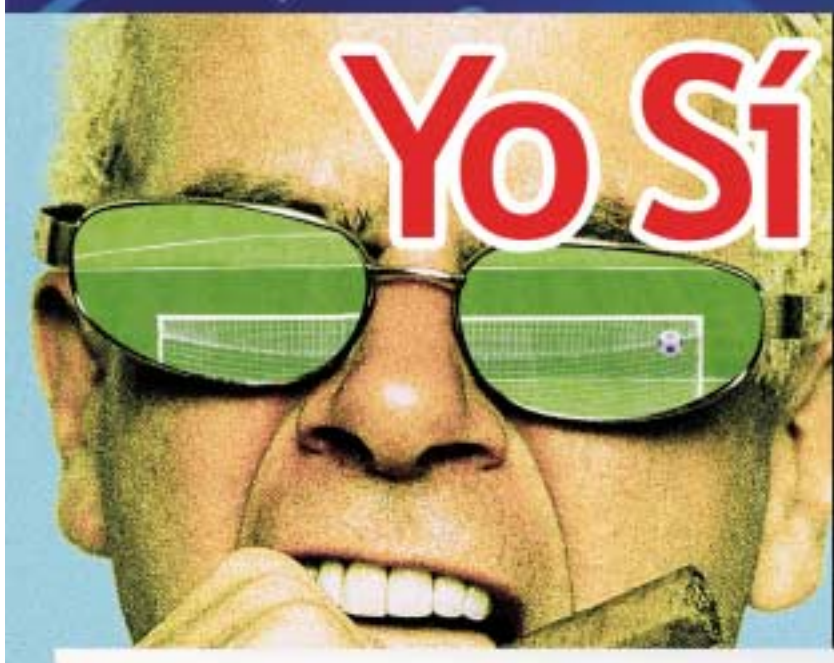
Desde los árbitros, técnicos, jugadores, directivos y hasta los utilleros si es preciso. Sólo ellos son los inversores, los dueños, los santos del Manzanares. Manzano sólo es un proletario del fútbol que ha soñado con la grandeza, cuando la realidad es que tenía una plantilla hecha por remiendos y presuntos estetas del fútbol. Ha llegado hasta donde ha podido. Y justo se ha fundido cuando han empezado a entrar dudas en los inmobiliarios.

El Atlético, además, puede convertirse en un nuevo 'santo' de la Liga. El equipo que resucita a ahorcados o condenados. Resucitó al Madrid y ahora le ha sacado del descenso hasta al 'sentenciado' Espanyol. Pero me temo que gran culpa es de Luis Fernández. Extraño personaje este francés andaluz, que cree en los peces de colores y ha tenido la fuerza mental que el colérico Clemente jamás tuvo con este equipo.

Más que especular con los errores del Atlético hay que analizar la carencia de puestos, jugadores y esquemas. Quizá Fernando Torres no sea un goleador, pero apoyarse con Paunovic -¿qué es?- , Jorge y Nano me parece simplemente una desfachatez.

Mala cama tiene el futuro rojiblanco. Degradación de objetivos, deudas históricas e insostenibles. Árboles de fruta como Cerezo y Manzano en tiempo de poda y una sensación de que algo huele a podrido en el Manzanares...

Mh MENAJE DEL HOGAR
ELECTRODOMESTICOS



Yo Sí Sé dónde comprar

PHILIPS

12 meses sin intereses

TV-Plasma

Sintonizador

42"

Pase lo que pase, relájate y disfruta.

13"

REGALO TV LCD

3.999€

Cheque Regalo 100€

Plasma Philips 42PF9945

Digital Cristal Clear • Digital Natural Motion
• Active Control • Pantalla Dual Total
• Sensor de luz • 4 Altavoces incorporados
• Soporte pie opcional

Oferta válida del 25 al 30 de Abril de 2004. Precio con I.V.A. incluido. Financiación: "12 meses sin intereses", previa aceptación Banco Cetelem.

Infórmese de su Punto de Venta más próximo en ✆ 91- 691.82.71 o en www.menajedelhogar.com

MÁLAGA 1 • 1 DEPORTIVO

OTRO SOPORÍFERO PARTIDO DE LOS GALLEGOS

El Depor ha reñido con el espectáculo

Esta Liga ya no es su guerra El Málaga puso una velocidad más, pero no fue suficiente

CRÓNICA

J. IGNACIO GALLARDO

La mayor tensión del Málaga en busca de los puntos, vitales para entrar en zona UEFA, no fue suficiente para decorar una nueva y gris batalla librada por el Deportivo en una guerra que no es la suya. Con la mente puesta en la madre de todos los partidos (4 de mayo, ante el Oporto), los de Jabo se plantaron en La Rosaleda dispuestos a tramitar otra aburrida obligación liguera. El brillo de la Champions tiene completamente deslumbrado a los gallegos, y el torneo doméstico se les está haciendo muy, muy cuesta arriba. Lo peor es que, como hace una semana, la factura la paga el espectáculo. Jabo volvió a dar descanso a parte de su tropa, rotó y encaró a un Málaga que intentó poner un punto más de velocidad para doblegar a los gallegos. Pero ni con ésas.

Al Depor le sirvió su propia inercia liguera para salir airoso del compromiso: A los veinte minutos se puso por delante (marcó Víctor, tras bordear el fuera de juego) y resultó evidente que con un poco más de intención (y más puntería por parte de Tristán) podía haber resuelto el partido. Pero levantó el pie enseguida y se fue apagando su juego al tiempo que el Málaga cogía las riendas del partido. Juande corrigió posiciones (Valcarce, el damnificado) y los malacitanos sacaron provecho de su mayor empeño y su mayor posesión. Canabal, en una jugada extraña y repleta de fallos, anotó el gol del empate al filo del descanso. Si Téllez Sánchez hubiera pitado entonces el final del partido, muchos lo hubieran agradecido. Hubiera evitado además la polémica, que llegó con un empujón de Andrade a Litos casi al final del choque. El colegiado no vio penalti. No pasa nada: tampoco el público vio fútbol. ¡Qué sopor!

MÁLAGA		M	DEPORTIVO		M
13 Calatayud	Correcto	2	13 Munúa	Un fallo grave	0
7 Gerardo	Activo	1	24 Héctor	Correcto	1
3 Josemi	Contundente	1	5 César	(75) Consistente	1
4 Litos	De menos a más	1	14 Andrade	Rocoso	2
12 Valcarce	(29) Desafortunado	0	15 Capdevila	Contuvo	1
10 Edgar	(73) Intermitente	1	6 Mauro Silva	Poco fuelle	1
18 Leko	Empujó	2	23 Duscher	Lo justo	1
21 Miguel Ángel	Tomó el mando	2	18 Víctor	(70) Incisivo	2
20 Duda	Desubicado	1	16 Djalminha	Filigranas	1
11 Insúa	Detalles	1	10 Fran	(55) Sin chispa	1
17 Salva	Llevó peligro	2	9 Tristán	Fallón	1

LOS CAMBIOS / BANQUILLO

24 Canabal	(29) Golito	2	3 Romero	(55) Contuvo	1
15 Manu	(73) Impetuoso	1	8 Sergio	(70) Se ofreció	1
14 Romero			11 Amavisca	(75) Aportó poco	0
1 Arnau (p.s.)			1 Molina (p.s.)		
19 Fernando Sanz			22 Iván Pérez		
6 Alexis			2 Manuel Pablo		
9 Diego Alonso			21 Valerón		

LOS GOLES

0-1 Víctor (20) supera a Calatayud de potente disparo cruzado.

1-1 Canabal (40) remata en semifallo y Munúa se traga un balón 'blandito'.

INCIDENCIAS

Fran vio la quinta cartulina amarilla y se pierde el choque ante el Real Madrid.

EL ÁRBITRO

TÉLLEZ SÁNCHEZ (0) Mostró amarilla a Duda (37'), Fran (39'), Capdevila (42'), Víctor (63'), Leko (76'), Sergio (76') y Munúa (80').

LA ROSALEDA (23.000)

WÜRTH
Patrocinador del Comité Técnico de Árbitros

RAMÓN NAVARRO

Tristán y Litos tuvieron sus más y sus menos

Martes 4, mayo EN DIRECTO
DEPORTIVO
OPORTO
CANAL+
902 170 902

PERDIÓ EL SPORTING

El Oporto, campeón de la Liga portuguesa

El Oporto se proclamó campeón de la Liga portuguesa sin jugar, tras la derrota del Sporting en Leiria por 1-0. El rival del Deportivo en la Champions lleva seis puntos de ventaja a su rival a falta de dos jornadas, con la diferencia de goles particular a su favor. El conjunto de José Mourinho recibe hoy en el Estadio del Dragón al Alverca y festejará el título. Es el primero de los tres entorchados a los que aspira el Oporto, al que le restan como objetivos la Copa de Portugal y la Champions League.

Tarifa MÁS+ por 199€(1)
PARÍS
LONDRES
ROMA
TÚNEZ
MARRAKECH
La Tarifa MÁS+ incluye:
Avión ida y vuelta
3 noches en Alojamiento y Desayuno en Europa en hotel turista(2)
4 noches en Media Pensión en Marrakech en hotel de 3*(3)
7 noches en Media Pensión en Túnez en hotel de 4*(4)
Traslados a/del aeropuerto(5)
Seguro de viaje
Sólo si compras 26, 27, 28 y 29 de abril
– Salidas a París desde Madrid, Palma, Alicante y Málaga.
– Salidas a Londres desde Madrid y Palma.
– Salidas a Roma y Marrakech desde Madrid.
– Salidas a Túnez desde Madrid y Barcelona.
– Periodo de compra: 26, 27, 28 y 29 de abril.
– Para volar del 26 de abril al 26 de junio.
– Último dia de regreso 26 de junio.
(1) Consulte condiciones de esta promoción. Tasas no incluidas.
(2) Máximo 3 noches. Precio por persona en habitación doble.
(3) Máximo 4 noches. Precio por persona en habitación doble.
(4) Máximo 7 noches. Precio por persona en habitación doble.
(5) En Europa no se incluyen los traslados a/del aeropuerto, consultar precio.
Noche extra a consultar.
XACOBEO 2004 Galicia
más de 1.200 oficinas a tu servicio
VIAJES ECUADOR
La garantía de una gran marca
www.viajesecuador.com
AirEuropa
HALCON VIAJES
Cada día es un Gran día
902 300 600 • www.halconviajes.com

¿POR QUÉ SON IMPARABLES ESTE MES LAS OFERTAS DE CITROËN?

ABC MEJOR COCHE DEL AÑO 2004

CITROËN C2
2.300€* de ahorro

CITROËN C3
2.300€* de ahorro

CITROËN C3 Pluriel
2.300€* de ahorro

CITROËN XSARA
Hasta 3.600€* de ahorro

XSARA PICASSO
Hasta 4.500€* de ahorro

CITROËN C5
Hasta 4.300€* de ahorro

CITROËN C2 1.1 i X con:

- Airbag conductor y pasajero
- Dirección eléctrica con asistencia variable
- Elevalunas eléctricos delanteros
- Cierre centralizado
- Volante regulable en altura y profundidad
- Función black panel

Por 7.770€**

CITROËN C3 1.1 i Magic con:

- 4 airbags
- ABS con ayuda a la frenada de urgencia
- Dirección eléctrica con asistencia variable
- Elevalunas eléctricos delanteros
- Cierre centralizado
- Volante regulable en altura y profundidad

Por 8.730€**

CITROËN C3 Pluriel 1.4 i con:

- 4 Airbags
- ABS con ayuda a la frenada de urgencia
- Dirección asistida
- 4 Elevalunas eléctricos
- Retrovisores eléctricos
- Radio CD con mandos al volante

Por 12.520€**

XSARA 1.4 i Satisfaction 5p con:

- 4 airbags
- ABS con ayuda a la frenada de urgencia
- Dirección asistida variable
- Elevalunas delanteros eléctricos
- Cierre centralizado
- Antiarranque electrónico

Por 10.490€**

XSARA PICASSO 1.6 i X con:

- 4 airbags
- ABS con repartidor electrónico de frenada
- Cierre centralizado
- Ordenador de a bordo. Función black panel
- Modubox
- 3 plazas traseras independientes e iguales con asientos desmontables

Por 12.090€**

CITROËN C5 1.8 i X con:

- 6 airbags
- ABS con repartidor electrónico de frenada y ayuda a la frenada de urgencia
- Dirección asistida variable
- Aire acondicionado y parabrisas atérmico
- Antiarranque electrónico
- Suspensión hidractiva

Por 15.700€**

Descubra las operaciones especiales en:
www.citroen.es
Información Citroën: 902 44 55 66
CITROËN prefiere TOTAL

CONDICIONES ESPECIALES DE FINANCIACIÓN CON CITROËN Crédit

CITROËN
NO TE IMAGINAS LO QUE CITROËN PUEDE HACER POR TI

Consumo mixto (L/100 Km.) / Emisión CO2 (grs./Km.): C2: 4,1 - 6,3/108-151 C3: 4,2 - 7,1/110-170 Xsara: 4,5 - 9,3/120-215 Xsara Picasso: 4,9 - 8,6/131-205 C5: 5,6 - 10,2/147-241

**P.V.P recomendado (Incluye I.V.A., impuesto de matriculación, transporte, oferta promocional y plan prever). *Ahorro respecto al P.V.P., ambos recomendados, (I.V.A. e impuesto de matriculación incluido). Ofertas no acumulables. Válido hasta fin de mes, para turismos en stock, en Península y Baleares para clientes particulares, en los puntos de venta que participen en la operación.

17:30 H. DIGITAL+

CELTA OSASUNA

BALAÍDOS
Arbitro: Muñiz Fernández (C. Asturiano)

RAMÓN CARNERO
BANQUILLO
13 Pinto (p. s.) 23 Sergio 16 J. Ignacio 18 Pinilla 22 Luccin 25 Ilic 35 Israel
BAJAS
Cáceres, Vagner, Jesuli y Mostovoi
SANCIONADOS
Sylvinho

JAVIER AGUIRRE
BANQUILLO
13 Elía (p. s.) 12 Cuéllar 23 Gorka García 19 Rivero 8 Palacios 6 Alfredo 25 Bakayoko
BAJAS
Aloisi e Iván Rosado
SANCIONADOS
Puñal

92-93	93-94	00-01	01-02	02-03
0-0	4-0	1-0	1-1	0-0

EL CELTA SE JUEGA LA PERMANENCIA; OSASUNA, LA UEFA

Balaídos: no va más

Mal compañero de viaje se ha buscado el Celta. Los gallegos necesitan la victoria para acercarse a la salvación, pero esos tres puntos también son el botín que quiere Osasuna para seguir en UEFA.

A. ESTÉVEZ Y R. AGUILERA
| VIGO Y PAMPLONA

El cuadro de Javier Aguirre, que acude con las bajas de Puñal y Aloisi, ha destacado en los últimos meses por sus prestaciones a domicilio, mientras el Celta es el equipo más vulnerable de la categoría en cancha propia. Hoy, y ante una grada de nuevo identificada con su equipo, la escuadra viguesa tratará de cambiar una situación que la ha colocado al borde del abismo, al haber sumado únicamente diez puntos en Balaídos después de que 16 equipos pasaran por el estadio, del que sólo salieron derrotados Valladolid y Villarreal.

El Celta se la juega. No es una final pero casi. Y aunque todos estarán muy pendientes de lo que suceda en Valladolid -y, en menor medida, también en Santander y Zaragoza-, las opciones de permanencia de los celestes pasan por empezar a ganar en Vigo. La semana ha sido tranquila y ni siquiera las bajas parecen haber alterado los planes de un cuerpo técnico que ha encontrado la que puede ser columna vertebral de esta formación, que en menos de un año ha pasado de luchar por entrar en Champions League a hacerlo por no caer en Segunda División.

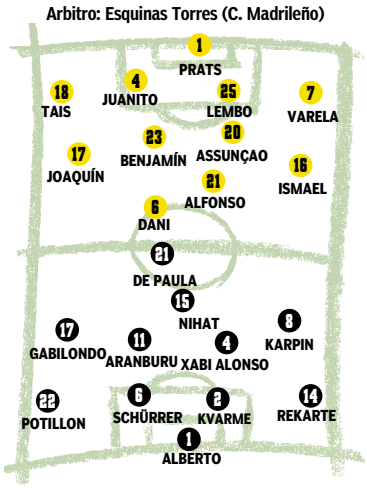
CRISTINA ABADÍA
Aguirre charla con el médico durante el ensayo de ayer

> “¿La renovación? Me he descentrado estos 15 días”
> **Javier Aguirre** Entrenador de Osasuna

17:30 H. DIGITAL+

BETIS R. SOCIEDAD

MANUEL RUIZ DE LOPERA
Arbitro: Esquinas Torres (C. Madrileño)



VÍCTOR FERNÁNDEZ
BANQUILLO
13 Contreras (p.s.), 27 Melli, 8 Arzu, 10 Cañas, 9 Fernando, 15 Ito y 11 Denilson.
BAJAS
Capi, Luis Fernández, Mingo y Rivas.
SANCIONADOS
Ninguno.

RAYNALD DENOUEIX
BANQUILLO
25 Westerveld (p.s.), 31 Azpilikueta, 3 Aranzabal, 18 Alkiza, 26 Prieto, 34 Markel y 9 Kovacevic.
BAJAS
Jauregi, De Pedro y Boris.
SANCIONADOS
Ninguno.

97-98	98-99	99-00	01-02	02-03
0-0	1-0	1-0	3-0	3-2

EL PRESIDENTE DEL BETIS YA SONDEA EL SUSTITUTO DE VÍCTOR

Reunión secreta entre Lopera y Mel en Sevilla

D. PINILLA Y O. BADALLO
| SEVILLA Y SAN SEBASTIÁN

Víctor Fernández no será el que anuncie públicamente que su etapa en el Betis expira a final de esta temporada. El técnico zaragozano confirmó ayer que ya ha puesto en conocimiento de Lopera su decisión última sobre la oferta de renovación que le hizo, y aunque no ha querido hacerlo oficial, lo cierto es que Víctor no va a seguir.

Y bien que ha quedado demostrado con la reunión secreta que mantuvieron anoche Lopera y el actual técnico del Alavés, Pepe Mel, en el domicilio del presidente bético. MARCA desveló el primer contacto que mantiene Lopera en busca del sustituto de Víctor. El vicepresidente Angel Martín acudió a Chapín, donde jugó ayer el Alavés, y acompañó a Mel hasta el lugar de la reunión. Ambos se reunieron por espacio de una hora y de ella nada ha trascendido aunque es de todos conocido la amistad que les une desde la etapa de Mel como jugador verdiblanco.

En lo que se refiere al partido de esta tarde, a Denilson le ha valido su arrepentimiento para regresar a la lista. En cualquier caso, en la sesión de ayer fue Ismael el que ocupó el costado izquierdo en el once.

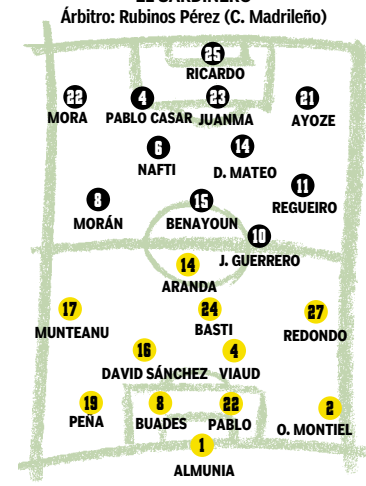
ROBERTO PARDO
Mel sale de las oficinas de Lopera en compañía del vicepresidente

> “Denilson es un jugador más necesario en casa”
> **Víctor Fernández** Entrenador del betis

17:30 H. DIGITAL+

RACING ALBACETE

EL SARDINERO
Árbitro: Rubinos Pérez (C. Madrileño)



LUCAS ALCARAZ
BANQUILLO
1 Dudu (p.) 2 Coromina 5 C. Álvarez 24 Matabuena 20 Anderson 7 P. Lago 18 Afek 16 Jonatan 27 Raúl
BAJAS
Bodipo
SANCIONADOS
Neru

CÉSAR FERRANDO
BANQUILLO
25 Moso (p.) 18 Álvaro 7 Parri 21 Mikel 9 F. Navarro 11 Fabiano 20 Pacheco
BAJAS
Siviero, Delporte, Roa y Lawal
SANCIONADOS
Ninguno

93-94	94-95	95-96
1-1	2-1	5-5

CAMBIOS EN LOS DOS ONCES

Nadie firma repetir el 5-5 del último precedente

P. FERNÁNDEZ Y F. VILLAESCUSA
| SANTANDER Y ALBACETE

Cosas del fútbol. El último de los tres enfrentamientos que Racing y Albacete han protagonizado en Primera división en Santander dejó el segundo empate con más goles que se ha vivido en los 75 años de historia de la Liga. De aquel 5-5 no quedan jugadores ni en el Racing ni en el Albacete que esta tarde están obligados a sumar más que un punto si no quieren meterse en más problemas clasificatorios de los que ya tienen.

En el Racing, Neru faltará por tarjetas, mientras que Bodipo no entró en la lista al no recuperarse de un golpe. Su puesto será ocupado por Javi Guerrero, pasando Benayoun a la media punta. También puede ser novedad en el equipo Mora, en detrimento de Cristian Álvarez.

Más novedades habrá en el Albacete de Ferrando, que verá el choque desde la grada. Pablo y David Sánchez volverán tras una semana de ausencia, mientras que Basti y Aranda liderarán el ataque.

> “Si ganamos, seguiré en el palco ante el Zaragoza; así hasta que perdamos”
> **César Ferrando** Entrenador del Albacete

21:30 H. · CANAL +

ATHLETIC VALENCIA

SAN MAMÉS
Arbitro: Turienzo Álvarez (C. Castellano leonés)

ERNESTO VALVERDE	RAFA BENÍTEZ
BANQUILLO	**BANQUILLO**
1 Lafuente (p) 24 César 11 Javi Glez. 5 Felipe 7 Bordas 21 Jonan 22 Arriaga	26 Rangel (p) 5 Marchena 17 D. Navarro 24 Xisco 18 Rufete 7 Oliveira 16 Canobbio
BAJAS	**BAJAS**
Guerrero, Tiko y Ezquerro	Carboni, Fabio Aurelio, Aimar y Palop
SANCIONADOS	**SANCIONADOS**
Ninguno	David Albelda

98-99	99-00	00-01	01-02	02-03
2·0	1·0	1·1	2·2	1·0

Se han enfrentado **68 VECES** en terreno rojiblanco, con un balance de **43 victorias del Athletic**, 13 empates y **12 triunfos valencianistas**. El **ATHLETIC** ha marcado **156 GOLES**, por **83** del **VALENCIA.**

El último triunfo del Valencia fue por **0·3** en la **97-98** con goles de **Ilie (dos) y Mendieta.**

AÚN ESTÁS A TIEMPO
CANAL+
902 170 902

A SEGUIR
YESTE

Si el Valencia tiene en Vicente a un gran interior zurdo, en el Athletic Yeste no le va a la zaga. El '10' rojiblanco no ha sido titular en los dos últimos partidos, pero eso no le ha impedido anotar tres goles en esas jornadas. Yeste ya suma diez tantos y espera, ya de titular, aumentar hoy la cuenta.

TRES BAJAS SENSIBLES EN UN PARTIDO CLAVE PARA LA LIGA

Toda una final sin Aimar, Carboni y Albelda

El Valencia afronta una jornada decisiva porque, aparte del Madrid-Barça, tiene un duelo complicado ante un Athletic en racha, y con tres bajas clave. Se esperaba la vuelta de Aimar a la lista y no se produjo, y finalmente Carboni no se recuperó. Albelda, por sanción, también se quedó en casa.

J. LORENZO Y F. ÁLVAREZ | BILBAO Y VALENCIA

Probablemente no sea el encuentro con más bajas que afronta Rafa Benítez, pero sí en el que más jugadores importantes se quedan fuera en una jornada clave para las aspiraciones al título. Albelda, por sanción; Carboni, al no recuperarse de un golpe recibido en El Madrigal en UEFA, y Aimar, que sigue sin recuperarse de su pubalgia, se quedaron en casa. El técnico optará por Garrido, un lateral derecho reconvertido, para suplir a Carboni, y Sissoko, un delantero reconvertido, para hacer de Albelda. Ante tanta reconversión es probable que Mista vuelva a retrasar su posición para hacer de mediapunta y Angulo, el jugador más fuerte físicamente en este momento, para pelearse -deportivamente hablando- con quien haga falta en área del Athletic. El Valencia desea recuperar la racha de triunfos consecutivos que frenó en seis la Real Sociedad la semana pasada.

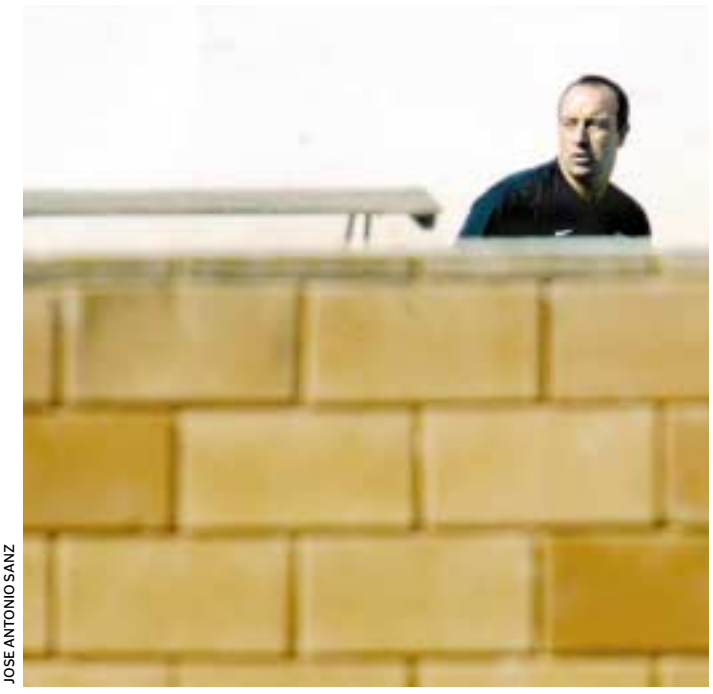
Las bajas no preocupan

Benítez restó ayer importancia a las bajas pese a que cuando se le preguntó si prefería a Ronaldo o Ronaldinho contestó: "Me quedo con Aimar". La que peor le sienta es la de Carboni, porque no tiene un recambio natural para el italiano, que es el tercer partido de Liga que se pierde este año -a sus 39 años-, pese a haberlo solicitado insistentemente en noviembre, diciembre y enero. Pero lo que desea es que al equipo no le pasen factura ni las bajas ni el cansancio: "Hay energía suficiente para salir con los mismos o con otros, porque lo bueno que tiene este equipo es que todos están deseando jugar y eso siempre es una garantía".

En Valencia aún colea la polémica de los errores arbitrales, por el error en el penalti de Ayala la semana pasada, y porque un vizcaíno, Turienzo Alvarez, pita el partido de esta noche: "Al final te dan y te quitan, ésa es la respuesta adecuada; aunque no quiere decir que no lo piense, pero es la adecuada".

En el Athletic, el reto es sumar tres victorias seguidas por primera vez en la Liga para hacerse fuerte en plaza UEFA. Para lograrlo, la plantilla deberá olvidar el mal ambiente creado por el desacuerdo con las primas. En cuanto al once inicial, la gran duda está en la portería: Aranzubía, ya recuperado, puede volver.

La Liga se juega, en tu móvil
Llama ahora y recibirás los resultados de hoy en cuanto finalice la jornada. **131001018**
Coste del servicio 0,62 € + IVA. Sólo clientes MoviStar


JOSE ANTONIO SANZ

Benítez dirigiendo el entrenamiento de ayer a puerta cerrada

> "Al final de la Liga los árbitros te dan y te quitan, es la respuesta más 'adecuada'

> "Entre Ronaldo y Ronaldinho me quedo con Aimar"
> **Rafa Benítez**

VALVERDE
"Ellos son una apisonadora"

Valverde, técnico del Athletic, ve al Valencia como "una apisonadora, siempre está ahí para golpearte cuando te descuidas. Se juega la Liga y no puede fallar. No es una final pero una victoria supondría muchísimo para nosotros porque queda un partido menos y esta es una jornada muy importante, arriba y abajo, por los enfrentamientos que hay". Y no cree que la crisis de las primas afecte a los suyos: "la implicación de esta plantilla está más que demostrada". **| J. L.**

JOSÉ ANTONIO SANZ

EL LÍO DE LOS PENALTIS
En la primera vuelta hubo lío: Urzaiz y Rufete los fallaron tras machacar sus rivales el punto de penalti.

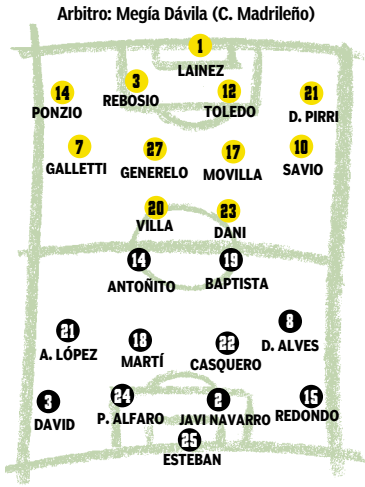
El Chelsea vuelve por Ayala

El Chelsea vuelve a la carga por Ayala. Al menos eso publica el diario argentino 'Clarín', asegurando que la oferta puede llegar a los 17 millones de euros. Al parecer, Abramovich quiere una pareja de centrales argentina, que formarían el valencianista y Walter Samuel, por quien podría pagar 25 millones a la Roma. El club inglés ya se ha interesado en varias ocasiones por Ayala, la última en enero, cuando ofreció 12 millones de euros por él, oferta que el Valencia rechazó. El director general che, Manuel Llorente, dijo ayer que "no ha llegado nada por Ayala. Por lo tanto, no puedo hablar de hipótesis".

17:30 H. DIGITAL+

ZARAGOZA SEVILLA

LA ROMAREDA
Arbitro: Megía Dávila (C. Madrileño)



VÍCTOR MUÑOZ
BANQUILLO
30 Zaparaín (p) 2 Ferrón
24 Soriano 29 Juanele
32 Capi 9 Yordi
8 Cani
BAJAS
Valbuena, Iñaki, Corona y Drulic
SANCIONADOS
Cuartero, Álvaro y Milito

JOAQUÍN CAPARRÓS
BANQUILLO
1 Notario (p) 12 Óscar
11 Hornos 7 Gallardo
23 Carlitos 16 Torrado
7 Magallanes
BAJAS
Aitor Ocio y Darío Silva
SANCIONADOS
Ninguno

94-95	95-96	96-97	97-98	01-02
0-1	0-1	2-1	2-1	1-1

LA PERMANENCIA Y LA UEFA, RETOS HOY EN LA ROMAREDA

Zaragoza y Sevilla se prohíben otro fallo

GAUDIOSO Y RODRÍGUEZ | ZARAGOZA Y SEVILLA

La pasada temporada Gallardo enunció una de esas frases que pasan a la posteridad. El de Bellavista aseguró que "siempre que el Sevilla se pone delante de una chica guapa, pegamos el gatillazo". Pues bien, ayer mismo Gallardo aseguró que ha llegado el momento de terminar con esta fama. Una victoria en Zaragoza supondría para los nervionenses dar un paso de gigante en sus aspiraciones por entrar en UEFA. "Ante el Zaragoza tenemos que presentar nuestra candidatura para entrar en la UEFA. Los rivales tienen partidos difíciles y tenemos que aprovecharlo", dijo el estremo. En cuanto a la posibilidad de un nuevo 'gatillazo', Gallardo era claro: "Espero que no nos vuelva a pasar porque sería otra desilusión y la afición lleva muchos años sufriendo. Es el momento de darles una alegría y volver a lo que era el Sevilla antes, un equipo acostumbrado a estar en Europa". Por eso calificó el choque de "a vida o muerte".

Mientras, el Zaragoza, tras sus últimos tres tropiezos, necesita la victoria para superar la barrera de los 41 puntos y sellar la salvación. Ponzio, Rebosio, Toledo y Pirri formarán una zaga inédita maña.

TONI GALÁN
Rebosio y Toledo sustituirán hoy a los sancionados Álvaro y Milito

"Espero que no volvamos a dar el gatillazo"
Paco Gallardo
Jugador del Sevilla

17:30 H. DIGITAL+

VILLARREAL MURCIA

EL MADRIGAL
Arbitro: Losantos Omar (Vasco)

PAQUITO
BANQUILLO
1 López Vallejo (p.s.) 17 J. Venta 16 Álvarez 4 P. Martí 21 Battaglia 22 Calleja 9 Anderson
BAJAS
José Mari
SANCIONADOS
Ninguno

TOSHACK
BANQUILLO
13 Bonano (p.s.) 6 Juanma 10 Julio Álvarez 16 Jensen 26 Varela 34 Zamora 31 Tato
BAJAS
Esnáider, Loeschbor, Carreras, Juanmi, Pedro Largo y Karanka
SANCIONADOS
Ninguno

03-04
1-1

EL VILLARREAL BUSCA EUROPA

El equipo de moda no se fía de un virtual Segunda

Á. RUBERTY J.M. HERNÁNDEZ | VILA-REAL Y MURCIA

El equipo revelación de la temporada, el Villarreal, recibe a un Murcia que jugará esta tarde su primer partido como equipo de Segunda la próxima temporada. Cara y cruz de la Liga, se ven las caras en un partido que promete espectáculo y goles, ya que los locales no quieren dejar pasar la oportunidad de sumar una victoria que les mantenga con vida en su lucha por estar en la UEFA, por la vía directa, la próxima temporada. El hecho de que el equipo pimentonero haya consumado su descenso de categoría puede ser un arma de doble filo, ya que los amarillos pueden caer en un exceso de confianza, sobre todo porque la vuelta de las semifinales de UEFA es una prioridad para el 'submarino'. Por su parte, la plantilla del Murcia apela a su propio orgullo personal para afrontar los cinco encuentros que restan de competición.

"El partido es de Primera y hay que intentar sumar los tres puntos en juego"
J.B. Toshack
Entrenador del Real Murcia

17:30 H. DIGITAL+

VALLADOLID MALLORCA

ZORRILLA (PPV)
Arbitro: Tristante Oliva (Murciano)

FERNANDO VÁZQUEZ
BANQUILLO
25 Orzeyet (p. s.) 6 Paz
15 Zapata 25 Ó. Sánchez
19 Javi Jiménez 17 Cardetti 20 Figueredo
BAJAS
Peña, Makukula y Sousa
SANCIONADOS
Ninguno

LUIS ARAGONÉS
BANQUILLO
13 Miki (p. s.) 12 Edu
Moya 20 Nadal 10 Nene
2 Campano 19 Perera
33 Ramis
BAJAS
Olaizola
SANCIONADOS
Ninguno

98-99	99-00	00-01	01-02	02-03
1-0	2-1	2-0	2-1	1-3

ZORRILLA VIVIRÁ EL SEGUNDO LLENO EN 22 AÑOS DE HISTORIA

Etoo llega picado por 'lo' del penalti

ORTEGA Y MUÑOZ | VALLADOLID Y PALMA

Samuel Etoo tiene ante sí el reto de olvidar cuanto antes el penalti que marró la pasada jornada ante el Villarreal con el tiempo ya cumplido. Pero el único precedente no invita al optimismo. Etoo sólo había fallado un penalti en la máxima categoría, en la primera vuelta en La Rosaleda, en una circunstancia similar a la que se produjo ante el Villarreal. Aquel fallo ante el Málaga fue decisivo para cortar una racha de cinco victorias que había llevado al equipo de Luis hasta zona de UEFA y truncó la racha goleadora de Etoo, que no volvería a marcar hasta casi cuatro meses después (Copa África de por medio). No obstante, el camerunés, recuperado el olfato goleador -cinco tantos en siete jornadas-, se ha tomado como algo personal contribuir a la salvación balear.

Para ello, el Mallorca está obligado a ganar esta tarde en Zorrilla, donde se ha colgado el cartel de no hay billetes por segunda vez en sus 22 años de vida. A ello han contribuido las 8.000 entradas que ha regalado la directiva.

En lo deportivo, Vázquez no podrá contar con Peña y Sousa, que no se han recuperado a tiempo para esta cita. La única novedad será el retorno de Jonathan tras su sanción.

En el Mallorca, Delibasic recuperará una plaza como acompañante de Etoo, mientras que las bandas serán para Finidi y Correa.

MONSERRAT
Etoo lanza el penalti que le detuvo Reina

"Conozco bien a Etoo y sé que estará especialmente motivado"
Fernando Vázquez
Entrenador del Valladolid

En Abril
el mejor precio en Miró.

Ordenador + TFT + Impresora, Escáner, Copiadora

- **Intel PRESCOTT**
- **Grabadora DVD**
- **Procesador 2,8 Ghz**
- **512 MB RAM**
- **120 GB**

TECNOLOGIA PRESCOTT
- Procesador de última generación.
- 1 Mb de L2 caché.
- Más velocidad en el proceso dearchivos Multimedia

LEXMARK™

- **Con Monitor 17" por sólo 100€ más.**

1.099€
182.858 Ptas.

PAGUE EN 11 MESES SIN INTERESES.

NEXUS Ordenador **NEXUS** Procesador Intel® Prescott® a 2,8 Ghz, memoria 512 Mb RAM, disco duro 120 Gb, grabadora DVD, Windows XP + monitor TFT + Impresora multifunción.

Promoción válida hasta el 30.04.04.

- **Pague su Aire Acondicionado en 12 meses sin intereses***

- **3.000 Frigorías**
- **Bomba de calor**

INSTALACIÓN* ¡GRATIS!

720€
119.798 Ptas.

NEW POL®

Aire Acondicionado **NEW POL**, 3.000 frigorías, bomba de calor, bajo nivel sonoro.

Siempre las mejores marcas:

FUJITSU · Panasonic · johnson · LG · SAMSUNG · NORWOOD · Roca · FAGOR

*Financiación 12 meses: 12 cuotas + 2% gastos de apertura.Instalaciones básicas hasta 3m lineales y 3.000 Frig. Soportes no incluidos.

Si encuentra un **precio mejor,** le devolvemos **la diferencia.**

MADRID: Bravo Murillo, 194 - •Centro Comercial Madrid 2 LA VAGUADA
•Centro Comercial **LAS ROSAS** San Blas - **ALCOBENDAS** •P. Comercial Rionorte
ALCORCÓN •Parque Oeste - •Tres Aguas: Avda. Valdeiglesias, 24 - **FUENLABRADA** •C. Comercial Loranca
GETAFE •C. Comercial Bulevar - **PARLA** •(frente Caprabo) - **MAJADAHONDA** C/. de la Fresa (frente CARREFOUR)

A CORUÑA - ALBACETE - ALICANTE - ALMERÍA - BADAJOZ - BARCELONA - BURGOS - CASTELLÓN - CIUDAD REAL - CUENCA - LÉRIDA - GERONA - MALLORCA - MÁLAGA - MADRID - SEVILLA - TARRAGONA - TOLEDO - VALENCIA - VALLADOLID - ZARAGOZA

Recarga de tarjeta Telefónica MoviStar

miro.es

MIRÓ
+de 100 Tiendas

SEGUNDA JORNADA 34

LOS FRANJIRROJOS, INDIGNADOS CON LA ACTUACIÓN DEL ÁRBITRO

El Rayo se hunde un poco más y Vallecas estalla

RAYO VALLECANO 1 · ALMERÍA 1

			M	M		
1	Segura		3	1		Cano 25
5	Corino		1	1		Ortega 23
6	Paco		2	2		César Jiménez 22
8	Pulido		1	1		Jaime 12
25	Ricardo		1	0		Pignol 24
22	Pablo Sanz	28'	1	1		Galca 4
18	Iriney		1	2	74'	Juanma 26
11	Peragón		1	2	55'	Jorge Pérez 21
20	Azkoitia		1	1		Víctor Salas 8
21	Bolo	77'	1	2		Francisco 7
12	Biagini	46'	1	1	58'	Luna 9
CAMBIOS						CAMBIOS
24	Helder	28'	1	1	55'	Ortiz 10
15	Geni	46'	1	0	58'	Benítez 16
14	Luis	77'	-	2	74'	Sahnoun 11

EL ÁRBITRO

RODADO RODRÍGUEZ (0). Balear. Mostró tarjetas amarillas a los locales Corino, Paco, Pulido, Ricardo, Helder, Rojo (entrenador) e Iriney (2), expulsado a los 60'; y a los visitantes Víctor Salas, Alfonsín (entrenador) y Pignol (2), expulsado en el 85. Roja directa a Benítez a los 65')

TERESA RIVERO (6.000)

LOS GOLES

1-0 Bolo (11), tras un rechace de Cano.

1-1 Sahnoun (91), de falta directa.

ANTONIO MARTÍNEZ | MADRID

Tarde negra para el Rayo. Perdió dos puntos de oro en el tiempo de prolongación, debido a un golazo de Sahnoun , y puede perder a varios jugadores de cara a los próximos encuentros ya que Iriney fue expulsado y el colegiado, Rodado Rodríguez, incluyó en el acta que al final del partido fue increpado e insultado por varios jugadores.

El Rayo marcó pronto, por medio de Bolo, pero especuló demasiado con el marcador a favor. El Almería mereció empatar antes del descanso, pero Francisco no acertó en los metros finales y a Galca le anularon un gol más que dudoso tras el saque de una falta.

En la segunda mitad apenas se jugó. Las continuas faltas y las expulsiones hicieron que el partido se tornase en bronco y tedioso. Pero los andaluces, incluso con uno menos (nueve contra diez) buscaron hasta el final el tanto que recompensó su esfuerzo.

Mención especial merece el colegiado, Rodado Rodríguez. Falló en casi todo, con sus expulsiones absurdas, su exceso de tarjetas y con la ley de la compensación, y desquició a los dos equipos, y al público, en la segunda parte.

ÁNGEL CASAS

Los jugadores de Rayo y Almería discuten con el colegiado, Rodado Rodríguez

> "Es una vegüenza, lo de hoy es un escándalo. Estos tíos vienen a cargarse al Rayo"
>
> **Teresa Rivero**
> Presidenta del Rayo

MUCHOS INCIDENTES

Cargas policiales y el árbitro tuvo que ser escoltado

A la conclusión del encuentro se protagonizaron penosos incidentes. El trío arbitral tuvo que esperar unos minutos para abandonar el césped ante el lanzamiento de objetos. La Policia cargó contra seguidores del Rayo en uno de los fondos del estadio. Luego, también se produjeron cargas en los aledaños del estadio. El jefe de prensa del Rayo, Fernando López, recibió un impacto de una botella lanzada desde el túnel de vestuarios. Y el colegiado tardó una hora y media en abandonar el estadio y lo hizo en un furgón policial. Los incidentes se saldaron con tres heridos y tres detenidos.

Acta arbitral

Por otra parte, el acta arbitral recoge que al finalizar el encuentro una botella de agua impacto en la espalda de un árbitro asistente y que fueron lanzadas desde la grada botellas de plástico. El colegiado añade que fue increpado por Pulido e insultado gravemente por Roca, Paco y Luis Cembranos, por lo que pueden ser sancionados. | A. M. G.

GRAN EFECTIVIDAD VITORIANA

Rubén Navarro mete al Alavés en ascenso

XEREZ 1 · ALAVÉS 2

			M	M		
25	Doblas		1	1		Gaspercic 13
12	Mato	46'	2	1		Galván 7
24	Catalá		1	2		Sarriegi 27
16	Gerard		2	1		Téllez 6
17	Etxabe		2	1		Ángel 28
6	Moreno		1	2	83'	Edu Alonso 17
5	Dani Pendín		1	1		Turiel 21
15	Del Pino		2	1	70'	Pablo 10
10	Cachorro	74'	2	2		De Lucas 20
7	Canito	62'	1	2		Rubén Navarro 9
9	Calle		1	1	86'	Palermo 16
CAMBIOS						CAMBIOS
18	Selu	46'	1	1	70'	Ibon Begoña 3
20	Mena	62'	1	-	83'	Astudillo 18
21	Jurado	74'	1	-	86'	Kiko 8

EL ARBITRO

GONZÁLEZ GONZÁLEZ (1). Castellano-leonés. Mostró tarjetas amarillas a los visitantes Galván, Ángel y Begoña y al local Selu. Expulsó por doble amarilla a Galván en el minuto 92.

CHAPÍN (5.000)

LOS GOLES

1-0 Cachorro (13) de cabeza a pase de Del Pino.

1-1 De Lucas (30) aprovecha un balón suelto.

1-2 Rubén Navarro (86) de falta directa.

JUAN A. ORTEGÓN | JEREZ

Xerez y Alavés salieron resueltos al campo de Chapín a ganar por la vía rápida, pero fueron los azulinos los que empezaron a marcar el ritmo del encuentro. Un gran pase desde el centro del campo de Dani Pendín permitió a Del Pino asistir a Javi Cachorro, que aprovechó el pase para cabecear al fondo de la meta alavesista.

El Alavés reaccionó y en el minuto treinta Quique De Lucas aprovechó una falta de entendimiento del defensa Mato y el portero Doblas en la frontal del área para lograr el gol del empate.

En la reanudación, el Xerez comenzó a crear peligro de forma seria sobre la meta de Gaspercic. La salida al campo de Mena le dio otro aire al ataque azulino, pero el equipo de Pepe Mel, que no creó casi ocasiones, se llevó los tres puntos de Chapín en una jugada a balón parado y se mete en los puestos de ascenso.

C. DE MURCIA 2 · CÁDIZ 2

			M	M		
25	Alberto		1	2		Navas 13
8	Jorge Cordero	56'	1	1		Velázquez 2
2	Timpani		1	1		De Quintana 22
24	Joao Pinto		2	1		De la Cuesta 12
12	Cristian Díaz		1	1		Ezequiel 29
16	Falcón	64'	1	2	79'	Dani 24
14	Héctor Font		1	0	39'	Paz 5
17	Camuñas		2	1	64'	Suárez 6
10	Aguilar		2	2		Enrique 15
11	Turu Flores	70'	2	1		Mario 14
9	Güiza		2	1		Iban Espadas 17
CAMBIOS						CAMBIOS
22	Manel	56'	1	2	39'	Iglesias 20
19	Robles	64'	1	2	64'	Víctor G. 10
7	Kaiku	70'	1	-	79'	Carlitos 33

EL ÁRBITRO

ORUETA IBARROLA (2). Vasco. Mostró tarjetas amarillas a Jorge Cordero, Timpani, Aguilar, Cristian Díaz, Falcón; por parte visitante a Suárez y Carlitos. Expulsó por doble amarilla a José González, técnico del Cádiz (32').

LA CONDOMINA (2.500)

1-0 Güiza (17') a placer tras pase de Camuñas.

2-0 Güiza (31') a puerta vacía. **2-1 Iban Espadas** (60') de cabeza. **2-2 Enrique** (93') aprovecha un fallo de la zaga.

EMPATE EN EL 93

El Ciudad 'tiró' la victoria

El cadista Enrique empató el encuentro a falta de 30 segundos para la finalización del mismo al aprovechar un error en la zaga local. Los locales perdieron dos puntos importantes para obtener lo antes posible su permanencia. La jugada polémica (minuto 31) cuando el árbitro anuló un gol al Cádiz. | J.M.H.

LAS PALMAS 0 · RECREATIVO 4

			M	M		
13	Sessa		0	1		Toño 13
15	José Antonio	10'	0	1		Galán 5
24	Jahic		0	2		D. Camacho 19
16	Guillermo		0	2		Loren 14
5	Paqui	63'	0	1		Pernía 3
10	Tomás		0	1		Moreno 24
6	Alberto		0	2		Iker Begoña 4
7	Carmelo	63'	0	2	66'	Viqueira 15
18	Bogliacino		0	2	78'	Arpón 23
11	Pedro Vega		0	2	63'	Uche 18
21	Rubén		0	2		Raúl Molina 11
CAMBIOS						CAMBIOS
8	Álex	10'	0	2	63'	Toedtli 21
19	Changui	63'	1	1	66'	Enguix 8
28	Momo	63'	1	1	78'	Javi García 22

EL ÁRBITRO

ARCAS PIQUERES (1). Valenciano. Mostró tarjetas amarillas a D. Camacho (8'), Guillermo (31'), Carmelo (34') y Loren (44').

GRAN CANARIA (23.820).

LOS GOLES

0-1 Raúl Molina (59') de penalti

0-2 Uche (61') a centro de Arpón

0-3 Raúl Molina (62') supera la salida de Toño

0-4 Toedtli (83') a pase de Raúl Molina

GOLEADA

El Decano destroza a una floja UD

El Recre mantiene vivo el sueño del ascenso tras pasearse en la segunda mitad ante una U.D. que tiene cada vez más cerca el descenso a la Segunda B. El lleno hasta la bandera en el estadio no amilanó a un conjunto andaluz que en tres minutos en la segunda mitad, con tres goles, borró a su rival. | A. G.

LEGANÉS 0 · TENERIFE 0

			M	M		
1	Raúl		1	1		Enke 25
22	Pardo		1	1		Kirian 29
5	Macanás		1	1	74'	Djukic 5
12	Alessandría		1	1		Corona 20
4	Navas		1	1		R. Carlos 3
7	Txiki		1	1	79'	R. Martín 19
24	Medina		1	1		Hidalgo 8
15	Melgar	73'	1	1		J. Vázquez 10
17	Arrúe	80'	2	1	66'	M. Sánchez 12
28	Borja	63'	1	2		LaPaglia 7
18	Calandria		1	1		Keko 21
CAMBIOS						CAMBIOS
8	Enría	63'	1	1	66'	Posse 16
14	Carcedo	73'	1	1	74'	Kiko 'Ratón' 9
10	Rodríguez	80'	-	-	79'	Aarón 27

EL ÁRBITRO

FERNÁNDEZ BORBALÁN (2) Andaluz. Amarillas a Borja, Navas y Carcedo; y a los visitantes Lapaglia, Kirian, Jesús Vázquez y Kiko 'Ratón'.

BUTARQUE (2.940)

ABURRIMIENTO

Ni goles ni fútbol en Butarque

Leganés y Tenerife demostraron ayer en Butarque que su presencia cercana al abismo de Segunda B les tiene maniatados y les 'obliga' a defender su portería en lugar de buscar la contraria. Esto provocó que el encuentro de ayer fuese muy aburrido y sin ocasiones, por lo que el empate es justo. | D. P.

SE MIDE AL COLISTA

El Levante, al acecho del líder

CIUDAD DE VALENCIA 18:00

LEVANTE

Once: 1. Mora, 23. Descarga, 3. Alexis, 21. Jesule, 24. Rubiales, 18. Tito, 8. Rivera, 7. Ettien, 10. Cuéllar, 11. Jofre y 19. Reggi.. **Suplentes:** 25. Aizpurúa (p), 4. Félix, 12. Sandro, 20. Limones, 16. Congo, 17. Sérvulo y 14. Pinillos.

ALGECIRAS

Once: 1. Iñaki; 2. Castillo, 3. Gustavo, 4. Chico, 5. Espejo; 7. Aitor Santos, 10. José Mari, 15. Jorge Zafra, 23. Keita; 17. Tevenet y 19. Armentano. **Suplentes:** 25. J. Iglesias (p), 12. Vojvoda, 18. Zárate, 16. Quique Romero, 11. Bayarri, 8. Dani y 21. Espínola.

Ganar. Es la consigna que maneja el Levante ante el colista. Un tropiezo significaría un importantísimo paso atrás en su viaje hacia Primera. Preciado no podrá contar con Aganzo y Carpintero, mientras que la novedad más destacada es la vuelta de Reggi en la punta de ataque. En el Algeciras de Asián, Zárate es la gran novedad. | P. Z./C. P.

LAS DOS MEJORES ZAGAS

El Eibar examina al Numancia

LOS PAJARITOS 17:30

NUMANCIA

Once: 1. L. García; 15. Velasco, 5. Antonio, 4. Culebras, 17. Jaime Molina, 3. Fagiani; 6. Pulido; 8. Miguel Pérez, 18. Kome, 25. Moreno; y 16. Pineda. **Suplentes:** 13. Álvaro Núñez (p.), 20. Juan Pedro, 19. Merino, 11. Octavio, 22. Navarro, 10. Rosu y 9. Xisco.

EIBAR

Once: 1. Basauri; 5. Fagoaga, 6. Alaña, 12. Karmona, 21. Dani; 9. Garitano, 18. Oscar Pérez, 16. Corredoira, 7. Cuevas, 11. Aitor; y 24. Brit. **Suplentes:** 31. Iker (p.), 19. Burgueña, 23. Saizar, 15. Llorente, 3. Lambea, 4. Urzelai y 8. Badiola.

Las dos mejores defensas de Segunda se enfrentarán hoy en Soria. Los numantinos buscan conservar el liderato y seguir dependiendo de sí mismos en la lucha por el ascenso. El Eibar tratará de sacar algo positivo de su visita a Los Pajaritos para asegurar la permanencia en la categoría. | ALMA/J. A. R.

EL SPORTING LO ASUME

Ruggeri 'acepta' primas por ganar

MARTÍNEZ VALERO 12:00 C+

ELCHE

Once: 13. Dani Mallo; 17. Cuéllar, 6. Curro Montoya, 4. Benja, 15. Tasevski, 3. Otero; 5. Garcia Granero, 16. Tortolero; 7. Nino, 22. Luis Gil y 9. Moisés. **Suplentes:** 26. Diego Arroyo (p.), 21. Rotundo, 23. Meca, 24. Arnal, 20. Raúl Pérez y 2. Velasco.

SPORTING

Once: 13. Roberto; 22. Sastre, 14. Cristian Díaz, 16. Jeffrey, 24. Dorado; 18. Pablo Álvarez, 23. Borreguero, 5. Samuel, 11. Bauzá; 9. Bilic y 10. Rubén. **Suplentes:** 1. Valencia (p.), 28. Casquero, 26. Gerardo, 21. Segovia, 15. Ismael, 20. D. Lago y 12. Alegre.

El Elche podría estar primado por ganar a un Sporting que no debe fallar. | J.P/J.F.C.

MANOLO BARROSO

Craioveanu, en la imagen celebrando un gol, será baja por sanción

UNA DERROTA LE ALEJARÍA DE PRIMERA

Las cuentas del Getafe empiezan en Sto. Domingo

STO. DOMINGO 17:00 LOCALIA

POLI EJIDO

Once: 25. Kike; 15. Juanlu, 12. Urbano, 6. Marcelino, 7. Llorens; 2. Paco García, 19. A. Rodríguez; 21. Pineda, 10. David Prats, 14. Barkero; y 23. Sabino. **Suplentes:** 1. Manu (p.), 2. Lima, 20. Arturo, 4. Carlitos, 18. Agostinho, 9. De Nigris y 27. Iván Acién.

GETAFE

Once: 1. S. Sánchez; 2. Yangüas, 14. Amaya, 23. Tena, 4. Nano; 15. Cotelo, 6. D. Rivas, 5. Cubillo, 24. Gari; 17. Pachón y 7. Michel. **Suplentes:** 31. Calleja (p.), 3. Bernaus, 10. Luis López, 11. Alberto, 19. Baraja, 21. M. Ángel y 22. A. Castro.

SALVA MOYA Y J. BARRERO | EL EJIDO Y GETAFE

El Poli está obligado a reencontrarse con la victoria tras una mala racha, donde ha sumado un punto en los últimos tres partidos y que le han llevado a coquetear peligrosamente con la zona de descenso. Enfrente, un Getafe que va a por todas, consciente de que un tropiezo le puede alejar del sueño de Primera.

Rubio tiene seis bajas y ha tenido que echar mano del canterano Acién para completar la convocatoria.

Por su parte, el Getafe quiere recuperar en El Ejido los puntos perdidos ante el Xerez la pasada jornada. El técnico Josu Uribe no podrá contar con Craioveanu, Vivar Dorado y Belenguer, uno por línea, que últimamente venían dando grandes resultados. Ante la problemática en la que se encuentra el técnico, las posibilidades de cambio quedan para el regreso de Tena en el centro de la defensa, la entrada de Cubillo en la ayuda a Rivas en el centro del campo y la vuelta de Pachón para acompañar a Michel en ataque.

LA SALVACIÓN EN JUEGO

La crisis acecha a ambos conjuntos

HELMÁNTICO 17:00

SALAMANCA

Once: 1. Stelea; 17. Gañán, 8. Aurelio, 16. Noguerol, 14. Lupidio; 7. Escoda, 6. D. Cano; 23. D. Cañas, 11. José; 22.Tuni, 9. Raúl. **Suplentes:** 13.Tom (p.), 3. Juanpa, 10. Jaime, 12. Tomás, 2. Zé Tò, 21. P. Domingo, 20.Ion.

CÓRDOBA

Once: 13. Jáuregi; 17. Larrainzar, 19. Ramón, 5. Berruet, 3. Juanmi; 16. P. Sierra, 6. Gracia, 18. Francisco, 7. Txiki; 9. Pulpo González y 11. Olivera. **Suplentes:** 1. Valero (p.), 2. Ángel, 15. Ramos, 10. Villa, 21. Platero, 20. George y 12. D. López.

A Salamanca y Córdoba le urgen los puntos para evitar apuros. | J. L. Y./R. R.

LOS LOCALES EN RACHA

Puntos de oro para la salvación

OLIMPIC 17:00

TERRASSA

Once: 13 Morales; 7 Cristian, 22 Charcos, 6 Navas, 12 Nené; 20 Recio, 10 Gibanel, 11 Juan Carlos, 8 Monty; 15 Maikel, 23 Quique Martín. **Suplentes:** 1 Maestro (p.), 2 Molist, 3 Padilla, 9 Méndez, 14 Héctor, 19 Besora, 21 Rodríguez.

MÁLAGA B

Once: 25 Goitia; 2 Manolo, 4 Abel, 24 Navas, 12 Rubén; 19 Castro, 15 Rodríguez, 23 Mario, 11 Nacho; 7 Juanma, 8 Geijo. **Suplentes:** 1 Lara (p.) , 20 Ivan Hernández, 28 Jesús, 21 Robi, 16 Manrique, Dopico .

El Terrassa busca sentenciar la permanencia y el Málaga B salir del pozo. | A.C./V.V.

SEGUNDAB

R. SOCIEDAD B 0
ALAVÉS B 0

REAL SOCIEDAD B: Zubikarai; Zubiaurre, Esnaola (A), Ansotegi, Garrido; Susaeta (Oskitz 46'), Ros (A), Larrea, Xabier Eizagirre; Día de Cerio (Aguirre 61') y Domínguez (Rivas 85').
ALAVÉS B: Rubén; Garmendia (A) (Aimar 82'), Calderón (A), Metola (A), Edeso; Serrano (A); Suárez, Santi Amaro (De la Cruz 88'), Romo, Andrea (Alberto 85'); y Butrón.
ÁRBITRO: Lejarazu Prieto (vasco) (2).
INCIDENCIAS: Anoeta. 300 espectadores.

Reparto de puntos en un encuentro en el que cada equipo dominó una mitad y en el que la puntería estuvo ausente. | O.BADALLO

OSASUNA B 1
RACING B 3

OSASUNA B: Gonzalo; Zuasti, Jaime, Astiz, Herreros (Miguel Flaño 71'); Sota, Loperena, Fran Moreno (Guembe 35'), Quique Moreno (A) (Galán 46'); David López y Seguro.
RACING B: Trevi; Bertín (A), Cristian, Ortega, Oriol (Icham 83'); Rubén García, Collantes, Sánchez, Espinosa (A); Juanfer (Antonio 75') y Lombardero.
ÁRBITRO: Rebollo López (catalán) (2).
GOLES: 0-1 (23') Espinosa. 0-2 (25') Astiz (p.p.), 1-2 (77') Miguel Flaño. 1-3 (81') Espinosa.
INCIDENCIAS: Tajonar. 300 esp.

Merecida victoria del Racing B, que se resiste a acabar la temporada en puestos de decenso. | J.L.

GIMNÁSTICA 1
BARAKALDO 0

GIMNÁSTICA: Guillermo; Alberto (A), Uribarri, Loza (A), Mara; Toño, Mora, Lavín (Javi Delgado 88'), David Sanz (A) (Edu 73') (A); Nando (A) y Javi (Sergio Ortega 92').
BARAKALDO: Dorronsoro; Urbano, Josu Iglesias, Matxon (Amezaga 57'), Cortés; Eleder, Zárraga, Altuna, Víctor (Leniz 72'); Galder (A) (Alejandro 62') e Irazusta .
ÁRBITRO: Espiñeira Pello (asturiano) (0). Expulsó al técnico local, Alejandro Cayón, (R 65')
GOLES: 1-0 (26') Toño.
INCIDENCIAS: Santa Ana. 1.000 espectadores.

La Gimnástica logró un triunfo vital para sus aspiraciones de liguilla y dejó al Barakaldo con el descenso al acecho. | M.C.P.

ZAMORA 6
CONQUENSE 1

ZAMORA: Miguel; Paco Mije (Ricardo 72'), Manu, Garrido (A), Candela (A) (Cordón 66'); Vicente (A), Villafañe (A), Aiert (Javi Ballesteros 62'), Sergio Villanueva; Sergio Francisco y Óscar Silva.
CONQUENSE: Gustavo; Luis Cuenca, Alfonso (A), Rial (Lalo 46'), Lozano (A); Castillejo (Ángel Luis 69'), Héctor, López Garay, Barber; Soriano y Zafra (Butra 46').
ÁRBITRO: Iglesias Villanueva (gallego) (3).
GOLES: 1-0 (16') Aiert. 2-0 (18') Sergio Francisco. 3-0 (26') Sergio Francisco. 4-0 (30') Sergio Villanueva. 5-0 (51') Óscar Silva. 6-0 (60') Sergio Villanueva. 6-1 (86') Butra.
INCIDENCIAS: Ruta de la Plata. 1.300 esp.

El Zamora vapuleó al Conquense, al que se le complica el acceso a la liguilla. | L.P

VALENCIA B 3
PALAMÓS 1

VALENCIA B: Jonathan; Dorothée, Verdejo, Berna, Córcoles; Galindo, Pedro López, Albiol (Chupe 61'), Víctor Curto (Borja 67'); David Silva (A) y Juanlu (Sisi 46').
PALAMÓS: Miranda; Armindo (AA 73'), Rangel, Pedragosa, Sotero (Boadas 53'); Troyano (José 33' A) , Almendro (A), Céspedes (A), E. Aguilar (Ricky, 46); Dorca y Xavi Molas.
ÁRBITRO: Peña Molina (balear) (1).
GOLES: 0-1 (67') Ricky. 1-1 (81') Chupe. 2-1 (84') Sisi. 3-1 (93') Pedro López.
INCIDENCIAS: Ciudad Deportiva. 1000 esp.

El filial logró un importante triunfo de cara a la salvación. | N.H.

LLEIDA 0
BARCELONA B 1

LLEIDA: Eduardo; Garrido (A), Pelegrí (Orlando 46'), Txema, Dani Marín; Rubén, Piti (Lezaun 77'); Borrell, Sergio Rodríguez, Crusat (A); y Toño (Verde 63').
BARCELONA B: Rubén; Dani Fernández (A), David García (A), Tiago, Peña; Arnau; Santamaría (Raúl Vates 92'), Cristian (A) (Alfi 90'), Manga, Verdú (Felipe 72'); y Sergio García.
ÁRBITRO: Fuentes Martín (catalán) (1).
GOLES: 0-1 (86') Sergio García.
INCIDENCIAS: Camp d' Esports. 1.800 espectadores.

El Barcelona B traspasó su crisis a un Lleida que sólo ha sido capaz de sumar un punto en los últimos tres partidos. Los locales salieron buscando la portería del filial, pero se perdieron en sus imprecisiones. Al final, un contraataque dio el triunfo al filial barcelonista. | E.CORTIJO

SABADELL 0
CARTAGENA 2

SABADELL: De la Fuente; Chicha (Diego Carrillo 60'), Genís, Ricardo (A) (Orife 55'), Xavi Muñoz; Tarrés, Camacho (A), Jaume, Amantegui (A); Hammouch (Caro 76') y Dot (A).
CARTAGENA: Diezma; Arambarri, Gavilán (A), Larrosa, Raúl Pareja; Uvi, Sívori (A), Carlos Rivera, Juanmi (Loreto 84') (A); Isaac (A) (Gómez 86') y Héctor Peláez (A).
ÁRBITRO: López Muñoz (aragonés) (2).
GOLES: 0-1 (50') Sívori. 0-2 (71') Isaac.
INCIDENCIAS: Nova Creu Alta. 1.500 espectadores.

Partido aburrido y espeso, en el que dos equipos nerviosos no supieron jugar. Tan sólo un error del meta De la Fuente y del defensa Amantegui, al inicio de la segunda parte, y un penalti cometido por el mismo Amantegui, desnivelaron la balanza a favor del equipo visitante. | Q.DOMENECH

SEVILLA B 2
LOS PALACIOS 0

SEVILLA B: Javi Muñoz (A); Sergio Ramos, Pablo, José, Fernando Vega; Marco Navas (Lolo 70'), Bezares (A) (Jesús Navas 36'), Álvaro, Abel (A); Kepa (Guille 51') y Puerta.
LOS PALACIOS: Alberto; David, Guti, Coto (AA 57'), Pérez; Miguel Ángel (Melquiades 64'), Raúl Muñiz, Utrilla, Dani Avilés (Godino 85'); José Mari (Alejandro 77') y Monsalbete.
ÁRBITRO: Ariza Villanueva (andaluz) (2).
GOLES: 1-0 (54') Sergio Ramos. 2-0 (77') Lolo.
INCIDENCIAS: Ciudad Deportiva. 400 espectadores.

Lo que parecía que iba a ser un paseo militar para el filial sevillista, se convirtió en un partido más complicado de lo que se suponía. Los Palacios, ya descendido, sorprendió con buen juego y orden, pero el Sevilla acabó imponiendo su superioridad. | M.B.

EXTREMADURA 1
MÉRIDA 2

EXTREMADURA: Toni; Jairo (Pedro José 81'), Dani Fragoso (A), Roberto Rodríguez (A), Nandi (A); Roberto, Lolo (A), Marco (A) Raúl García (Zurdo 46'); Manuel (Pichi 71') y Pavone.
MÉRIDA: Ramón; Cuevas, Muiño (A), Cubillas (A), Raúl; Johny (Raúl Rodríguez 71'), Calvo (A), Muiños (AA 92'), Golo; Benítez (Rafa 90') y Arenaza (A) (Paco 85').
ÁRBITRO: Perdigones Pachecho (andaluz) (1).
GOLES: 0-1 (10') Muiños. 0-2 (12') Jony. 1-2 (54') Roberto.
INCIDENCIAS: Francisco de la Hera. 1.400 espectadores.

El Mérida, que a pesar de su victoria depende de lo que hoy haga el Betis B para salvarse, se llevó el derbi extremeño venciendo a un Extremadura que está desenado que se acabe el curso. | P.G.

FOTO REUTERS

CACHEOS EN TODO EL CAMPO

Las medidas de seguridad en torno a Old Trafford se extremaron después de las amenazas de atentados de extremistas islámicos durante la semana. Al final no hubo que lamentar incidentes de ningún tipo en Manchester y el partido se jugó normalmente.

TRIUNFO DE LOS 'REDS' CON GOL DE PENALTI DE DANNY MURPHY

El Liverpool pasó el control de Old Trafford

El partido del miedo no lo fue tanto y el Liverpool sacó provecho de una mala actuación del Manchester United, que hipotecó sus esperanzas de alcanzar la segunda plaza de la Premier con una derrota por la mínima.

GUILLEM BALAGUÉ | LONDRES

El Manchester United sumó una decepcionante derrota en Old Trafford ante el Liverpool (0-1) y deja en bandeja el título y la segunda plaza al Arsenal y al Chelsea, respectivamente, que hoy completan la trigésimo quinta jornada de la Premier League en sus enfrentamientos ante el Tottenham, los primeros, y ante el Newcastle, los segundos.

El Manchester United dijo adiós definitivo al título de la Premier League tras perder en su estadio ante el Liverpool en una decepcionante actuación del conjunto dirigido por Sir Alex Ferguson, que culmina así una de sus peores temporadas de los últimos años.

Los de Gerard Houllier se aprovecharon de un penalti cometido por Gary Neville sobre Steven Gerrard, que transformó Danny Murphy en el único y decisivo gol del partido al cuarto de hora de la segunda mitad, sin que los locales pudieran hacer nada por reaccionar.

El Liverpool alcanza así la tan ansiada cuarta plaza, aunque debe defenderla ante el Newcastle, que hoy recibe al Chelsea, y ante el Aston Villa, que ganó en casa del Middlesbrough (1-2), en el duelo que centra toda la emoción en estas jornadas, ya que el título y la segunda plaza parecen decididas de antemano.

Otros que se acercan a Europa son los jugadores del Bolton Wanderers de Iván Campo, que sumaron una importantísima victoria en casa del Southampton (1-2), que deja al equipo del multimillonario Mohamed Al-Fayed a tres puntos de la Copa de la UEFA.

Así mismo el Fulham mostró su candidatura a la UEFA tras ganar y superar en la tabla al Charlton (2-0), colocándose a tan sólo dos puntos de la sexta plaza, mientras que en la parte baja el Leicester se complica la permanencia tras empatar a uno con el Manchester City, que también se complica el final de temporada, ya que está a tres puntos del descenso.

Asciende el West Bromwich

El West Bromwich Albion regresa a la elite del fútbol inglés una sola temporada después de su descenso a la First Division y se une así al Norwich City, que ya se aseguró el ascenso hace unas fechas.

INGLATERRA

Everton 0-Blackburn 1
(Stead 81')
Fulham 2-Charlton 0
(Malbranque p. 18', Davis 64')
Leicester 1-Man. City 1
(Scowcroft 66') (Tarnat 45')
M. United 0-Liverpool 1
(Murphy p. 63')
M'Brough 1-A. Villa 2
(Job 41') (Barry 45', Crouch 89')
Southampton 1-Bolton 2
(Pahars 21') (Nolan 77', Davies 78')
Hoy:
Leeds-Portsmouth
Birmingham-Wolves
Newcastle-Chelsea
Tottenham-Arsenal

	J	G	E	P	GF	GC	ptos
1. Arsenal	33	24	9	0	67	22	81
2. Chelsea	34	22	6	6	60	27	72
3. Man. United	35	22	5	8	61	33	71
4. Liverpool	35	14	11	10	49	36	53
5. Aston Villa	35	14	10	11	46	41	52
6. Newcastle	33	12	14	7	45	33	50
7. Fulham	35	13	9	13	49	44	48
8. Charlton	35	13	9	13	44	45	48
9. Birmingham	34	12	11	11	40	42	47
10. Bolton	35	12	11	12	42	52	47
11. Southampton	34	12	9	13	39	35	45
12. Middlesbrough	35	12	9	14	41	44	45
13. Blackburn	35	11	7	17	49	57	40
14. Everton	35	9	12	14	42	48	39
15. Tottenham	34	11	5	18	42	54	38
16. Portsmouth	33	10	6	17	38	49	37
17. Man. City	35	7	14	14	48	51	35
18. Leeds United	34	8	8	18	35	69	32
19. Leicester	35	5	14	16	42	60	29
20. Wolverhampton	34	6	10	18	33	71	28

Con 29 goles: Henry (Arsenal).
Con 21: Shearer (Newcastle).
Con 20: Saha (Fulham/Man. United).
Con 18: Van Nistelrooy (Man. United).

SU ESTADO NO EMPEORA

Maradona vuelve al respirador artificial

GASTÓN SAIZ | BUENOS AIRES

Los médicos de la Clínica Suizo Argentina decidieron reimplantar a Diego Armando Maradona el respirador artificial que se le había retirado el pasado viernes, por la disminución de la capacidad del movimiento torácico del ex jugador a causa de la sedación permanente, sin ser nada grave. El doctor Alfredo Cahe dijo en Radio MARCA: "En 72 horas se alejará totalmente el cuadro de peligro de Diego".

ALEMANIA

M'Gladbach 0-Wolfsburgo 2
(Baiano 44', Karhan 65')
Hertha 3-K'Lautern 0
(Marcelinho 2', Wichniarek 16', Bobic 24')
Eintracht 3-Friburgo 0
(Skela p. 29', Preuss 45', Beierle 72')
Hamburgo 4-Colonia 2
(Rahn 41', Barbarez 52', Jarolim 64', Fukal 68') (Podolski 44', Springer 82')
Hannover 0-Stuttgart 1
(Meissner 10')
Leverkusen 3-Dortmund 0
(Babic 6', França 22', Berbatov p. 54')
Rostock 3-Schalke 04 1
(Tjikuzu 35', Max 62' y 68') (Asamoah 10')
HOY:
Bayern-1860 Múnich
Bochum-W. Bremen

	J	G	E	P	GF	GC	ptos
1. Werder Bremen	29	20	7	2	67	28	67
2. Stuttgart	30	17	9	4	47	18	60
3. Bayern	29	17	8	4	63	32	59
4. B. Leverkusen	30	16	7	7	62	36	55
5. Bochum	29	13	9	7	48	34	48
6. B. Dortmund	30	14	6	10	49	39	48
7. Schalke 04	30	11	10	9	41	38	43
8. Hamburgo	30	12	6	12	43	52	42
9. Hansa Rostock	30	10	7	13	48	45	38
10. Wolfsburgo	30	12	1	17	52	57	37
11. Friburgo	30	9	7	14	38	61	34
12. Hannover 96	30	8	9	14	44	56	33
13. B. M'Gladbach	30	8	8	14	32	43	32
14. Hertha Berlín	30	7	11	12	32	52	32
15. Kaiserslautern	30	10	5	15	32	53	31
16. 1860 Múnich	29	8	6	15	29	46	30
17. Ein. Frankfurt	30	8	5	17	32	45	29
18. Colonia	30	5	5	21	26	50	20

FRANCIA

Mónaco 0-Nantes 1
(Vahirua 78')
Auxerre 2-Sochaux 1
(Kalou 49', Cissé 56') (Mexes p.p. 55')
Bastia 0-Burdeos 2
(Celades 37', Feindouno 48')
Guingamp 1-Lens 0
(Leroy 8')
Montpellier 0-Le Mans 3
(D'Amico 17', Cousin 29', Pancrate 32')
Lille 0-Estrasburgo 1
(Makoun p. p. 30')
Ol. Lyon 3-Rennes 0
(Juninho 56', Essien 62', Luyindula 71')
Metz 1-Niza 0
(Proment 61')
Toulouse 3-Ajaccio 1
(Emana 41', Fauré 64', Avezar 88') (Bagayoko 90')
Hoy: PSG-Marsella

	J	G	E	P	GF	GC	ptos
1. Lyon	33	21	6	6	57	23	69
2. Mónaco	33	18	11	4	52	24	65
3. PSG	32	18	9	5	45	24	63
4. Sochaux	33	16	9	8	47	34	57
5. Auxerre	33	17	5	10	50	27	56
6. Marsella	32	16	5	11	46	37	53
7. Nantes	33	14	8	11	41	32	50
8. Burdeos	33	12	10	11	33	34	46
9. Lens	33	13	7	13	27	41	46
10. Niza	33	10	14	9	35	32	44
11. Lille	33	12	8	13	36	34	44
12. Rennes	33	11	9	13	44	42	42
13. Bastia	33	9	11	13	33	41	38
14. Estrasburgo	33	9	9	15	41	45	36
15. Guingamp	33	10	6	17	30	48	36
16. Metz	33	9	8	16	28	36	35
17. Toulouse	33	8	9	16	27	40	33
18. Ajaccio	33	8	8	17	28	51	32
19. Montpellier	33	8	5	20	36	62	29
20. Le Mans	33	6	10	17	25	50	28

operación empleo
más trabajo para todos
más estabilidad, un empleo fijo.
más oportunidades: si no has trabajado antes o si tienes más de 40 años.
más flexibilidad, para trabajar noches o fines de semana.
más ventajas con formación gratuita.
PROSEGUR
www.prosegur.com
CONÉCTATE
Tres formas de contactar:
• Rellena tu solicitud de empleo en la C/ Pajaritos, 22 (Metro Conde de Casal), y tráete una fotografía reciente
• O inscríbete en nuestra bolsa de empleo en www.prosegur.com
• O llama al teléfono de Operación Empleo de Prosegur 902 361 664

JOSÉ VEIGA, PRÓXIMO ADMINISTRADOR DEL BENFICA

El ex agente de Figo tira contra Camacho

El Benfica está en lucha con el Sporting por un puesto en la Champions. Desde fuera, José Veiga prepara su llegada y no cuenta con Camacho.

EFE | LISBOA

José Veiga, que con toda probabilidad será el próximo administrador del Benfica, no considera normal que el equipo entrenado por el español José Antonio Camacho no haya ganado nada hasta ahora en una entrevista concedida al diario 'Correio da Manha'.

"No es normal que en dos años y medio Camacho no haya conquistado ningún título todavía, lo mismo que no es normal que el Benfica no gane desde hace diez años", afirmó Veiga, agente FIFA de jugadores y principal accionista de la empresa portuguesa Superfute.

José Veiga, ex representante de Luis Figo, será el nuevo administrador del Benfica al final de la presente temporada: "El proceso no está concluido, pero está todo bien encaminado".

Al ser preguntado por el futuro del técnico español, Veiga afirmó que "Camacho tiene contrato hasta final de temporada", aunque dentro de sus funciones dentro del club a partir de la próxima temporada estarán la de "remodelar el departamento de fútbol", lo que "pasa por jugadores, equipo médico y equipo técnico".

En las últimas semanas, la prensa se ha hecho eco de un cruce de declaraciones entre Veiga y Camacho, que según el empresario "forma parte de una campaña para evitar que entre en el Benfica".

> "No es normal que Camacho no haya ganado nada en más de dos años"
> **José Veiga**

NOTICIAS DEL MUNDO

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, afirmó ayer en Casablanca que "España apoyará la candidatura de Marruecos para el Mundial 2010" **M El camerunés Benoit, jugador del Nacional uruguayo, contrajo la malaria tras jugar con su selección el Preolímpico africano** M Valentim Loureiro, presidente de la Liga Profesional portuguesa, inculpado de 22 delitos M **Bruno Gama (Braga) es el jugador más joven en los 70 años de historia de la Primera portuguesa. Debutó ante el Leiria con 16 años, 4 meses y 26 días**

PABLO GARCIA

JULIO
BAJA POR SANCIÓN

Boomerang perderá para el choque de vuelta a uno de sus futbolistas importantes. Julio vio ayer la segunda cartulina amarilla y no podrá jugar en Lisboa. Así, el cierre madrileño es el único de su equipo que irá con la selección para los amistosos ante Rusia. En la imagen, Daniel celebra uno de los dos goles marcados ayer ante el Benfica.

FÚTBOL SALA VIAJA A LISBOA CON UNA AMPLIA VENTAJA

Boomerang, a un paso de ser campeón de Europa

BOOMERANG	**4**
BENFICA	**1**

BOOMERANG: Luis Amado; Orol, Schumacher, Daniel y Marquinho (A). También jugaron: Limones, Joan, Andreu y Julio (A).
BENFICA: Zé Carlos (A); Zé María, Costinha, André Lima y Arnaldo. También jugaron: Rogério, Ricardinho, Chico y Lukaian, M. Almeida y Majó.
ÁRBITROS: Cumbo y Di Marco (Italia).
GOLES: 1-0 (2') Marquinho. 2-0 (2') Daniel. 3-0 (4') Daniel. 4-0 (34') Andreu. 4-1 (40') Arnaldo.
PARQUE CORREDOR: 3.800 espectadores.

JOSÉ CARLOS DELGADO | MADRID

Alipio Matos, técnico del Benfica, tachaba de prepotente a la Prensa española por aseverar que Boomerang Interviú se erigía como gran favorito para ganar la Copa de Europa. Ayer quedó demostrado que esa supuesta prepotencia o arrogancia no era otra cosa que una realidad irrefutable. La considerable diferencia entre ambos conjuntos se plasmó en un arranque fulgurante del equipo torrejonero. En cinco minutos, el huracán verde barrió de la cancha a un rival descolocado, temeroso e incapaz de frenar las acometidas locales. Los goles de Marquinho y Daniel dejaron la final vista para sentencia a las primeras de cambio.

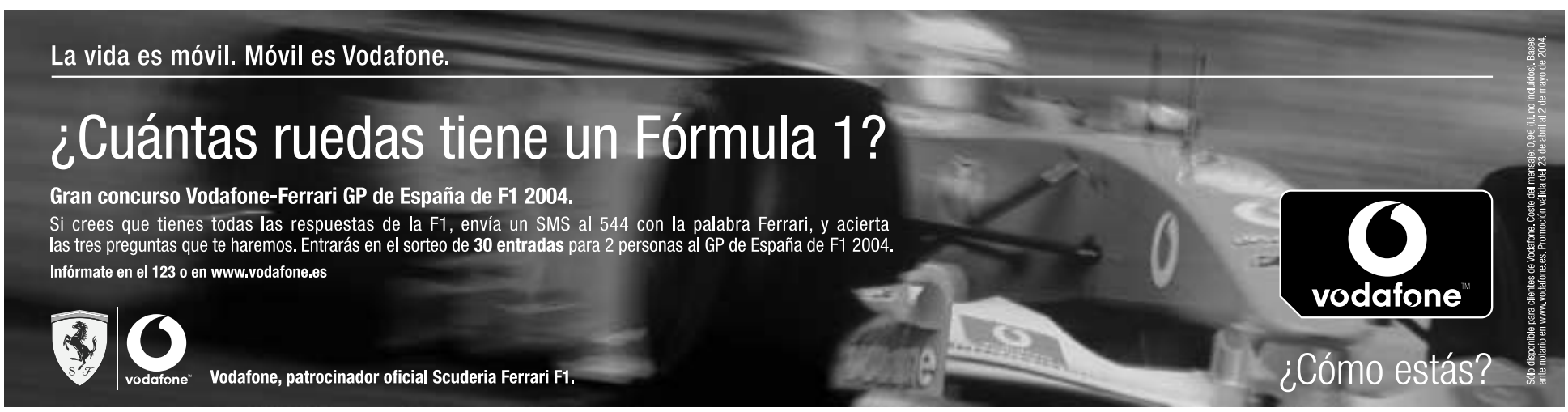
A falta de juego y con escasa capacidad de reacción, los portugueses optaron por frenar a Boomerang a base de trabar el juego y entrar con cierta dureza en cada acción defensiva, sobre todo por parte del brasileño más atípico de cuantos se han visto sobre una cancha. El 'bueno' de Lukaian se dedicó a repartir estopa a diestro y siniestro. Eso sí, la técnica se la dejó en el vestuario porque no dio una a derechas con el balón en los pies. Pero, sin duda, cumplió con su objetivo. Interviú, inconscientemente, se echó atrás, bajó un par de velocidades en su ritmo y dejó de asfixiar al cuadro lisboeta.

> "Allí nos vamos a encontrar con un partido muy duro"
> **Jesús Candelas**
> Entrenador de Boomerang

> "Este resultado puede ser suficiente para ser campeones"
> **Daniel Ibañes**
> Jugador de Boomerang

Más igualdad tras el descanso

Con este planteamiento, el Benfica consiguió adueñarse de la pelota y protagonizó una segunda parte digna de un finalista de la 'Champions'. Encadenó varias ocasiones que pudieron subir al marcador de no ser por los palos y la inspiración de Luis Amado. Mientras, Boomerang se precipitaba en ataque y sobrevivía en defensa. El tanto de Andreu fue una bocanada de aire fresco que volvió a poner las cosas en su sitio. Sólo el postrero gol de Arnaldo da alguna esperanza al Benfica para el choque de vuelta que se disputará el próximo día 1 en la capital lusa.


La vida es móvil. Móvil es Vodafone.
¿Cuántas ruedas tiene un Fórmula 1?
Gran concurso Vodafone-Ferrari GP de España de F1 2004.
Si crees que tienes todas las respuestas de la F1, envía un SMS al 544 con la palabra Ferrari, y acierta las tres preguntas que te haremos. Entrarás en el sorteo de 30 entradas para 2 personas al GP de España de F1 2004.
Infórmate en el 123 o en www.vodafone.es
vodafone
Vodafone, patrocinador oficial Scuderia Ferrari F1.
vodafone
¿Cómo estás?
Sólo disponible para clientes de Vodafone. Coste del mensaje: 0,9€ (i.i. no incluidos). Bases ante notario en www.vodafone.es. Promoción válida del 23 de abril al 2 de mayo de 2004.

5 MINUTOS DE MF

ATLETISMO

BALCO vincula a Jones con dopaje

AFP | WASHINGTON

El dueño del laboratorio californiano BALCO (investigado por la distribución de esteroides a deportistas), Victor Conte, aseguró haber recibido un cheque firmado por la norteamericana Marion Jones por un importe de 6210 euros. La atleta continúa negando su vinculación con Conte y con el consumo de sustancias prohibidas.

TOROS

Momentos mágicos de Javier Conde

Novena corrida. Toros de JUAN PEDRO DOMECQ, muy desiguales (1).
JAVIER CONDE, silencio y vuelta (2).
CÉSAR JIMÉNEZ, saludos y silencio (1).
JOSÉ MARÍA MANZANARES, silencio en ambos (1).

Javier Conde se inspiró ante una dulce borrega de Juan Pedro e hizo un toreo de instantes mágicos. César Jiménez estuvo torero con un toro de dulce y Manzanares se llevó dos inválidos. | **CARLOS ILIÁN**

ATLETISMO MAPOMA SE CELEBRA HOY CON RÉCORD DE INSCRITOS

Un maratón en memoria del 11-M

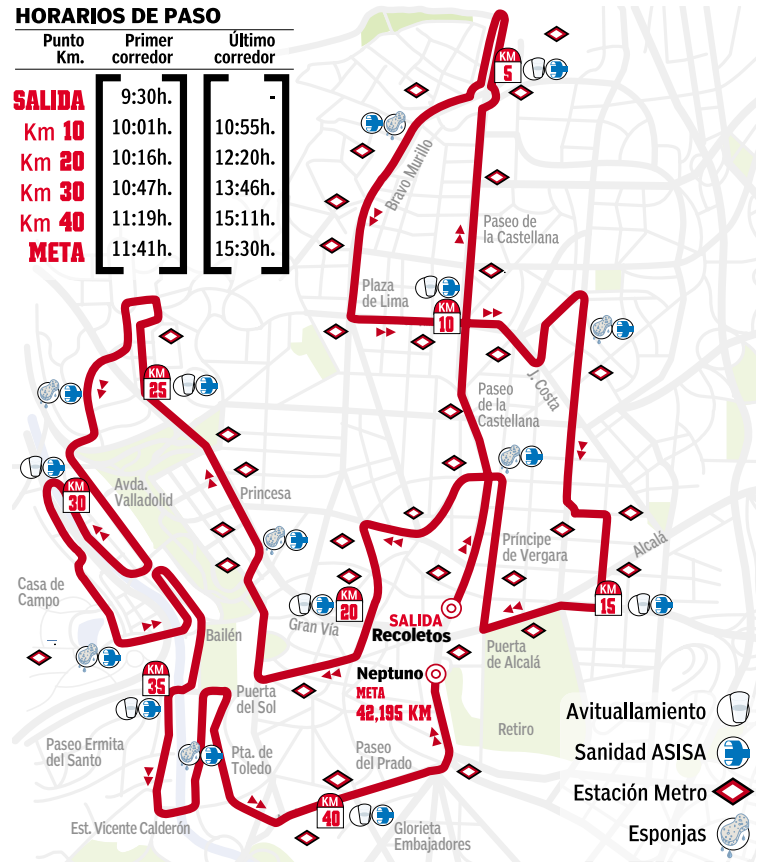
JAIME MARTÍN | MADRID

El gran día del maratón popular de Madrid (MAPOMA) ha llegado. Hoy se celebrará por vigesimoséptima ocasión con 12.758 atletas inscritos, lo que supone un récord para la prueba y que se trate del que más participantes tenga en toda España. Será una edición especial marcada por el recuerdo a las víctimas de los atentados del 11 de marzo pues se guardará un minuto de silencio antes del inicio, se soltarán varias palomas y cada corredor lucirá un crespón negro en su dorsal. Además la carrera tendrá el eslogan 'Por la paz'. En cuanto a lo deportivo, los favoritos son los keniatas Joseph Kahugu, que acredita una mejor marca de 2:07:59, Elias Kipkosgei (2:10:40) y Elijah Yator (2:11:34), en hombres, y Florence Barsorio (2:27:00), en mujeres. El récord de la prueba, en poder del tanzano John Burra (2:12:19 en 1991), podría ser batido.

NO SE PIERDA MA ANA LAS CLASIFICACIONES COMPLETAS EN MARCA

HORARIOS DE PASO

Punto Km.	Primer corredor	Último corredor
SALIDA	9:30h.	-
Km 10	10:01h.	10:55h.
Km 20	10:16h.	12:20h.
Km 30	10:47h.	13:46h.
Km 40	11:19h.	15:11h.
META	11:41h.	15:30h.



WATERPOLO

FINAL DE LA COPA LEN

El CNB empata en Grecia y decidirá el título en casa

VOULIAGMENI	11
BARCELONA	11

Vouliagmeni (Goleadores): G. Afroudakis (1), C. Afroudakis (4), Tsiklos (1), Kataouris (2) y Lorantos (3).
CN Barcelona: Aguilar; Nizny (2), Thomas (3), K. Perrone, Molina (1), Fligiori (1), Cruz (1), Pérez (3), F. Perrone, X. García y D. García.

Parciales: 4-4, 3-2, 1-3, 3-2.
Arbitros: 1-0, 2-1, 3-1, 2-2.1-0, 2-

EFE | BARCELONA

El C.N. Barcelona Nofer empató a 11 goles frente al Vouliagmeni Bitros de Grecia, en el partido de ida de la final de la Copa LEN disputado en la piscina del equipo griego, y el campeón se decidirá el próximo sábado 1 de mayo en la piscina de la Nova Escollera.

El partido, como se esperaba, resultó muy igualado. Ninguno de los finalistas logró más de dos tantos de ventaja a lo largo del encuentro. A su ecuador se llegó con un 7-6 favorable al Vouliagmeni. El CNB respondió en el tercer parcial con un 1-3 que el equipo griego equilibró en el último.

LIGA MASCULINA

21ª JORNADA

Mediterrani 6 · 12 Barceloneta
Parciales: 1-3, 1-2, 1-2, 3-5.
Mediterani (Goleadores)**:** Arroyo (1), Miguell (2) y Navarrete (1).
Barceloneta: Whalan (2), Hernández (3), I. Moro (2), Sans (1), Baco (3) y Martín (1).

Larraina 8 · 8 Terrassa
Parciales: 2-3, 2-2, 2-1, 0-3
Larraina: Garya (1), Zabalza (1), Salvatierra (1), Biart (2), Zupanovic (1) y Garriga (2).
Terrassa: Robles (1), Mora (2), Piralkov (1), Nagy (1), Martínez (1), McGregor (1) y Marsal (1).

Valencia 9 · 7 Olivar
Parciales: 2-3, 2-2, 2-1, 3-1.
Valencia: Moody (2), García (1), Rodríguez (1) y Gómez (3).
Olivar: Veszelits (2), Barahona (1), Juravle (2), Sakac (1) y García (1).

Sabadell 7 · 5 Martiánez
Parciales: 2-0, 3-2, 1-1, 1-2.
Sabadell: Bondarenko (1), Vallés (1), Marcos (1), Ballart (2), Palma (2)
Martiánez: Curto (1), Hernando (1), Rodríguez (1) y Barba (2).

Sant Andreu 8 · 7 Catalunya
Parciales: 2-1, 2-3, 1-1, 3-2.
Sant Andreu: Hernández (3), Semmens (2) y Rodríguez (3).
Catalunya: Peisson (2), Arévalo (1) y Hernández (4).

CLASIFICACIÓN

1. Barcelona, 60 puntos; 2. Sabadell, 50; 3. Barceloneta, 47; 4. Mataró, 37; 5. Catalunya, 35; 6. Terrassa, 27; 7. Valencia, 26; 8. Olivar, 25; 9. Sant Andreu, 24; 10. Martiánez, 19; 11. Larraina, 10; 12. Mediterrani, 9.

LOTERÍA NACIONAL

SORTEO DEL DÍA
24 DE ABRIL DE 2004
Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 34/04

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 24 de julio de 2004, INCLUSIVE

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros	Números	Euros
43800	600	43801	660	43802	600	43803	600	43804	600	43805	600	43806	600	43807	600	43808	660	43809	660
43810	600	43811	960	43812	600	43813	600	43814	600	43815	720	43816	600	43817	600	43818	660	43819	660
43820	600	43821	660	43822	600	43823	600	43824	720	43825	600	43826	600	43827	12.600	**43828**	**600.000**	43829	12.660
43830	600	43831	660	43832	600	43833	600	43834	600	43835	900	43836	600	43837	600	43838	660	43839	660
43840	600	43841	660	43842	600	43843	600	43844	600	43845	600	43846	600	43847	600	43848	660	43849	660
43850	600	43851	660	43852	600	43853	600	43854	600	43855	900	43856	600	43857	600	43858	660	43859	660
43860	600	43861	660	43862	600	43863	600	43864	600	43865	600	43866	600	43867	600	43868	660	43869	660
43870	600	43871	660	43872	600	43873	600	43874	600	43875	600	43876	600	43877	600	43878	660	43879	660
43880	600	43881	960	43882	600	43883	600	43884	600	43885	600	43886	600	43887	600	43888	660	43889	660
43890	600	43891	660	43892	600	43893	600	43894	900	43895	600	43896	600	43897	720	43898	660	43899	660
73000	600	73001	660	73002	600	73003	600	73004	600	73005	600	73006	600	73007	600	73008	660	73009	660
73010	600	73011	660	73012	600	73013	600	73014	7.680	**73015**	**120.120**	73016	7.680	73017	600	73018	660	73019	660
73020	600	73021	660	73022	600	73023	600	73024	720	73025	600	73026	600	73027	600	73028	960	73029	660
73030	600	73031	660	73032	600	73033	600	73034	600	73035	600	73036	600	73037	600	73038	660	73039	660
73040	600	73041	660	73042	600	73043	600	73044	600	73045	600	73046	600	73047	600	73048	660	73049	660
73050	600	73051	660	73052	600	73053	600	73054	600	73055	600	73056	600	73057	600	73058	660	73059	660
73060	600	73061	660	73062	600	73063	600	73064	600	73065	600	73066	600	73067	600	73068	660	73069	660
73070	600	73071	660	73072	600	73073	600	73074	600	73075	600	73076	600	73077	600	73078	660	73079	660
73080	600	73081	660	73082	600	73083	600	73084	600	73085	600	73086	600	73087	600	73088	660	73089	660
73090	600	73091	660	73092	600	73093	600	73094	600	73095	600	73096	600	73097	720	73098	660	73099	660
Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**				**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**	
6690	1.500	7201	1.560	172	300			9884	1.500	6835	1.800	536	300	947	300	828	960	969	360
160	300	291	360	392	300			154	300	835	300	736	300	987	300	28	360	9	60
		811	360					894	300	855	300			97	120	8	60		
		881	360					24	120	15	120								
		1	60																

ESTE SORTEO ADJUDICA 3.584.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS

PREMIO ESPECIAL	FRACCIÓN	SERIE	PREMIO ACUMULADO
2.940.000 €			
Núm. 43828	5.ª	5.ª	3.000.000 €
PRIMER PREMIO			

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los especiales que figuran ya acumulados en el recuadro inmediatamente anterior a estas instrucciones.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

MARCADOR

ATLETISMO

ATLETISMO EN LA CALLE (CÓRDOBA)

Pértiga: 1. Naroa Aguirre, 4,30; 2. Dana Cervantes, 4,30; 3. Ryshich, 4,10; 4. Ana Rebenaque, 3,80; 5. Dévora Gyurck, 3,80.

BALONMANO

LIGA DE CAMPEONES MASCULINA (FINAL)

Flensburg (ALE), 28; Celje (ESL), 25. (ida, 34-28). **Campeón:** Celje.

GOLF

ABIERTO DE HOUSTON (2ª JOR, CIRC. AMERICANO)

Clasificación provisional: 1. Stricker (USA), 139 (69,70); +. Lowery (USA), 139 (70,69); +. Johnson (USA), 139 (71,68).

HOCKEY

DIVISIÓN DE HONOR MASCULINA (ÚLT. JORN)

Terrassa-C. Egara. **Hoy, 12:30.** Atlético S. Sebastián-Tenis. **Hoy, 12:30**. Polo-Barcelona. **Hoy, 12:30**. UCM2M12-C. Campo. **Hoy, 12:30**. Terrassa-Egara 1935. **Hoy, 12:30**

DIVISIÓN DE HONOR FEMENINA (16ª JORNADA)

Polo-Ourense. **Hoy, 10:30**. C. Cantabria-S. P. Valdeluz. **Hoy, 11:00**. S. Sebastián-Taburiente. **Hoy, 11:00**. Egara-C. Campo. **Hoy, 12:30.** Terrassa-Atl. Terrassa. Hoy, 10:30.

RUGBY

DIVISIÓN DE HONOR (18º JORNADA)

Alcobendas, 21; Bera Bera, 32

TENIS

TMS DE MONTECARLO (ATP. 2,4 MILLONES)

1/2 f.: Coria (ARG) a Safin (RUS), 6-4, 1-6, 6-3. Schuettler (ALE) a **Carlos Moyá,** 7-6, 6-4

COPA FEDERACIÓN (1ª RONDA)

-Eslovenia, 1; Estados Unidos, 1. Pisnik (SLO) a Raymond (USA), 7-5 y 7-5. V. Williams (USA) a Srebotnik (SLO), 6-1 y 6-2.
-Rusia, 2; Australia, 0. Myskina (RUS) a Stosur (AUS), 6-4 y 6-1. Kuznetsova (RUS) a Molik (AUS), 6-4, 3-6 y 6-4.
-España, 1; Suiza, 1. Schnyder (SUI) a **Marta Marrero**, 3-6, 7-6 (6) y 7-5. **Conchita Martínez** a Gagliardi (SUI), 2-6, 6-1 y 6-0.
-Austria, 2; Eslovaquia, 0. Schett (AUT) a Husarova (SVQ), 4-6, 6-1, 6-4. Schwartz (AUT) a Cervanova (SVQ), 3-6, 7-6 (1), 6-2.
-Argentina, 2; Japón, 0. Suárez (ARG) a Morigami (JAP), 6-4 y 6-0. Dulko (ARG) a Sugiyama (JAP), 6-3 y 6-4.
-Italia, 2; Rep. Checa, 0. Schiavone (ITA) a Strycova (TCH), 5-7, 6-1, 6-0. Farina (ITA) a Koulakova (TCH), 6-3, 7-6.
-Francia, 2; Alemania, 0. Dechy (FRA) a Groenefeld (ALL), 6-7, 6-1, 6-4. Mauresmo (FRA) a Rittner (ALL), 6-1, 6-2
-Bélgica, 1; Croacia, 1. Clijsters (BEL) a Kostanic (CRO), 6-1, 4-6, 6-1. Sprem (CRO) a Flipkens (BEL), 6-2, 6-0

VELA

TROFEO S.A.R. PRÍNCESA SOFÍA-MADRID 2012

IMS 500: 1. 'Baleari', 3 ptos; 2. 'Yates3', 6; 3. 'Viking V', 9. **IMS 600:** 1. 'Fórum Filatélico', 3; 2. 'Fermax', 7; 3. 'Husa Hoteles', 9.

VOLEIBOL

SUPERLIGA FEMENINA

3º y 4º puesto, primer partido: Caja Ávila, 3; P. Benidorm, 0 (25-18, 25-13, 25-15).
5º y 6º puesto, primer partido: Albacete, 3; Univ. Burgos, 0 (25-20, 25-12, 25-17).

WATERPOLO

LIGA NACIONAL FEMENINA (ÚLTIMA JORNADA)

Sant Andreu, 10; Mediterrani, 11. Moscardó, 5; La Latina, 7. Rubí, 9; Ondarreta Alcorcón, 9. Sant Feliú, 9; Sabadell, 15.
Clasificación: 1. Sabadell, 42; 2. Mediterrani, 36; 3. S. Andreu, 23; 4. La Latina, 23; 5. Rubí, 14; 6. Moscardó, 9; 7. Ondarreta, 8; 8. S. Feliú, 6

GOLF
Park aguanta en Fuerteventura

AGENCIAS | FUERTEVENTURA

El galés David Park resistió el empuje del argentino Ricardo González, en racha después de su victoria la semana pasada en Sevilla, al término de la tercera jornada del Canarias Open de España que se celebra en Fuerteventura. Park aventaja en un golpe al golfista de Corrientes en un golpe, después de que éste firmara, junto a Dredge, la mejor tarjeta del día (64 golpes). Entre los golfistas españoles, Santiago Luna se ha convertido en la referencia -a cinco golpes de la cabeza-, aunque la actuación más sobresaliente del día correspondió a Diego Borrego, que entregó un cartón de 66 golpes.

TARJETA

CANARIAS OPEN DE ESPAÑA	1ª	2ª	3ª	4ª	TOTAL
1. D. Park (PdG)	64	65	71	-	**200**
2. R. González (ARG)	67	70	64	-	**201**
3. C. Cevaer (FRA)	66	67	69	-	**202**
+. P. Hedblom (SUE)	68	66	68	-	**202**
5. B. Dredge (PdG)	70	69	64	-	**203**
6. K. Eriksson (SUE)	70	67	67	-	**204**
7. M. Fraser (AUS)	68	68	69	-	**205**
+. SANTI LUNA	69	67	69	-	**205**
+ G. Havret (FRA)	73	63	69	-	**205**
10. DIEGO BORREGO	67	73	66	-	**206**

Otros resultados

10. **J. M. Lara,** 207, (68, 68, 69); 23. **Rafa Cabrera,** 208 (70, 68, 70); 26. **J. M. Carriles,** 209 (68, 69, 72); +. **Pedro Linhart,** 209 (73, 66, 70); +. **Miguel A. Martín,** 209 (67, 70, 72).

JOSÉ M. VIDAL

Los jugadores del Unicaja Almería celebran el título logrado ayer

VOLEIBOL
Unicaja gana su séptima Liga

UNICAJA ALMERÍA 3
NUMANCIA 1

Unicaja Almería: Prenafeta (10), Carreño (7), Veres (24), Ballard (9), Alves (8), França (11) y Berenguel (líbero). Casilla y Pérez (1). Errores contrario: 27.
Numancia Caja Duero: Silva (5), Sevillano (7), May (9), Eatherton (11), Flores (2), Nicola (12) y De Miguel (líbero). Rivera (3), De Amo (0) y Chaso (2). Errores contrario: 26.

Árbitros: Andrés y García Marqués.
Marcador: 25-20, 25-16, 22-25, 25-16 en 27, 22, 27 y 20 minutos.

JUANJO MORENO | ALMERÍA

El Unicaja Almería se proclamó ayer, por quinta vez consecutiva, campeón de la Superliga masculina, igualando a siete títulos con el Real Madrid que tenía el record de campeonatos en la competición nacional. El Numancia sólo plantó cara a los almerienses en el cuarto set.

MOTOR
Cita para aprender a conducir bien y controlar el derrape

El Salón de Madrid (20-30 de mayo) propondrá entre sus múltiples actividades un curso de conducción segura y control de derrapaje, que constará de un cursillo teórico tras el que llegará una prueba práctica, sobre una superficie de 3.500 m2 acordonada con vallas, en un vehículo montado sobre un Skidcar -plataforma que elimina el contacto de las ruedas sobre el suelo- acompañados de un monitor que enseñará con demostraciones prácticas cómo poder corregir deslizamientos, subvirajes y sobrevirajes. Se exige una antigüedad de cuatro años de carnet.

TIEMPO DE JUEGO
¡LA LIGA EN JUEGO¡

REAL MADRID
BARÇA

ATH. BILBAO
VALENCIA

Se puede romper el empate entre los líderes, sin olvidar otros encuentros donde un puesto para la UEFA y evitar el descenso aumentará la emoción.

CELTA - OSASUNA | VALLADOLID - MALLORCA | VILLARREAL - MURCIA
RACING - ALBACETE | BETIS - R. SOCIEDAD | ZARAGOZA - SEVILLA

Edu García y su equipazo de jóvenes estrellas, te invita a vivir un domingo apasionante (con cardiólogo de guardia incluido).

HOY DOMINGO,
A PARTIR DE LAS
4 DE LA TARDE

Isaac Fouto Eduardo García

COPE
www.cope.es

ENCARGADO DE OBRA
(Edificación)
• Experiencia en Edificación.
• Edad entre 30 y 40 años.
• Obras de larga duración en Madrid
INTERESADOS CONTACTEN EN LOS TFNOS.:
607 080 427 ó 916 917 690

SE PRECISA PARA TALLER DE FERRALLA
CHÓFER - TRAILER
- Todos los carnets.
- Imprescindible experiencia en manejo de GRUA-PLUMA
- Zona de trabajo: **Madrid**.
INTERESADOS CONTACTEN EN LOS TFNOS.:
607 080 427 ó 916 917 690

LIQUIDO STOCK
POR CESE DE ACTIVIDAD
·PRENDAS DE AEROBIC Y SPORTWEAR
·1ª CALIDAD SUPLEX Y ALGODÓN
·LÍNEA ACTUAL
TEL.:91 540 11 85/91 548 86 28

MEDICOS SIN FRONTERAS
902 250 902
HAZTE SOCIO

ACB

ASÍ QUEDAN LOS 'PLAYOFFS'

TAU DKV Joventut
6, 8, 11, 13* y 15*

SEMIFINALES

Estudiantes Real Madrid
6, 8, 11, 13* y 15*

FINAL

Barcelona Auna G. C.
7, 9, 12, 14* y 16*

SEMIFINALES

Pamesa Unicaja
7, 9, 12, 14* y 16*

*Si fuera necesario

JORNADA 34

Real Madrid Jabones Pardo	99 103
Casademont Girona Unelco Tenerife	92 76
DKV Joventut Adecco Estudiantes	91 95
Caprabo Lleida Polaris World Murcia	95 70
Unicaja Málaga Etosa Alicante	83 87
Caja San Fernando Leche Río Breogán	81 79
Pamesa Valencia Auna Gran Canaria	75 74
TAU Cerámica Barcelona	84 70
Fórum Valladolid Ricoh Manresa	91 87

CLASIFICACIÓN

		J	G	P	PF	PC
1.	TAU Cerámica	34	28	6	2964	2668
2.	Barcelona	34	23	11	2606	2462
3.	Pamesa Valencia	34	23	11	2841	2659
4.	Adecco Estudiantes	34	20	14	2750	2642
5.	Real Madrid	34	20	14	2846	2727
6.	Unicaja Málaga	34	20	14	2621	2623
7.	Auna Gran Canaria	34	17	17	2551	2529
8.	DKV Joventut	34	16	18	2829	2759
9.	Ricoh Manresa	34	16	18	2707	2697
10.	Unelco Tenerife	34	16	18	2651	2715
11.	Fórum Valladolid	34	16	18	2798	2844
12.	Caja San Fernando	34	15	19	2708	2684
13.	Casademont Girona	34	15	19	2735	2785
14.	Etosa Alicante	34	14	20	2558	2633
15.	Leche Río Breogán	34	14	20	2714	2818
16.	Caprabo Lleida	34	13	21	2673	2790
17.	Jabones Pardo	34	13	21	2704	2932
18.	Polaris W. Murcia	34	7	27	2565	2854

LEB

'PLAYOFFS' DE ASCENSO

(1-0) Granada - La Palma	12:30
(1-0) León C. España - Menorca	12:30
(1-0) Plasencia - CAI Zaragoza	18:00
(1-0) Bilbao Basket - C. Huelva	19:00

'PLAYOFFS' PERMANENCIA

(1-0) Drac Inca - Ourense	18:30

LEB 2

'PLAYOFFS' DE ASCENSO

(1-3) Gandía - Valls Félix Hotel	86-87
(1-2) Galicia - Autocid Burgos	20:00
(2-1) Rosalía - Caja Rioja	21:00

'PLAYOFFS' PERMANENCIA

(1-3) La Serena - La Laguna	77-81

FEMENINA

'PLAYOFFS' POR EL TÍTULO

(0-2) Mendíbil - Ros Casares	54-75
(0-2) Yaya María - Barcelona	66-71

GANÓ PERO DESCIENDE Y HABRÁ UN 'ESTU-MADRID' EN CUARTOS

El 'Fuenla' deja un derbi de testamento

El Jabones Pardo descendió a la LEB tras seis temporadas en la elite. Antes de irse, los fuenlabreños quisieron apurar sus opciones ganando en el Saporta tras una prórroga. Fue un triunfo inútil ya que el Etosa ganó en Málaga y le condenó.

REAL MADRID 99
JABONES PARDO FUENLABRADA 103

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
SUÁREZ								
NÚÑEZ				0/1			05	1
BENNETT	28	14/16	4/7	2/6	5	7	40	2
STOJIC	12	2/2	2/3	2/4	2	2	39	2
VICTORIANO								
FOTSIS	9	2/2	2/3	1/3	3	1	21	1
HERREROS	25	6/7	2/3	5/8	5		36	3
BUENO	11	1/2	5/6		5		31	2
REYES								
MUMBRÚ	9		3/4	1/3	3		14	1
BURKE	4		2/3		4	1	18	1
KAMBALA	1	1/4	0/7		4		20	0
EQUIPO					1			
TOTALES	99	26/33	20/36	11/25	32	11	200	13

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
RODRÍGUEZ	12	5/6	2/2	1/4	2	7	45	2
SCOTT	14		4/7	2/3	6		22	3
BEECHUM	22	3/4	2/4	5/9	5	2	41	3
GUARDIA	13	4/8	3/6	1/2	5	1	26	2
LARRAGÁN								
ALEXANDER	24	9/10	6/12	1/3	8	1	29	3
SOLANA	9	1/2	1/3	2/3	2	6	34	2
GARCÍA	3			1/4	1		14	1
PÉREZ								
QUINTANA	6	3/4	0/2	1/2			15	1
EQUIPO					2			
TOTALES	103	25/34	18/36	14/30	31	17	200	17

Raimundo Saporta. 5.100 espectadores. **PARCIALES:** 15-20, 15-28, 27-12 y 26-23. **ÁRB.:** Arteaga (0), Gallo (0) y García Leal (0). **ELIM.:** Burke (35'), Fotsis (36'), Scott (38'), Solana (39'), Kambala, Bennett y Herreros (45').

EDUARDO SCHELL | MADRID

Al 'Fuenla' no le salió la carambola. Se marcha a la LEB tras tumbar a Unicaja la jornada anterior y tras darle una lección de casta y al Madrid. Los blancos se jugaban la cuarta plaza, la acabaron perdiendo y ahora se medirán al 'Estu' en cuartos y con el factor cancha en contra. El Jabones Pardo necesitaba ganar y que bien Etosa o Lleida perdieran. No le salió la jugada. Domó a los de Lamas. Llegó a ganar por 19 (35-43 min. 24) y virtualmente se quedaba en ACB ya que Unicaja, que pugnaba por la cuarta plaza, ganaba al Etosa. Entonces surgió un Herreros. El que siempre da la cara cuando todo pinta mal y recortó la desventaja (55-59 min. 29) con 13 puntos. Con Burke, Fotsis, Solana y Scott eliminados, Stojic forzó la prórroga con un triple. Los de Quintana se enteraron entonces que ya eran equipo de LEB por los otros resultados pero dieron una lección de profesionalidad y ganaron.

> "Hacía mucho tiempo que no sentía tanta vergüenza"
> **Alberto Herreros**

ÁNGEL PÉREZ

Los jugadores del 'Fuenla' ovacionaron a su afición tras consumarse el descenso

TAU CERÁMICA 84
F. C. BARCELONA 70

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
SCOLA	24	2/2	11/16		7	4	37	3
NOCIONI	3	3/4	0/2	0/3	4	3	22	1
MACIJAUSKAS	13	2/2	1/5	3/4	1	2	32	1
CALDERÓN	17	4/4	2/7	3/3	4	2	35	3
VIDAL	2		1/3				12	1
CARRARETTO	9	1/2	1/3	2/3		2	20	1
BUESA								
DAVID	16	4/6	6/12		6	1	35	2
SPLITTER			0/1		1		08	1
BETTS								
EQUIPO					1			
TOTALES	84	16/20	22/49	8/13	24	14	200	13

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
RODRÍGUEZ	4	4/4		0/1	1		14	1
ILIEVSKI	10		5/6	0/2	1	1	29	1
FUCKA	5	1/2	2/7	0/1	6		27	1
FEMERLING	5	3/4	1/4		8		22	2
DREJER	6		3/6	0/1	5		22	1
NAVARRO	25	2/2	7/13	3/6	1		34	2
DUEÑAS	7	3/4	2/6		4	1	16	1
DE LA FUENTE	4		2/2	0/1	5	1	19	1
VAREJAO	4	0/2	2/4	0/1	3		15	0
SADA							02	-
GASOL								
EQUIPO					1			
TOTALES	70	13/18	24/48	3/13	35	3	200	10

Fernando Buesa Arena. 9.323 espectadores. **PARCIALES:** 17-26, 25-14, 12-20 y 30-10. **ÁRBITROS:** García O. (2), Alzuria (2) y García G. (2). **SIN ELIMINADOS:** .

GRAN ÚLTIMO CUARTO

El TAU acaba su mejor Liga regular ganando al Barça

A. SAN VICENTE | VITORIA

El TAU cerró la mejor Liga regular de su historia con una contundente victoria frente al Barça. Los azulgrana dominaron durante buena parte del encuentro gracias al acierto de Navarro. El escolta aprovechó la baja de Bodiroga para hacer 16 puntos en los primeros ocho minutos y dar el primer aviso (17-26). Los baskonistas, como suele ser habitual, no perdieron la cara al partido y a base de pequeños parciales se mantuvieron a rebufo e incluso consiguieron colocarse por delante esperando una ocasión para dar el aldabonazo definitivo. Llegó en el último cuarto con un parcial de 30-10 al más puro estilo TAU. Scola en la pintura y la dirección de Calderón pusieron el triunfo a salvo.

UNICAJA MÁLAGA 83
ETOSA ALICANTE 87

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
RODRÍGUEZ	12	3/4	3/4	1/3	2	1	21	1
HUERTAS								
PHILLIP	6	0/1	3/3		3		13	0
CABEZAS	14	4/4	5/5		1	1	29	2
BULLOCK	27	7/7	4/6	4/7	4	4	36	1
GABRIEL	6	1/2	1/1	1/1	2	1	15	1
LEWIS	2		1/2	0/1	3	1	27	0
HERRMANN	7	2/2	1/5	1/4	6		24	1
RISACHER	7	0/1	2/4	1/3	4		17	0
KORNEGAY	2		1/2		4		18	0
EQUIPO					1			
TOTALES	83	17/21	21/32	8/19	30	8	200	6

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
HERNÁNDEZ						2	18	1
ANGULO	11	2/2	3/4	1/1	2	1	27	2
TOMIC								
ROE	31	10/14	6/11	3/5	5	1	40	3
LÓPEZ VALERA								
GÓMEZ								
GARCÍA	10	1/2	3/4	1/3	2	1	21	1
JUNYENT	6	2/2	2/3	0/2	2		21	2
DE MIGUEL	6	0/2	3/6		7		19	2
SÁNCHEZ	4	2/2	1/2		3	9	22	1
LEWIS	19	2/5	4/9	3/8	2	2	32	2
EQUIPO					4			
TOTALES	87	19/29	22/39	8/19	27	16	200	14

Palacio de los Deportes Jose María Martín Carpena. 8.400 espectadores. **PARCIALES:** 28-27, 22-21, 14-22 y 19-17. **ÁRBITROS:** Mitjana (1), Pérez Pérez (1) y Ortega (1). **ELIMINADOS:** Kornegay (37') y Gabriel (40').

El Etosa se salva a costa del Unicaja

El Etosa Alicante continuará un año más en la Liga ACB a costa de las imprecisiones del Unicaja, que pagó caro su peor tarde en el apartado defensivo. Lou Roe fue el más destacado del encuentro. Unicaja se queda en la sexta plaza. | G. CH.

CAPRABO LLEIDA 95
POLARIS WORLD MURCIA 70

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
ALVAREZ	6			2/6	1		14	1
COMAS	16	2/2	7/10		4	5	35	3
ROGERS	14	2/2	6/8	0/1	1		24	1
ALSTON	12	0/2	6/10		9	3	21	2
BRAMLETT	7	1/2	3/7		8	1	23	1
TAMAMES	9	1/1	4/6		2		12	1
RODILLA							03	-
ESTELLER	12	3/6	3/5	1/3	7	1	33	2
ANGULO	18	5/6	5/7	1/2	3		28	3
RODRÍGUEZ				0/1			01	-
ARCO	1	1/2		0/1	1	1	06	1
EQUIPO					2			
TOTALES	95	15/23	34/53	4/14	38	11	200	15

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
GALILEA	11		1/2	3/3		5	29	1
SÁNCHEZ	13	5/5	4/4	0/1		1	27	1
LÓPEZ			0/1	0/1	1		11	0
BÁRCENAS	7	2/2	1/2	1/1	3		17	1
MOLTEDO	6		3/3	0/2	4	1	13	1
JOHNSON	3	1/2	1/2				08	0
HORTON					1		01	-
SCOTT	9	1/4	4/11		6	3	31	1
REYNOLDS	7	1/2	3/8	0/1	4		17	1
VAN LACKE	11	2/5	3/6	1/4	2	1	26	1
CONLON	3		0/3	1/3	4		20	0
EQUIPO					3			
TOTALES	70	12/20	20/42	6/16	28	11	200	7

Barris Nord. 6.500 espectadores. **PARCIALES:** 25-22, 22-17, 25-12 y 23-19. **ÁRBITROS:** Murgui (1), Pérez Pizarro (1) y Sánchez Monserrat (1). **ELIMINADO:** Bárcenas (40').

El Lleida celebró con triunfo su salvación

El Lleida, por si las carambolas fallaban, derrotó al Polaris. Y lo hizo con autoridad. Esteller tiró como nunca de su equipo, Comas dirigió de cine y Angulo y Alston se sumaron a su fiesta de salvación.

CASADEMONT GIRONA 92 — UNELCO TENERIFE 76

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
TRIAS	11	3/3	4/7	0/1	4	5	22	2
STRUELENS	10	1/2	3/5	1/2	6		14	2
SÀBAT	2		1/1	0/1		1	02	-
SAMBUGARO	5		1/1	1/1	1	1	11	2
ROGERS					2	1	12	2
MYERS	7	2/2	1/6	1/2	2	1	25	1
THOMAS	13	1/3	6/11		3		17	2
OKULAJA	14	2/2	3/10	2/2	13	1	28	3
ESPINOSA	2		1/2		1		09	1
JOHNSON	2		1/1	0/1	1	4	25	1
PANKO	21	6/6	6/7	1/2	5	5	22	3
JOFRESA	5		1/1	1/2	2	1	12	2
EQUIPO					2			
TOTALES	92	15/18	28/52	7/14	42	20	200	21

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
HOPKINS	27	3/7	12/17		14	4	38	3
YÁÑEZ	8		1/4	2/3	1		13	1
GIL				0/1			03	0
AMAYA	11	1/3	5/11	0/1	6		26	1
GUILLÉN	4		2/6		3	1	15	0
SÁNCHEZ	4		2/3	0/3	3		17	1
CALVO								
PALLADINO	10		2/5	2/5	2	2	30	0
RODRÍGUEZ			0/1	0/1			05	1
CORRALES	4		2/2	0/5	1	4	37	1
ROBLES	8	1/1	2/5	1/2		4	15	1
EQUIPO					3			
TOTALES	76	5/11	28/54	5/21	33	15	200	9

Palau Girona-Fontajau. 4.132 espectadores. **PARCIALES:** 21-19, 28-14, 17-12 y 26-31. **ÁRBITROS:** Maza (1), Fernández (1) y Pérez Niz (1). **SIN ELIMINADOS.**

Tenerife nunca se lo creyó

El Tenerife no creyó en sus posibilidades de meterse en 'playoffs' y recibió un serio correctivo a manos de un Girona que liquidó a su enemigo con facilidad. | **T. R.**

FÓRUM VALLADOLID 91 — RICOH MANRESA 87

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
MC GUTHRIE	3			1/2	1	1	07	1
MONTÁÑEZ	16	6/6	2/4	2/5	3	2	38	2
SAN EMETERIO				0/2		1	09	0
TURNER	27	4/6	10/11	1/1	2	9	33	3
REJÓN					1	1	09	0
YEBRA	12	3/4	3/6	1/6	4	1	33	1
HUMANES								
THOMPSON	10	4/6	3/6		13	1	39	2
SIMS	21	3/3	3/6	4/5	4		31	3
FERNÁNDEZ	2		1/1		1		01	1
EQUIPO					1			
TOTALES	91	20/25	22/34	9/21	30	16	200	13

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
OLIVER	15	3/3	3/5	2/3	3	3	34	2
MARTÍNEZ	7	3/4	2/4	0/1	1	1	15	1
LAVIÑA	22	1/2	6/10	3/5	6	2	35	2
CISTERÓ			0/1				06	-
CILLA							02	-
BROWN	8	2/2	3/8	0/1	1		20	1
LLORENS	6		3/5		6	1	19	1
SINGLA				0/1	1		06	-
ESPIL	13	2/2	1/3	3/9		3	28	2
WILLIAMS	16	6/7	5/10		7	2	35	2
EQUIPO					2			
TOTALES	87	17/20	23/46	8/20	27	12	200	11

Pabellon Polideportivo Pisuerga. 4.800 espectadores. **PARCIALES:** 23-26, 22-23, 22-19 y 24-19. **ÁRBITROS:** Ramos (1), Llamazares (1) y Araña (1). **ELIMINADO:** Brown (35').

Manresa acarició el pase

El Ricoh Manresa llevó la iniciativa casi todo el partido, pero acabó siendo superado por un Fórum magistralmente dirigido por Turner y bien asistido por Sims. | **J. J.**

DKV JOVENTUT 91 — ADECCO ESTUDIANTES 95

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
RADULOVIC	8	3/4	1/4	1/3	2	2	20	1
FERNÁNDEZ	11	2/5	3/4	1/2	6		22	1
MARCO	12	4/5	4/4	0/4	1	5	21	2
DRAME								
GUZMÁN	10	3/4	2/5	1/1	1	3	19	1
ALZAMORA	6	2/3	2/5		3	1	17	1
TABAK	10	2/5	4/6		8	1	29	2
DICKENS	9	1/2	1/2	2/4	2		15	1
VÁZQUEZ	12	1/2	1/2	3/4	1		21	1
DIGBEU	10	2/3	1/2	2/8	2	2	34	0
DUMAS	3			1/1			03	-
EQUIPO					3			
TOTALES	91	20/33	19/34	11/27	29	14	200	10

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
BREWER	21	7/8	1/5	4/6	6	2	31	2
LONCAR	9		3/3	1/4		1	19	1
MISO	12	1/1	4/4	1/2		1	20	2
REYES	23	5/10	9/14		6	1	34	2
JIMÉNEZ	9		3/4	1/1	4	1	27	1
VIDAURRETA					1		06	-
AZOFRA			0/2	0/1	1	1	09	0
JASEN	12	1/1	4/5	1/1	1	2	14	1
ITURBE			0/1	0/1	3		20	0
PATTERSON	9	2/2	2/3	1/1	7	3	20	1
EQUIPO					2			
TOTALES	95	16/22	26/41	9/17	31	12	200	10

Palacio Municipal de Deportes De Badalona. 7.238 espectadores. **PARCIALES:** 21-24, 27-20, 27-32 y 16-19. **ÁRBITROS:** Martín Bertrán (2), Requena (2) y Conde (2). **SIN ELIMINADOS.**

Final feliz para ambos

El 'Estu', tras caer Madrid y Unicaja, se ganó la cuarta plaza ante un Joventut que pese a perder, se metió como octavo al no ganar ni Manresa ni Tenerife. | **J. S.**

PAMESA CERAMICA VALENCIA 75 — AUNA GRAN CANARIA 74

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
MONTECCHIA	5		1/1	1/1			02	0
KAMMERICHS	3	1/2	1/2	0/2	5	1	12	0
PARAÍSO	4		2/2	0/1	2	1	17	1
GARCÍA	5		1/1	1/4	2		13	0
OBERTO	10		5/10		5	2	24	2
LUENGO	2		1/3		2		17	0
LLOMPART	8	1/1	2/2	1/4	2		27	1
RODRÍGUEZ								
TOMASEVIC	14	0/3	7/9		7	5	22	2
DIKOUDIS	12	2/2	2/8	2/3	2		21	1
ABBIO	4	0/1	2/2		3	5	25	1
RIGAUDEAU	8		1/4	2/2	1	2	20	0
EQUIPO					1			
TOTALES	75	4/9	25/44	7/17	32	16	200	8

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
REYNÉS	8		4/5	0/1	4	3	21	1
KLEIN	8		1/1	2/5		3	21	1
PENNEY	6		3/5	0/5	1	1	23	0
GOREE	13	2/2	4/11	1/1	11	2	30	2
GUERRA	13	4/4	3/4	1/2	1	1	24	1
MONTAS	2		1/1		1		11	0
MORAN	7		2/4	1/3			12	1
MARTÍNEZ	2		1/1		2	1	19	0
VÁZQUEZ	1	1/2	0/1		2		17	0
BALDO	14		7/8		1	1	22	2
EQUIPO					1			
TOTALES	74	7/8	26/41	5/17	24	12	200	8

Pabellon Municipal Fuente San Luis. 6.800 espectadores. **PARCIALES:** 21-14, 19-28, 14-13 y 21-19. **ÁRBITROS:** Amoros (2), Hierrezuelo (2) y Perea (2). **SIN ELIMINADOS.**

Oberto salvó al Pamesa

Una canasta deOberto a un segundo del final dio el triunfo a un Pamesa demasiado irregular y que fue tuteado por un Auna liderado por Goree y Baldo. | **N. H.**

CAJA SAN FERNANDO 81 — LECHE RIO BREOGÁN 79

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
CAZORLA	2		1/2	0/1	3	1	09	0
LARRAÑAGA	8		1/2	2/5	3	2	28	1
CHERRY	6	4/4	1/2	0/1	3	1	13	1
PÉREZ	3			1/2			12	0
SANTANGELO	11	2/3	3/5	1/7	1	1	27	1
SLANINA	20	8/9	3/4	2/5	1	2	31	2
EVTIMOV	11	1/2	5/9		14	2	36	2
ABRAMS	18	4/7	7/8	0/1	3	5	32	2
MIKHAILOV	2		1/2		1		12	1
EQUIPO					2			
TOTALES	81	19/25	22/34	6/22	31	14	200	10

	PTOS.	T1	T2	T3	RB.	AS.	MIN.	M
LEWIS	13	3/5	2/3	2/6	2	1	19	1
SANMARTÍN	6	2/2	2/3	0/1	6	1	32	1
BIOTA	11	1/1	2/5	2/5	2	3	37	1
GONZÁLEZ				0/1			02	-
BRAVO			0/2		1		08	0
GARCÉS	12	0/2	6/15		13	1	25	1
RACCA								
FERNÁNDEZ	10		5/6		2		15	1
GOMIS	8		4/9	0/3	3	3	24	1
DAVIS	19	3/4	8/23		11	1	38	2
EQUIPO					9			
TOTALES	79	9/14	29/66	4/16	49	10	200	9

Palacio Municipal Deportes San Pablo. 3.800 espectadores. **PARCIALES:** 24-25, 23-14, 19-15 y 15-25. **ÁRBITROS:** Sancha (2), Guirao (2) y Redondo (2). **SIN ELIMINADOS.**

Caja, despedida agridulce

El Caja se despidió de su público con un triunfo ante el Breogán que no hace olvidar su irregular temporada. Al final, se quedan a una victoria de los 'playoffs'. | **N. GLEZ.**

AHORA EL BALÓN TE LO LLEVAS TÚ.

ENVÍA UN MENSAJE DE TEXTO CON LA PALABRA
BALON RM
AL
636

DESDE TU DOMO O FAMITEL CON LA FACILIDAD DE MENSAJES DE TEXTO
Y PARTICIPA EN EL SORTEO DE LOS BALONES DEL REAL MADRID
FIRMADOS POR RAÚL. CUANTOS MÁS MENSAJES ENVÍES
MÁS POSIBILIDADES TIENES DE LLEVARTE UN BALÓN.

10 céntimos de euro* el mensaje.

Telefónica, proveedor oficial de telecomunicaciones del Real Madrid

Forum BARCELONA 2004

*impuestos indirectos no incluidos.
Promoción válida hasta el 23 de mayo de 2004.
Bases depositadas en telefonicaonline.com/balon.

telefonicaonline.com/balon

Telefónica

Infórmate ya en el 1004 o en telefonicaonline.com

EL CUARTO PARTIDO ANTE LOS SPURS PUEDE AGRAVAR SU LESIÓN

Alto riesgo para Gasol

Gasol está jugando mermado por culpa de una fascitis plantar. Por eso, el cuarto partido casi sobra en su calendario. Se expone a una rotura por una sobrecarga que le dejaría fuera de los Juegos. El cree que Atenas no corre peligro por ahora, pero también piensa que llegado el momento no va a jugar con dolor.

TEXTOS: **JESÚS SÁNCHEZ** FOTOS: **RAFA CASAL**
Enviados especiales a MEMPHIS (ESTADOS UNIDOS)

De momento el estado no es de alerta máxima, pero sí se detecta preocupación en el entorno del jugador porque la realidad en Memphis es un poco cruda. Pau Gasol podría perderse los Juegos si no mejora de su dolencia en el pie. Eso en el peor de los casos porque hay tiempo para recuperarlo y, sobre todo, él está dispuesto a todo para ir a Atenas, pero existe un peligro. Necesita reposo absoluto y no lo tiene.

El partido de esta madrugada en La Pirámide ante los Spurs (03:30 h., Canal + Deportes 2), con la eliminatoria casi perdida, es de alto riesgo. La dolorosa fascitis plantar tiene la culpa y podría agravarse por una sobrecarga, lo que significaría tener que operarse y estar tres meses de baja.

Para Pau, plantarse en el suelo es una herejía, ya no digamos saltar o caer tras un mate. Tiene la planta del pie acartonada. De hecho, Gasol no debería estar jugando ante San Antonio. Lo hace lesionado, pero no quería perderse estos partidos históricos para su franquicia. Está en 'cuidados intensivos' a cargo de los especialistas del equipo, pero para intentar recuperarse tendría que haber visto por televisión estos partidos. Sin embargo, es el segundo jugador de los Grizzlies, tras Williams, con más minutos en la eliminatoria (33,6 por encuentro). "Los médicos dicen que debería estar parado, pero... No creo que finalmente los Juegos corran peligro y espero que con reposo y el debido tratamiento se me pase porque no estoy dispuesto a jugar con dolor. La temporada próxima es muy importante para mí", comentó ayer. Los pesimistas y los optmismistas tienen carnaza.

Pau ha estado recibiendo tratamiento y cuando no juega, está tumbado. Pero las sesiones de electroterapia no funcionan y tampoco lleva la plantilla adecuada en la bota de su pie derecho. Se la hará en Barcelona. Pero el retorno a casa también tiene sus incógnitas. ¿Quién va a supervisar su recuperación? Y, por si fuera poco, ¿cómo se manejará Pau con dos palabras de significado contrario para los deportistas: convalecencia y vacaciones?

> "No creo que los Juegos corran peligro, espero que con tratamiento y reposo se me pase; no estoy dispuesto a jugar con dolor"
> **Pau Gasol**

RAFA CASAL

Pau, con gesto dolorido, aprovecha cada descanso para reposar su maltrecho pie

EL DIARIO DE PAU

Sábado 24-4

No, la sensación en Memphis no es como la del partido del pasado jueves. Hasta la hora del encuentro se podrán comprar entradas, no como en el estreno de los Grizzlies en 'playoffs'. Quizá ni se agoten las que sólo cuestan cinco dólares. Esos precios animaron hasta los 'homeless', gente sin hogar, tan habitual en las calles del centro de la ciudad. El 3-0 de San Antonio les habrá quitado las ganas de rascarse su remendado bolsillo.

Ambiente derrotista

El entrenamiento de los Grizzlies fue un poema. No se sabe si están pensando ya en las vacaciones o ven que es realmente imposible ganar a los Spurs. El ambiente era de lo más derrotista. La temporada ha sido muy larga y exitosa. Memphis ya ha hecho sus deberes y sacó sobresaliente.

¿Fin de semana en casa?

Gasol no se marchará desde La Pirámide hasta Barcelona cuanso se consume la eliminación de los Grizzlies. Esperará cinco días en Memphis y después tomará un avión rumbo a casa. Según confesión propia, "necesito olvidarme del baloncesto", pero quizá el pie se lo recuerde.

RESULTADOS

(1)	Houston Rockets	102
(2)	Los Angeles Lakers	91
(0)	Boston Celtics	85
(3)	Indiana Pacers	108

Más capacidad y versatilidad... a menos precio.
Gama Safari EX 4x2 y 4x4
con aire acondicionado
Desde 14.800 €*
2.462.513 ptas.
Hasta 7 plazas.
* Impuestos y transporte incluidos. Plan PREVER no incluido. Llantas de aleación opcionales.
Gama Telcoline TDI 4x2 y 4x4
cabina simple o doble
Desde 8.915 €**
1.483.331 ptas.
Hasta 1.310 kgs. de carga.
** I.V.A. y transporte excluido. Plan PREVER no incluido. Toldo de lona opcional.
TATA
Un aire nuevo
Consumo Oficial (Safari Gasoil): media ponderada: 9,5 L./100 Km. Emisiones Específicas de CO2, media ponderada: 249,4 g./ km.
Más información en el teléfono 902 265 266
3 años Garantía piezas y mano de obra
3 años Asistencia técnica en carretera 24 horas
(según condiciones de libro de mantenimiento)

FINAL DE LA RECOPA LOGRÓ EL TÍTULO ANTE EL VALLADOLID

San Antonio acaba con su 'annus horribilis'

El Portland San Antonio logró su segundo triunfo en la Recopa y decimoquinto de los equipos españoles en esta competición europea. En el partido de vuelta de la final volvió a derrotar al BM Valladolid.

SAN ANTONIO 30
VALLADOLID 26

	GOLES	P	E	M	E	P	GOLES	
Rivero	-	-	-	3	3	-	-	- Torrego
Rocas	2	-	-	1	2	-	-	6 Rentero
Lekenmacher	2	-	-	1	2	1	-	2 Davis
Boesen	7	-	-	3	1	-	-	1 Garabaya
Garralda	9	-	-	3	2	-	-	3 Rodríguez
Richardson	-	-	-	2	1	-	-	- Ávila
Juancho Pérez	-	-	2	1	1	-	-	- Montes
Malumbres	-	-	-	-	-	-	-	- Zubiría
Ortigosa	3	-	-	2	2	1	2	11 Fis
A. Urdiales	3	3	-	2	1	-	-	1 Raúl Glez.
Jovanovic	-	-	1	2	1	-	1	2 Milinovic
Kiselev	-	-	1	2	1	-	-	- Gamboa
Beuchler	4	-	-	2	1	-	-	- Moríñigo
Jakimovich	-	-	-	1				
Lanz.: 27/48. Pen.: 3/4					Lanz.: 23/49. Pen.: 3/5			

1ª Parte: 3-2, 6-5, 8-6, 11-9, 14-11, 17-14.
2ª: 19-16, 20-18, 22-20, 25-21, 27-24, 30-26.

Pab. Universitario de Pamplona. 2.800.
Árbitros: Hansson (2) y Olsson (2) (SUE).

J.M. COLOMO | PAMPLONA

El Portland San Antonio rompió con un año de adversidades deportivas y humanas, que se inició en la final de la Liga de Campeones perdida en Montpellier. Ayer conquisto en su pista la Recopa ante otro equipo español, el Valladolid, que luchó por el título, como advirtió, a pesar de haber perdido en la ida. Pero finalmente los recursos del equipo navarro y la experiencia de la mayoría de sus hombres en este tipo de partidos desequilibró a su favor la victoria tras 50 minutos muy disputados.

La aportación del portero cubano Rivero volvió a ser fundamental en el desarrollo del partido. A las dificultades que se encontró el Valladolid con la defensa 6-0 del San Antonio, muy agresiva, se sumaron las paradas de Vladimir a lanzamientos de seis metros. En medio de una gran intensidad, que podía beneficiar al Valladolid, el guardameta cubano y el gran momento de forma de Garralda otorgaron la iniciativa a su equipo durante toda la primera parte.

En la segunda mitad se redujo el ritmo, a pesar de lo cual el Valladolid recortó diferencias desde el 19-15 aprovechando siete minutos de errores locales que dejaron el marcador en un apretado 19-18. El encuentro entró entonces una fase de equilibrio incierto que pudo orientar la final hacia uno u otro lado. Pero el Valladolid nunca logró empatar a pesar de tener dos ocasiones consecutivas y tampoco equilibró la final.

Las mínimas ventajas se rompieron a favor del San Antonio cumplido el minuto 45, cuando se marchó con un 25-21 que sentenciaba prácticamente la final a falta de diez minutos. En ese final cada equipo desarrolló su papel; el Valladolid cambio su defensa a un 5-1, sin apenas resultado, y el San Antonio paladeó el triunfo antes de que éste se consumara.

CRISTINA ABADIA

Los jugadores del Portland San Antonio celebran la consecución del título

KIEL 27
ALTEA 19

	GOLES	P	E	M	E	P	GOLES	
Fritz	-	-	-	3	2	-	-	- Asmussen
Petersson	3	1	-	2	1	1	1	2 Jacobsen
Lozano	7	-	-	3	1	1	-	1 Jiménez
Lövgren	-	-	-	2	1	1	-	- Jorgensen
Wagner	1	-	-	2	2	-	-	4 Riise
Zeitz	7	-	-	3	1	-	-	1 Yukov
Ahlm	7	-	-	3	2	1	-	4 Marcos Fdez.
Petersen	-	-	-	2	-	-	-	- Oliva
Preiss	1	-	-	1	1	-	-	1 Bartolomé
Prybecki	1	-	-	1	1	-	-	1 Parro
					2	-	-	4 Alvarez
					1	-	1	1 Javier Fdez.
Lanz.: 26/32. Pen.: 1/3					Lanz.: 17/38. Pen.: 2/5			

1ª Parte: 2-1, 6-1, 7-4, 9-7, 10-7, 12-10.
2ª: 15-10, 18-11, 19-12, 23-14, 24-17, 27-19

Ostseehalle de Kiel . 11.200 espectadores.
Árbitros: Rancik (1) y Beno (1) (ESQ).

FNAL COPA EHF SUS HOMBRES CLAVE NO RESPONDIERON

Altea no tuvo opciones en Kiel

BERTO OROZCO
KIEL | ESPECIAL PARA MARCA

El Kiel alemán no tuvo que vivir de la renta que obtuvo en Altea (28-32) para conquistar la Copa EHF. Esta final, la primera que disputaba el Altea, cierra una brillante etapa de este equipo, que cambiará significativamente la próxima temporada.

El Kiel fue una avalancha al inicio de cada periodo, respaldado por su portero Fritz, la figura de la final, mientras los jugadores más representativos del Altea no estaban a la altura de las circunstancias. Los errores ante el portero alemán y las pérdidas de balón facilitaron la escapada del Kiel (6-1), pero un buen trabajo defensivo permitió remontar al Altea (8-7 y 12-10). En la reanudación sufrió otro bajón y el Kiel se marchó sin que el Altea mostrara capacidad de respuesta.

JOR 26

LIGA Allianz ASOBAL

	EQUIPO	P.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1	Ciudad Real	50	26	25	0	1	763	578
2	Ademar	43	26	21	1	4	797	642
3	Barcelona	43	26	21	1	4	837	689
4	San Antonio	41	25	20	1	4	734	655
5	Valladolid	36	25	17	2	6	751	665
6	Altea	30	25	14	2	9	655	652
7	Granollers	25	26	11	3	12	693	691
8	Cantabria	24	25	11	2	12	649	654
9	Teucro	21	25	9	3	13	659	716
10	Almería	17	25	8	1	16	620	675
11	Bidasoa	16	26	6	4	16	641	694
12	Cangas	16	26	6	4	16	650	721
13	Valencia	15	26	6	3	17	729	796
14	Barakaldo	12	26	5	2	19	628	762
15	Arrate	12	26	5	2	19	644	757
16	Octavio	9	26	4	1	21	618	721

BIDASOA 27
ADEMAR 30

	GOLES	P	E	M	E	P	GOLES	
Lechte	-	-	-	2	2	-	-	- Hvdit
Mainer	2	-	-	1	2	-	4	6 Juanín García
Arrieta	-	-	1	1	3	-	-	5 R. Entrerríos
Johanesson	8	-	2	3	1	1	-	2 Castresana
Drobik	4	-	-	1	3	-	-	6 Kjelling
De la Haza	1	-	2	1	2	-	-	3 Krivochlikov
J. Aginagalde	1	-	1	1	2	1	-	2 Metlicic
G. Aginagalde	-	-	-	-	-	-	-	- Martínez
Rodríguez	1	-	-	1	1	-	-	- Vatne
Jorgensen	4	2	-	2	2	1	-	3 Colón
Edu Dguez.	6	-	-	2	2	-	-	2 Olsson
Djurkovic	-	-	-	-	-	-	-	- Prendes
					1	-	-	1 Gª Parrondo
Lanz.: 25/45. Pen.: 2/2					Lanz.: 26/43. Pen.: 5/6			

1ª Parte: 3-3, 5-6, 8-7, 9-12, 12-16, 15-18
2ª Parte: 17-19, 17-22, 19-25, 20-27, 23-27 y 27-30.

Pab. Artaleku. 1.000 espectadores.
Árbitros: Guerra (0) y Moure (0).

ÍÑIGO ARISTIZABAL | IRÚN

Ademar sudó su triunfo sobre el Bidasoa, que se mantuvo vivo en el primer cuarto de hora, aunque perdió comba al recibir un parcial de 2-8. Los locales ajustaron su defensa en la reanudación, pero Kjelling y Raúl Entrerríos machacaban desde 9 metros y Hvdit despertaba de su letargo. Tras el 20-27, el Bidasoa se metió en el partido (24-27) , pero apenas sin opciones.

CANGAS 22
CIUDAD REAL 34

	GOLES	P	E	M	E	P	GOLES	
Enríquez	-	-	-	1	3	-	-	- Hombrados
Soliño	6	2	1	2	2	-	-	4 Trives
Celes	7	-	-	2	1	D	-	3 Prieto
Bustos	-	-	1	2	2	-	-	4 Kallman
Muratovic	5	-	-	2	2	-	1	5 Stefansson
Ugalde	1	-	-	1	1	1	-	4 A. Entrerríos
García	-	-	-	1	1	-	-	- Dinart
Oneto	-	-	1	1	0	-	-	3 Duishebaev
Milosevic	2	-	1	1	1	-	-	- Sierra
Kiss	1	-	-	0	2	-	-	- Uríos
Pablo	-	-	-	1	1	1	2	8 Pajovic
					1	-	-	1 Ortega
					-	-	-	1 S. Urdiales
					-	-	-	1 Zaky
Lanz.: 20/40. Pen.: 2/2					Lanz.: 31/47. Pen.: 3/3			

1ª Parte: 1-2, 4-6, 6-10, 6-14, 8-17, 9-21.
2ª Parte: 12-14, 15-27, 17-29, 18-31, 21-33, 22-34.

Pab. O Gatañal. 1.400 espectadores.
Árbitros: Raluy (0) y Sabroso (0).

MOLDES | CANGAS

El Ciudad Real no dio opción al Cangas y en los primeros veinte minutos dejó el choque visto para sentencia (6-15). Con la victoria asegurada, Juan de Dios Román reservó a sus mejores jugadores para el trascendental choque de la próxima jornada, que puede proclamar matemáticamente a su equipo campeón de Liga.

VALENCIA 32
OCTAVIO 30

	GOLES	P	E	M	E	P	GOLES	
Moyano	-	-	-	1	1	-	-	- Pacual
G. Guardiola	1	-	2	1	1	-	-	2 Íñigo Dguez.
Sorrentino	5	-	-	2	2	-	-	5 Decsi
Andreu	8	-	-	2	2	-	-	6 Fernández
Berrios	5	-	-	1	1	-	-	- Macías
J. Tarrasó	2	-	-	1	1	2	-	1 Sousa
Rochel	6	2	-	2	1	-	-	1 Rubén Rguez.
Rivera	1	-	1	1	1	1	1	2 Lendvay
Romero	4	-	-	2	1	-	-	2 Solís
Bruixola	-	-	-	-	1	-	-	2 Caride
					2	-	2	6 Toth
					1	-	-	3 Vilches
					-	-	-	- Llamazares
Lanz.: 30/41. Pen.: 2/3					Lanz.: 27/37. Pen.: 3/4			

1ª Parte: 3-2, 6-4, 9-7, 11-8, 11-12, 15-14.
2ª Parte: 17-15, 19-17, 23-20, 26-22, 29-24, 32-30

Pab. Universitario: 800 espectadores.
Árbitros: Martín (1) y Monroy (1).

PEDRO ZAMORA| VALENCIA

El Valencia consolidó sus esperanzas de permanencia al imponerse con relativa comodidad al Octavio, ya con escasas opciones de mantenerse. El Valencia rompió el partido en el arranque de la segunda mitad y manejó la diferencia de seis goles, que mantuvo hasta los minutos finales.

BARCELONA 38
ARRATE 24

	GOLES	P	E	M	E	P	GOLES	
Barrufet	-	-	-	1	1	-	-	- Vucinic
O'Callaghan	6	1	-	2	3		4	11 Vico
Fernández	7	-	-	2	1	-	-	1 Rodríguez
Nagy	2	-	1	1	1	-	-	3 Seabra
Solberg	1	-	-	1	0	1	-	1 Carou
Skrbic	9	2	-	3	1	-	-	1 Bueno
Ortega	1	-	-	1	0	-	-	- Fuster
Ohlander	-	-	-	1	2	-	-	4 Kobine
Xepkin	-	-	-	1	0	-	-	- Cutura
Rivera	4	-	-	1	1	-	-	1 Fernández
Tomas	4	-	-	1	1	-	1	2 Goikoetxea
Hernández	4	-	-	1	0	-	-	- Crevatin
					0	-	-	- Cano
Lanz.: 35/53. Pen.: 3/4					Lanz.: 19/31. Pen.: 5/6			

1ª Parte: 4-2, 8-3, 11-5, 13-7, 16-8, 19-10.
2ª Parte: 20-13, 23-16, 27-18, 30-19, 34-21, 38-24.

Palau Blaugrana: 1.000 espectadores.
Árbitros: Belloso (1) y Elcano (1).

JOAN SOLSONA | BARCELONA

El Barcelona no tuvo rival en el Arrate y se mantiene en la tercera posición de la Liga. El conjunto quipuzcoano no le duró ni 10 minutos a los azulgrana que basaron su victoria en el juego por los extremos y los rápidos contraataques liderados por O'Callaghan.

GRANOLLERS 26
BARAKALDO 23

	GOLES	P	E	M	E	P	GOLES	
Losert	-	-	-	2	2	-	-	- Barreto
Cavar	7	6	-	3	2	-	3	4 Suman
López	2	-	-	2	3	-	-	6 De Toro
Pérez Canca	3	-	-	3	2	-	-	1 Juan Dguez.
Viver	3	-	-	3	2	-	-	- Veselinovic
Campos	2	-	1	2	2	-	-	3 Anusic
Bahtijarevic	2	-	-	2	3	-	-	8 Vargas
Álamo	-	-	-	3	2	-	-	1 Cruz
Raigal	1	-	-	2	1	-	-	- Marcos
Ferrer	-	-	-	2	1	-	-	- Rio
Masachs	2	-	-	2	2	-	-	- Chrisopoulos
Malmagro	4	-	-	2	1	-	-	- Rodríguez
Lanz.: 20/29. Pen.: 6/6					Lanz.: 20/34. Pen.: 3/5			

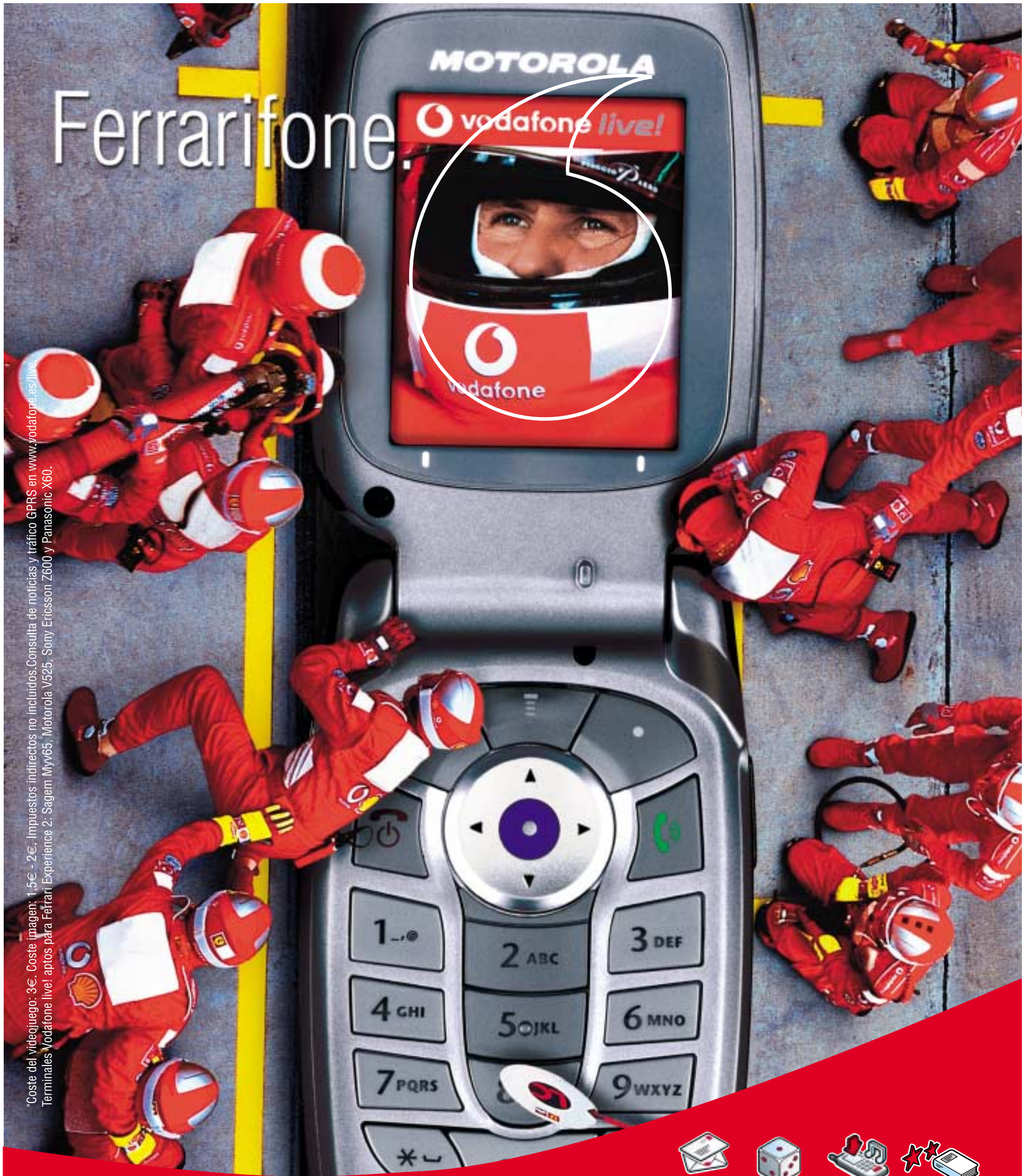
1ª Parte: 2-2, 5-4, -68, 8-11, 13-12, 13-13.
2ª Parte: 16-16, 19-18, 21-21, 23-22, 23-22, 26-23.

Palau d'Esports 1.500 espectadores.
Árbitros: Fernández (1) y López (1).

MARC PUIGPELAT | GRANOLLERS

Partido serio entre Granollers y Barakaldo que se desarrolló muy igualado y no se terminó de decidir hasta sus últimos minutos. En la recta final el Granollers ajustó bien su defensa y estuvo acertado en la selección de tiro.

Ferrarifone.



"Coste del videojuego: 3€. Coste imagen: 1,5€ - 2€. Impuestos indirectos no incluidos.Consulta de noticias y tráfico GPRS en www.vodafone.es/live.
Terminales Vodafone live! aptos para Ferrari Experience 2: Sagem My65, Motorola V525, Sony Ericsson Z600 y Panasonic X60.

Mensajes Multimedia · Videojuegos · Melodías · Info & Ocio

Vive con Vodafone live! toda la emoción de Ferrari. Podrás pilotar un F1 desde tu móvil con el nuevo juego "Ferrari Experience 2", descargarte las mejores imágenes de la Scuderia y consultar las últimas noticias de Ferrari y del campeonato de F1. Y además, podrás disfrutar de una nueva generación de juegos a color, las mejores melodías polifónicas y por supuesto, enviar y recibir imágenes con fotos.

Infórmate en www.vodafone.es/live

La vida es móvil.
Móvil es Vodafone.

vodafone™ live!

F1M
FÓRMULA 1 MARCA

SALDRÁ SEXTO
Fernando Alonso se mete otra vez en la pelea
Una gran calificación le coloca con opción a todo en San Marino

ESPIONAJE
Ferrari se obsesiona con la mejora de BAR
La Scudería espía todos los movimientos del equipo revelación.

G.P. SAN MARINO
Imola

EL INGLÉS LOGRA LA PRIMERA 'POLE' DE SU VIDA Y FRENA LA RACHA DE SCHUMI

Button doma al Cavallino

Honda no lograba una 'pole' desde hace 14 años • Button, orgulloso hijo de lavacoches, es el nuevo hombre de moda en el 'Circo'

AFP

OPERACIÓN TRIUNFO DE BUTTON
Button lo celebró entre los besos de su novia y prometida Louise Griffiths, popular participante de la Operación Triunfo inglesa "Academia de la fama".

PREVIA

MARCO A. CANSECO
ÍMOLA

Quizá el espíritu de Ayrton Senna sobrevoló ayer el circuito Enzo y Dino Ferrari de Imola. Quizá recurriendo a lo paranormal se pueda encontrar un motivo para que Honda volviera a lucir su nombre en el Mundial de F-1 y que el brasileño se viese recordado por otra cosa que no fuese el décimo aniversario de su muerte en este escenario. Jenson Button logró la primera 'pole' de su vida en casa de Ferrari, la primera de su equipo BAR, fundado en 1999 y la primera de Honda desde 1992, cuando Senna corrió con ellos su última temporada y acuñó el primer puesto de la parrilla en Canadá.

Se veía venir, o quizá no se veía nada de nada. Si alguien hubiese apostado al final del año pasado que el principal rival de Ferrari en 2004 sería BAR-Honda le hubiesen recriminado por beodo de inmediato. El invierno dio algunos datos sobre lo que el equipo anglo-nipón había progresado, con varios récords en circuitos como Barcelona, Silverstone o Paul Ricard. "No paran de romper motores. A una vuelta son muy buenos, pero es un equipo muy inconsistente", se repetía en los 'boxes' vecinos. No ha sido así. BAR-Honda culminó ayer su progresión, quizá la mayor que se ha visto en años en la F-1 junto a Renault: El tiempo de Button ayer en Ímola fue 3,7 segundos mejor que el del año pasado, mientras que Alonso 'sólo' mejoró en 2,2 el suyo de 2003.

A Schumacher le pudo la presión

El resultado fue que BAR domó al 'cavallino' en su propia cuadra con una actuación estelar del hombre más de moda en el 'Circo', Jenson Button, un piloto al que desecharon hace un año y medio en Renault para darle su volante a Alonso, lo cual no hace sino indicar la calidad del español y lo difícil que es mantener un puesto de trabajo en este campeonato, sobre todo en escuderías con aspiraciones.

Button empujó en una vuelta cargada de riesgos y le puso presión al mismísimo Michael Schumacher, algo que nadie había conseguido este año en calificaciones. Lo más increíble es que el campeón la sintió y cometió un fallo en su intento por superar al británico de 24 años, que se presentó ante la Prensa con una sonrisa plena. "Hemos agitado la jaula de Ferrari y en su casa, es fantástico". Michael reconoció que "la vuelta de Jenson fue buenísima y había que jugársela. Era un todo o nada", dijo el alemán, que debió conformarse con el segundo puesto, lo cual fue un mal menor después de un 'zig-zag' con muy mala pinta que pudo controlar de manera soberbia.

PASA A LA SIGUIENTE PÁGINA

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Button es casi de la generación de Fernando, tiene dos años más que él y es otro de los representantes de la hornada más precoz de la historia de la F-1. De hecho, en 2000 fue el británico más joven de la historia en competir con un F-1 (Frank Williams se atrevió a darle su coche) y logró 12 puntos en el año de su debut. Su padre, John, compitió en los 70 en el británico de rallies de tierra y Jenson heredó la afición. Los reyes le trajeron un kart a los 8 años y desde que se subió en él, muy pocos pudieron batirle en las fórmulas menores hasta que tuvo 18. Alain Prost le permitió la primera prueba en un monoplaza de F-1 y el primer día realizó un mejor tiempo que Jean Alesi, el titular del equipo francés por entonces y a partir de allí todos los equipos comenzaron a mirarle de cerca.

El hijo del lavacoches

Hace un mes y medio Jenson compartía cámaras con Juan Pablo Montoya en el G.P. de Australia y al colombiano le preguntaron qué profesión hubiese elegido si no fuera piloto de F-1: "Me gustaría haber sido arquitecto, como mi padre". Luego Jenson contestó: "A mí lavar coches", ¿de verdad?, "bueno, también es lo que hacía mi padre", aclaró. Tras dejar de correr, John Button montó un túnel de lavado en Bicester y Jenson vivió con él hasta que decidió comprarse una casa y un barco en Montecarlo en 2001.

AFP

Schumi, cariacontecido tras acabar segundo

Button es uno de los personajes de moda en Gran Bretaña y su noviazgo con la modelo Louise Griffiths, salida del 'Operación Triunfo' de la BBC acapara páginas en los tabloides sensacionalistas. Posiblemente no gane hoy la carrera, pues Schumi es mucho piloto y Ferrari mucho coche, pero BAR tuvo a sus mecánicos varias horas ensayando repostajes. Quien sabe si hoy se jugarán en uno de ellos batir de una vez por todas a Ferrari.

COMPLETÓ UNA VUELTA EXCELENTE Y SALDRÁ SEXTO

Alonso entra en la

Tras las decepciones de Malasia y Bahrein, donde salió muy retrasado y a remontar desesperadamente, Fernando Alonso volvió a cuajar una gran calificación y parte en tercera línea hoy en Ímola con todas las opciones para hacer una gran salida y apuntar alto en el Gran Premio de San Marino.

MARCO A. CANSECO | IMOLA

Fernando Alonso completó una vuelta excelente y colocó el Renault en el mejor puesto posible en relación a su rendimiento en Imola. Además, pudo relegar por milésimas a Mark Webber (Jaguar) y a Takuma Sato (BAR-Honda), dos pilotos que le han causado muchas y dolorosas molestias en los últimos tiempos. Trulli, con un tiempo sólo 136 milésimas peor que el de Fernando, se tuvo que conformar ya con la octava plaza en la parrilla. "Tras la primera calificación no pensábamos que pudiéramos estar ahí. Con la estrategia que llevamos, esta posición me produce bastante confianza", explicaba Fernando, que no sabía muy bien lo que ocurrió en la segunda calificación, tras haber acabado el 14º en la primera. "No hemos cambiado casi nada. Hemos dado un cuarto de grado menos en el alerón delantero, que debe ser como poner una mosca encima y hemos conseguido mejorar un segundo. Yo salí al máximo en la primera en la segunda, bueno, aquí quizá arriesgué más en alguna frenada. Ha sido un buen tiempo, porque con dos décimas más hubiera estado décimo". Alonso reconocía que su posición estaba donde le permitía el coche. "Para el asalto al quinto o al cuarto hubiésemos necesitado mejorar medio segundo, algo casi imposible".

El podio, difícil

Pese a la alegría, sus pensamientos de poder subir al podio hoy no eran demasiado optimistas. "Está realmente difícil. Imposible no es, porque luego las carreras pueden cambiar, pero Imola es un circuito en el que no se adelanta nada. Después de lo de las últimas carreras, mi obligación es acabar y lograr puntos". En cuanto a las posibilidades de mejora en la carrera, el piloto de Oviedo sólo encuentra dos puntos en los que el orden de los coches pueda variarse. "Son la salida y los repostajes. Nosotros tenemos un buen sistema, pero el resto ha mejorado y además no paran de mirarnos por los espejos para cerrarnos -Ferrari está tratando de comprarlo mediante el fichaje de Naoki Tokunaga, ingeniero que ha desarrollado los sistemas electrónicos de Renault-. Las posibilidades de adelantar en carrera pasan por que el de delante falle".

En lo deportivo, Alonso sí condecía cierto crédito a lo logrado por Jenson Button. "No le daría como máximo favorito, porque creo que Michael le va a adelantar en la salida y los Bridgestone son mucho más constantes. Sólo ellos son capaces de lograr sus mejores tiempos en la cuarta o quinta vuelta, mientras los Michelin bajan. De todas formas, lo que ha hecho Button es muy grande y suficiente premio".

EN PARRILLA

pelea

“Los rivales han mejorado sus salidas y además no paran de mirarnos por los espejos”
Fernando Alonso

Sé el primero en conocer todos los resultados del Mundial de Fórmula 1.
Activa esta alerta MoviStar enviando ALERTASF1 al 404.
SMS 0,15 € + IVA

ELEVA PROTESTAS ANTE LA FIA Y ESPÍA SUS ACCIONES EN BOXES

Ferrari sitúa a BAR como su primera preocupación

MARCO A. CANSECO | IMOLA

Ferrari elevó ayer a la categoría de rival peligroso a BAR-Honda. Sí, fue la propia Ferrari la que elevó su rango de manera alarmante, cuando el equipo de Maranello presentó una protesta formal ante la FIA para quejarse por dos pequeñas aletas verticales que los británicos habían puesto cruzando sobre los dos elementos horizontales del alerón trasero. La FIA aceptó la queja, por considerarlo un tercer elemento (sólo se permiten dos) y obligó a suprimirlo, por segunda vez en dos semanas.

La semana anterior fueron McLaren y Williams los que protestaron en Paul Ricard por dos elementos similares, que en BAR habían disminuido para entrar en lo que pensaban que ya era legal. El dato parece nimio, pero según Otmar Szafnauer, director de desarrollo de Honda, “nos causa un grave contratiempo en nuestro desarrollo futuro”. Cuando Ferrari aposta a uno de sus espías en la puerta de un equipo rival es que algo están haciendo bien. En Renault ya hace mucho que pasó y ahora le toca el turno a los de Brackley.

Michael Schumacher llegó el jueves al circuito y lo primero que dijo es: “lo único que me preocupa en esta carrera son los BAR”. Los centros de inteligencia de los equipos trabajan de forma eficiente y en Ferrari ya saben que los únicos que les pueden frenar un poco en su camino al título son los monoplazas blancos ahora.

AFP

SCHUMI, CON SENNA
Varios pilotos, y entre ellos Schumacher, asistieron ayer a la inauguración de una pintura en homenaje al fallecido Ayrton Senna en Ímola.

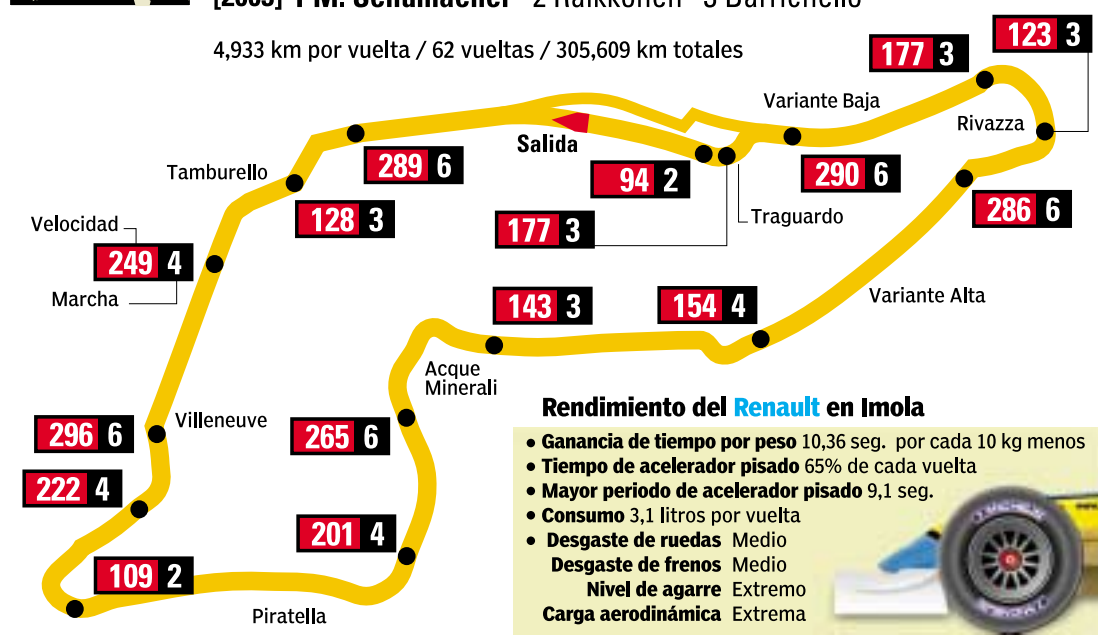
Imola [San Marino]

14:00h (Tele5 y radio MARCA)

El circo de Fórmula 1 vuelve a Europa. Imola es un circuito claramente favorable a Ferrari por las temperaturas suaves y por su trazado, que obliga a tener una buena suspensión.

[2003] 1 M. Schumacher 2 Räikkönen 3 Barrichello

4,933 km por vuelta / 62 vueltas / 305,609 km totales



Rendimiento del Renault en Imola

- **Ganancia de tiempo por peso** 10,36 seg. por cada 10 kg menos
- **Tiempo de acelerador pisado** 65% de cada vuelta
- **Mayor periodo de acelerador pisado** 9,1 seg.
- **Consumo** 3,1 litros por vuelta
- **Desgaste de ruedas** Medio
- **Desgaste de frenos** Medio
- **Nivel de agarre** Extremo
- **Carga aerodinámica** Extrema

BRIDGESTONE
PASSION for EXCELLENCE

1 **J. Button** (ING) [BAR/Honda] 1:19.753
2 **M. Schumacher** (ALE) [Ferrari] 1:20.011
3 **J.P. Montoya** (COL) [Williams/BMW] 1:20.212
4 **R. Barrichello** (BRA) [Ferrari] 1:20.451
5 **R. Schumacher** (ALE) [Williams/BMW] 1:20.538
6 **F. ALONSO** (ESP) [Renault] 1:20.895
7 **T. Sato** (JAP) [BAR/Honda] 1:20.913
8 **M. Webber** (AUS) [Jaguar/Cosworth] 1:20.921
9 **J. Trulli** (ITA) [Renault] 1:21.034
10 **C. Da Matta** (BRA) [Toyota] 1:21.087
11 **D. Coulthard** (ESC) [McLaren/Mercedes] 1:21.091
12 **F. Massa** (BRA) [Sauber/Petronas] 1:21.532
13 **O. Panis** (FRA) [Toyota] 1:21.558
14 **C. Klien** (AUT) [Jaguar/Cosworth] 1:21.949
15 **G. Pantano** (ITA) [Jordan/Ford] 1:23.352
16 **N. Heidfeld** (ALE) [Jordan/Ford] 1:23.488
17 **G. Bruni** (ITA) [Minardi/Cosworth] 1:26.899
18 **Z. Baumgartner** (HUN) [Minardi/Cosworth] 1:46.299
19 **G. Fisichella** (ITA) [Sauber/Petronas] Sin tiempo
20 **K. Raikkonen** (FIN) [McLaren/Mercedes] Sin tiempo

BRIDGESTONE
PASSION for EXCELLENCE

LIEJA-BASTOGNE-LIEJA QUIERE EL MAILLOT DE LA COPA DEL MUNDO

Freire, operación rescate

Aunque no cuenta entre los grandes favoritos, Óscar Freire sueña con recuperar hoy el maillot de líder de la Copa del Mundo que conquistó en San Remo y perdió en Roubaix. David Etxebarria, Serrano y Vicioso son hoy otros probables protagonistas.

ALEX FOTHERINGHAM | LIEJA

Debido a la caída que sufrió en el Tour de Flandes, Óscar Freire no llega en su mejor momento a la Lieja-Bastogne-Lieja, de ahí que su nombre no suene entre los grandes favoritos, pero el cántabro sueña con recuperar el maillot de líder de la Copa del Mundo que conquistó tras su triunfo en la Milán-San Remo y perdió en la París-Roubaix. "Ya no me duele nada de aquella caída", explicaba ayer, "pero hay otros que están más fuertes que yo: los de la Armstel, Rebellin, Boogerd, Di Luca, Bettini... y Vinokourov".

Después de cuatro pruebas disputadas, Freire es segundo de la Copa del Mundo (116 puntos tiene Wesemann por 115 el español), luego tiene opciones de recuperar el liderato aunque lo más lógico es que lo cojan Bettini o Rebellin. "Voy a intentar recuperar el maillot, pero esto también será difícil. Mi intención, por tanto, será sumar el mayor número de puntos posibles pensando en la segunda parte de la temporada", ya que la siguiente prueba de la Copa del Mundo será en agosto. "Después de esta carrera me toca el descanso previo al Tour".

David Etxebarria, en forma

Quien al contrario de Freire sí está pletórico es David Etxebarria (Euskaltel-Euskadi), que vuelve a la carga para intentar ganar una carrera en la que ya ha sido segundo, en 2000, y tercero, en 2001. En ausencia de Mayo, que fue segundo el año pasado tras Hamilton, Etxebarria, Samuel Sánchez, Flecha, Vicioso y Serrano son, con Freire, los españoles con más opciones. Por delante tienen 258,5 kilómetros y 10 cotas puntuables, cortas pero muy duras.

LOS MUROS

Km. 82	**Saint-Roch**	1,5 km al 7,7%
Km. 154	**Wanne**	2,8 km al 4,9%
Km. 170	**Stockeu**	2,7 km al 10,3%
Km. 175	**Wanneranval**	1,4 km al 10,9%
Km. 194	**Rosier**	4 km al 6,1%
Km. 206	**Vecquée**	3,2 km al 6,3%
Km. 223	**La Redoute**	1,9 km al 7,4%
Km. 229	**Sprimont**	1,5 km al 5%
Km. 244	**Sart-Tilman**	3,7% al 5,9%
Km. 253	**Saint-Nicolas**	1,1 km al 11%

AFP

Freire sueña con recuperar hoy el maillot de la Copa del Mundo

www.cadenaser.com

HOY, A PARTIR DE LAS 16:00H, CARRUSEL DEPORTIVO

90 MINUTOS PARA DISFRUTAR.
90 MINUTOS PARA SUFRIR.

Con la colaboración de Poli Rincón, José María Minguella, Radomir Antic, José Francisco Pérez Sánchez y Kike Sánchez Flores.

Forum BARCELONA 2004

CADENA SER
Nº 1 EN DEPORTE

VUELTA A LA RIOJA KARPETS, NUEVO LÍDER

Jonathan González ganó en Valdezcaray

CHEMA JODRA | LOGROÑO

Estudiante de Ingeniería de Telecomunicaciones en sus ratos libres, ahí es nada, y en su tercera temporada de profesional después de dos años en el ONCE-Eroski, con el que aún le quedaba uno más de contrato, el bilbaíno Jonathan González (Paternina-Almería) se impuso ayer en la cima de Valdezcay, a donde llegó en solitario tras mostrarse muy superior a los otros trece corredores que le acompañaron en la larga fuga del día.

González se marchó solo a 4 kilómetros de la meta y se llevó la victoria, lo que le sirvió para estrenar su palmarés profesional.

Por detrás, mientras el grupo de fugados luchaba por la etapa, los favoritos lo hacían por el triunfo absoluto. Jufré (Relax-Bergasol) y Gómez Marchante (Paternina-Almería) eran los más claros favoritos, pero al final el más fuerte fue el ruso Vladimir Karpets (Illes Balears-Banesto), el nuevo líder de la general y, salvo sorpresa, el vencedor de esta edición de la ronda.

CLASIFICACIONES

1ª ETAPA

1. Jonathan González (Paternina-Almería), 4h.51:24 (a 37,268 km/h en 181 km); **2. G. Arrizabalaga** (Euskaltel-Euskadi), a 2:28; **3. R. Pérez** (Sel. Española), a 2:33; **4. J. Ferrío** (Paternina-Almería), m.t.; **5. D. De la Fuente** (Saunier Duval), a 2:34; 6. W. Van Huffel (Vlaanderen), a 2:39; **7. P. Arreitunandia** (Baqué), a 2:41; 8. J. Bernard (Ragt), a 3:58; 9. V. Karpets (Illes Balears-Banesto), a 4:32; **10. J.A. Gómez** (Paternina-Almería), a 4:34; **11. D. Navas** (Illes Balears-Banesto), m.t.;... **14. J. Jufré** (Relax-Bergasol), a 4:59.

GENERAL

1. V. Karpets (Illes Balears-Banesto), 8h.34:39; **2. J.A. Gómez** (Paternina-Almería), a 10 seg.; **3. J. Jufré** (Relax-Bergasol), a 24; **4. D. Navas** (Illes Balears-Banesto), a 26; **5. D. Galparsoro** (Euskaltel-Euskadi), a 27; **6. S. Pérez** (Baqué), a 47; 7. H. Huyckx (Vlaanderen), a 1:30; **8. I. del Río** (Paternina-Almería), a 1:33; **9. T. Zaballa** (C. Valenciana-Kelme), m.t.; **10. M. Pradera** (Illes Balears-Banesto), a 1:37.

VUELTA A GEORGIA

5ª ETAPA: 1. J. McCartney (Healt Net), 5h.40.216. **GENERAL:** 1. L. Armstrong (US Postal-Berry Floor), 17h.02:19; 2. J. Voigt (CSC), a 24 seg.; 3. C. Horner (Webcor Builders), a 51; 4. B. Julich (CSC), a 1:06; 5. B. Vandborg (CSC), a 1:30.

GRAN PREMIO CORTEZ

3ª ETAPA: 1. P. Cardoso (Milaneza), 3h.25:52. **GENERAL: 1. Ángel Edo** (Milaneza), 11h.19:53; 2. P. Lopes (La Pecol), a 6 seg.; **3. Carlos Torrent** (Paternina-Almería), a 28.

EL MARTES FIRMARÁ UN CONTRATO POR DOS AÑOS

Lampre confirma el fichaje de Astarloa

Por medio de un comunicado oficial, el equipo Lampre confirmó ayer el fichaje de Igor Astarloa y la noticia que adelantó Marca hace unos días. El campeón del Mundo, que debutará el día 1 en Francfort con sus nuevos colores, firmará oficialmente el nuevo contrato el próximo martes tras reunirse con Mario Galbusera, patrón del equipo, y Giuseppe Saronni, director general del mismo. Astarloa correrá el Giro de Italia como jefe de filas del Lampre en sustitución de Casagrande. Por otra parte, hoy cumple 24 años Valverde.

INFÓRMATE Y HAZTE SOCIO
902 150 902
HORARIO: DE LUNES A VIERNES DE 10 A 18 HORAS

PARTICIPA CON NOSOTROS DE LA SIGUIENTES MANERAS:
806 317 300
COSTE MÁX. LLAMADA 0,87 EUROS/MIN. (IVA INCLUIDO)TLF. FIJO Y 1,22 EUROS/MIN DESDE MÓVIL
SMS 5352
COSTE MÁX. MENS. 1,04 EUROS/MIN DESDE MÓVIL

CLUB M MARCA

GANADORES

Lotes camiseta y gorra Alonso Alpine Star

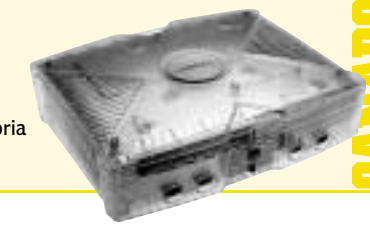
Julián Nevado	00038862	Cáceres
Luis Antonio López	00315779	Zaragoza
Francisco J. Mañas	00406645	Denia
Manuela Martín	00501003	Peñaranda
Jorge Contreras	00601794	Almería
Felipe Lobato	02308823	Móstoles

Inscripción de un equipo en Madrid Cup

Francisco Escobar	00294344	Fuenlabrada

Xbox Cristal

Eduardo Aguilar	01933470	Vitoria



GANADORES

SORTEAMOS UNA RÉPLICA A MEDIA ESCALA DEL CASCO

El casco de Schumacher, puede ser tuyo

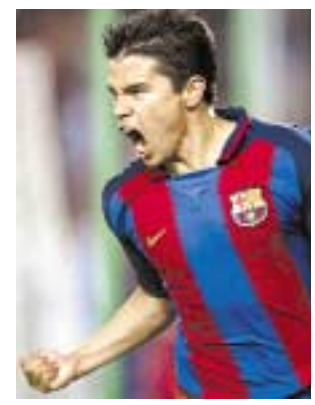
SORTEO CLUB M MARCA

Hoy domingo se celebra, en el circuito de Imola, el Gran Premio de San Marino. Este circuito es quizá el más complicado de la temporada y, por ello, los pilotos tienen que ir muy bien equipados. Si tú también quieres hacerlo, F1 DE LUXE y el Club MARCA te lo ponen fácil. Hoy sorteamos un casco a media escala de Ferrari como el utilizado por Michael Schumacher. ¿Quieres conseguirlo? Para entrar en el sorteo, **llama al número de teléfono 806 317 300 (código 6243) o envía un SMS al 5352 con el formato: Club.código.nºsocio**. Si no eres el afortunado, te informamos que en www.f1deluxe.com encontrarás este casco y una gran variedad de artículos exclusivos de Fórmula 1 para todos los aficionados a este gran deporte. ¡Participa!

F1 de luxe
www.f1deluxe.com

SORTEO SOCIOS

PORRA REAL MADRID - BARCELONA



¿Que equipo se hará con el triunfo? ¿Cuál es tu apuesta? Dinos cual crees que va a ser el resultado del encuentro y si aciertas, entrarás en el sorteo de cinco cámaras digitales EagleView 5500 de NGS: 5.5MP de resolución, grabación de video, audio.... **Para participar debes llamar, hasta las 19h, al 806 317 300 (código 6242) o enviar un SMS con el formato: Club.código.nºsocio.resultado al 5352. Por ejemplo si crees que va a ganar el Madrid: con un resultado de tres goles a dos tendrías que enviar: Club.6242.012345678.0302 ; si crees que van a empatar a cero: Club.6242.012345678.0000 y si crees que ganará el Barcelona por dos goles a cero: Club.6242.012345678.0002.** Ahora coge tu móvil, manda tu resultado... ¡y a sacar las mejores fotos!

SORTEO SOCIOS

CONSIGUE EL LOTE DE TU EQUIPO FAVORITO

¿Crees tener todo de tu equipo? Pues hoy el Club y New Soft te dan la oportunidad de conseguir dos videojuegos de tu equipo y ... ¡un regalo! **Si tu equipo es el Real Madrid (código 6244) te llevarás dos videojuegos y una nevera de playa y si eres del Barça, dos videojuegos y unas zapatillas de playa (código 6245).** Domina con el juego de toques de balón Soccerdance, acepta el desafío de los juegos rompebloques en 2D o el Soccertris 3D. Juega con las estrellas del fútbol esquivando balones y consiguiendo trofeos. Y para los más pequeños la edición BABY, juegos educativos y vídeos de entretenimiento personalizados con El Real Madrid C.F., y F.C. Barcelona que recogen las últimas novedades para desarrollar la capacidad de aprendizaje del niño. Si no resultas ganador y quieres más información sobre los juegos, llama al número de teléfono 902 414 414.

TV [la entrevista del domingo]

Por Javier G. Matallanas

VÍCTOR HUGO MORALES

Víctor Hugo Morales (56 años) es conocido en todo el mundo gracias a su narración del golazo de Maradona a Inglaterra (el que no fue con 'la mano de dios'). En esta entrevista, rememora con MARCA cómo relató aquel gol.

"Nada es tan especial en mi vida como el gol de Diego"

Ahora se habla de los galácticos. Hace 18 años usted ya utilizó el término cósmico para denominar al mejor del mundo.
Sí. Y vaya a saber cómo se dio esa frase que me ha dado tantas satisfacciones. Ha sido especialmente valorada y si la analizas no hay nada detrás.

¿Cómo surgió lo de 'barrilete cósmico'?
Estaba copado con ideas de la tierra y los planetas. Era una expresión que había usado varias veces para describir que Diego era un barrilete incontrolable, que iba por donde uno menos se lo esperaba.

18 años después sí parece un barrilete...
Ahí está una vez más, como si lo fuera en el pleno cielo, pugnando por hacer una pirueta en el aire y salir adelante.

Ese momento radiofónico está ligado a la vida de Maradona.
Y a mi vida. En estos 40 años en la radio nada ha sido tan especial en mi vida como el gol de Diego. Y que haya salido así: visceral, escasamente profesional, pero sincero, loco, arrebatado y desafiante, quizás porque había circunstancias especiales que rodeaban aquel partido y aquella atmósfera que vivía la selección argentina en el Mundial 86 [casi todo el país estaba contra Bilardo].

¿Qué le parece que en Radio Marca no se cansen de solicitar los oyentes el relato de ese gol?
Es un halago extraordinario, pero también me dan ganas de pedir disculpas porque me volví loco, desnudé mi alma. Durante ese gol supe lo que es la emoción violenta que 'justifica' a alguien que mata en un momento de locura, en el que la mente se queda en blanco. En el primer instante, tras el gol, hay un blanco en mi mente y aparece una especie de lucecita hacia la realidad y hacia las palabras como surge del propio relato.

El hecho de recordar ese gol en los peores momentos de Diego, ¿supone que se diferencia al Maradona futbolista con el Maradona retirado y con problemas de salud?
La gente en estos momentos tiene una gran necesidad de hablarle en el oído a Diego y decirle: gracias. Porque Diego le dio a este país la mayor alegría colectiva de todos los tiempos. Nunca en la historia de esta nación hubo un momento más perfecto, en el que el mundo verdaderamente le sonrió a todos los argentinos, como el del gol a los ingleses. Mucho más que cuando ganó el Mundial del 86 o el del 78 o cuando se celebró la independencia. Es el momento de mayor sensación de que Dios está cerca de la Argentina. Lo que yo siento es que he tenido mucha suerte porque he podido darle las gracias a Diego. Y cuando pasan el gol y él puede escucharlo desde su casa, siento que he tenido mucha suerte y se lo agradezco a Maradona y a la vida de relator (narrador).

¿Cómo cree que superará esta crisis física que vive?
Fácil nunca fue su vida y mucho menos ahora. Él ha luchado a brazo partido y ha querido salir de la droga, pero le cuesta. La mujer con la que se casó es un ser humano excepcional y ahí está una vez más, con sus hijas. Maradona tiene que recuperar su salud, salir de esa obesidad que le va a matar e intentar salir de la droga, que le costará mucho más.

"Tras el gol hubo un blanco en mi mente"

M Revive cómo narró el mejor gol de la historia
Llama al: 131001085
Coste 0,42 €/min.+IVA. Sólo MoviStar

GUSTAVO ORTÍZ

1 LA PRIMERA

06.00 Canal 24 horas
08.00 La hora Warner
09.05 Zon@ Disney
11.10 Un, dos, tres... ¡a leer esta vez!
13.55 Cartelera
14.30 Corazón, corazón
15.00 Telediario 1
15.55 El tiempo
16.00 Sesión de tarde. 'Testigo protegido'. Bobby Batton es un testigo protegido que, junto a su familia, es trasladado a la sede de protección de testigos y centro de orientación para aprender su nueva identidad legal
18.10 Sesión de tarde. 'El amor tiene dos caras'. Un profesor de matemáticas, algo decepcionado con sus anteriores experiencias, establece una relación con una profesora de literatura en la que se excluye el sexo
21.00 Telediario 2
21.55 El tiempo

22.00 Manolito gafotas en ¡Mola ser jefe!

00.00 La noche del cine español. 'Krampack'
02.00 El fugitivo
02.45 Deporte.es
03.30 Canal 24 horas

2 LA 2

06.15 Euronews
07.15 That's English
08.00 Los conciertos de La 2
08.30 Buenas noticias TV. 'La gran casa de Dios'
08.40 Shalom
08.50 Islam hoy
09.00 U.N.E.D.
09.30 Últimas preguntas
09.55 Testimonio
10.25 El día del Señor
12.15 Estadio 2
12.20 Tenis. Copa Federación. Encuentro de dobles. España-Suiza (Dir)

14.00 Motocross. Campeonato de España
14.40 Automovilismo. World Series by Nissan
15.05 Zona basket
15.15 Reportaje de fútbol sala
16.30 Golf. Open de España (Dir)
17.30 Automovilismo. Campeonato de España de Fórmula 3
18.45 Maratón de Madrid
19.00 Al filo de lo imposible
19.30 Un paseo por la naturaleza. 'Sierra de Guadarrama'
20.00 Bricomanía
20.30 Línea 900. 'Un banco sin dinero'
21.15 Espacios naturales de Jaén
21.45 Cuadernos de paso. 'Cuaderno de los Oscos'
23.00 Estudio Estadio
00.15 Negro sobre blanco
01.25 Cine Club. 'Memorias de una doncella'
02.50 Cine. 'Un mar de líos'
04.45 Euronews

3 ANTENA 3

06.30 Mi gorda bella
07.30 Megatrix
11.30 La batidora
12.30 El equipo A
13.30 Sabrina
14.00 Los Simpson
15.00 Antena 3 Noticias 1
16.00 Cine. 'El marido perfecto'
18.00 Rex
20.00 Espejo público. Entrevista al ex jefe militar de ETA, Xavier Zumalde, que acompaña al programa en un recorrido por los zulos de la banda terrorista que todavía siguen ocultos
21.00 Antena 3 Noticias 2
21.30 Los Simpson
22.00 Mis adorables vecinos. Loli cambia la decoración de la casa para hacerla más acorde a su nueva vida
23.30 Hay una carta para ti
02.00 Cine. 'El largo y cálido verano'. Un atractivo trotamundos se refugia en un pequeño pueblo del estado de Mississippi, escapando de su fama de incendiario
04.30 Televenta
05.45 Rep. de prog.

22.00 Mis adorables vecinos

COLECCIÓN FERNANDO ALONSO
LIMITED EDITION
Edición especial limitada, numerada y firmada por Fernando Alonso.
Caja de acero con tornillos de anclaje en el fondo,
brazalete de caucho con cierre desplegable
de alta seguridad.
Con la colaboración de MARCA
SANDOZ
SWISS MADE SINCE 1870
PVP: desde
235,00 €

PROGRAMACIÓN DEPORTIVA DIGITAL +

TELECINCO

07.30 El mundo mágico de Brunelesky
07.45 Medabots
08.15 Max Clan
11.00 Kombay & Co.
11.30 Cazatesoros
12.30 Visto y no visto junior

13.30 GP de San Marino
Con Antonio Lobato, Gonzalo Serrano y Víctor Seara.

16.00 Cine fiesta. 'Superdetective en Hollywood II'. Una banda internacional de traficantes de armas está en el punto de mira de Axel Foley
18.10 Embrujadas. 'La cola de una bruja'
20.10 Visto y no visto
20.30 Informativos Telecinco
21.30 Latrelevisión
22.45 Siete vidas. Gonzalo gana dos entradas para el partido de la Champions más interesante de la temporada. El frutero está muy entusiasmado con la noticia, pero Gonzalo decide ir con Sergio
00.45 La noche con... Fuentes y Cía. Presentado por Manel Fuentes
02.15 Nosolomúsica
03.00 Cómo se rodó...
03.30 Infocomercial
05.30 Turno de guardia

CANAL +

07.25 Documental naturaleza. 'Atrapados en el hielo'
09.00 Cine. 'Juego de patriotas'
10.54 Piezas. 'Locos por el cine'
11.00 Dawson crece. 'La muerta viviente'
11.45 Previo fútbol Segunda división
12.00 Fútbol español Segunda división. Elche-Sporting
13.55 Fútbol mundial
14.25 Noticias CNN+
14.35 Zap... Zap... Zapin
15.30 Cine. 'John Q'. John Q. Archibald trabaja en una fábrica y se ocupa de su familia. Pero cuando su hijo cae enfermo y surge la necesidad de someterle a un transplante de corazón, John Q decide hacer todo lo que esté en su mano para salvar la vida de su hijo
17.23 Cine. 'El viaje de Carol'
19.05 Especial C+. 'Historias de Aznar y Guiñol'
20.00 La semana del guiñol
20.35 Previo fútbol Primera división

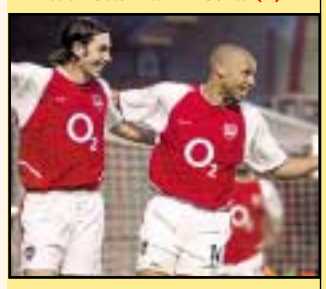
PELAYO
Mutua de Seguros

21.30 Fútbol español Primera división. Athletic de Bilbao-Valencia
23.35 El tercer tiempo
00.55 Cine. 'Black Hawk derribado'
03.13 Cine. 'Thelma y Louise'
05.18 Documental. 'Directores de cine: Ridley Scott'
06.18 Cine. 'No debes estar aquí'

CANAL + DEPORTE 1

Canal 7 de Digital +

10.30 At. Rafaela-Racing Avellaneda
12.30 NEC Nimega-Ajax (D)
14.30 + & más fútbol (Dir)
15.00 Unidese-Milan (Dir)
17.00 Tottenham-Arsenal (D)



19.30 Roma-Empoli
21.50 PSG-O. de Marsella
23.30 El tercer tiempo
01.00 Bayern-1860 Múnich
02.45 River-Gimnasia LP

CANAL + DEPORTE 2

Canal 8 de Digital +

10.00 NHL Play Offs
11.45 Nascar
12.45 Torneo Supertwelve
14.30 NBA en acción
15.00 Newcastle-Chelsea (D)
17.30 Fútbol australiano
18.15 PSG-O. Marsella (Dir)
20.15 NHL Play Offs
22.00 Boxeo. Vitali Klitschko-Corrie Sanders
01.30 Dallas Mavericks-San Antonio Spurs
03.30 Memphis Grizzlies-San Antonio Spurs (Dir)

CANAL + DEPORTE 3

Canal 9 de Digital +

12.30 Leeds United-Portsmouth (Dir)
14.30 Tenis. Torneo de Montecarlo (Dir)
20.15 Oporto-Alverca (Dir)

SPORTMANÍA

Canal 50 de Digital +

10.15 Fútbol australiano
12.45 Hockey
14.30 Fútbol mundial
15.00 Roma-Empoli (Dir)
17.00 NBA en acción
17.30 Bayern Múnich-1860 Múnich (Dir)
19.30 Motor DTM
21.00 River-Gimnasia LP (D)
23.15 Dallas Mavericks-Sacramento Kings
01.45 Fútbol australiano

GOLF +

Canal 51 de Digital +

12.00 Heineken Classic (D)
15.30 Shell Houston Open
19.00 Tour España Sevilla
21.00 Shell Houston Open (D)
00.00 Dunhill Championship

EUROSPORT

Canal 52 de Digital +

11.15 Snooker
13.00 Halterofilia (Dir)
15.00 Snooker (Dir)
16.00 Halterofilia (Dir)
18.00 Ciclismo. Lieja-Bastogne-Lieja
19.00 Snooker
19.30 Curling
20.30 Deportes del motor
21.00 Snooker (Dir)
23.45 Boxeo. P. Aurino vs J. Keaton
00.45 Motocross

REAL MADRID TV

Canal 55 de Digital +

09.45 Real Madrid-Moscardó. Juvenil B (Dir)
11.45 Especial noticias
12.00 Real Madrid C-At. Pinto (Dir)
14.00 El remate
14.10 Madrid-Barça 94/95
16.05 Tertulias del Asador
17.10 El gran duelo
18.00 Hoy jugamos (Dir)
19.30 Madrid-Barça (PPV)
21.30 Postpartido (Dir)
22.30 Madrid-Valencia 90/91

HOY 19:30h.
R. MADRID BARCELONA
DIGITAL +

BARÇA TV

Canal 56 de Digital +

13.30 Especial Madrid-Barça
14.00 Drim Tim Tin
16.00 El club en directe
16.30 Passió culer entre reixes
16.45 Carles Puyol Retrat
17.15 Cap a Madrid
17.30 El pre-partit (Dir)
19.30 Madrid-Barça (PPV)
21.30 El post-partit (Dir)
23.00 Jugadors
23.45 Barça Zap

EXPANSIÓN TV

Expansión TV
Canal 73 de Digital +

13.00 La semana en bolsa
16.00 Mi negocio
19.00 IFEMA, línea directa
21.00 Semana en los mercados
22.20 El cuestionario
23.00 Mejores vinos de España

TELEMADRID

07.30 Howdi Gaudi
08.25 La brigada de los sepultureros
08.45 Telenoticias sin fronteras
09.20 En acción. Retransmisión en directo de la carrera del Maratón de Madrid
09.40 Cyberclub
11.00 MAPOMA. Retransmisión en directo de la llegada del Maratón de Madrid
13.00 Documental. 'Viaje a las entrañas de la tierra'
14.00 Telenoticias
15.30 Cine. 'Con cariño desde el cielo'. Una joven embarazada trata de dejar la ciudad cogiendo un tren tras ser abandonada por su novio
17.35 Cine. 'Tiburón 2'. El jefe de policía de una pequeña isla tiene la sospecha de que un tiburón merodea por sus costas
20.00 Mr. Bean
20.30 Telenoticias
21.00 Fútbo es fútbol. Resumen de la jornada, con especial atención al encuentro Real Madrid-Barcelona
23.45 El Megahit. 'Los inmortales: juego final'. Connor MacLeod, harto de su condición de inmortal, se recluye en un santuario en el que los inmortales cansados del juego pueden reposar en paz
01.55 Cine. 'Una trompeta lejana'
03.45 Vida salvaje
04.15 Programación de laOtra
06.30 Información cultural de la CAM

CANAL 7

07.00 Noche
09.00 Videncia
10.00 La consulta
11.00 Play music. Programa que ofrece toda la actualidad del panorama musical
12.00 Vida perra
13.00 Misterios. Serie de documentales sobre fenómenos paranormales y casos reales de misterio y milagros
13.30 Ecos del motor
14.30 Vida perra
15.30 EHS
16.00 Sábado gigante. Programa de variedades (Rep)
18.30 De hecho... pareja. Programa presentado por Loreto Valverde donde los espectadores acuden al programa para intentar encontrar a su media naranja
19.30 Vida perra. Presentado por Mónica Garzón y Alberto Pierres. Repaso de los momentos más sorprendentes y divertidos de las televisiones españolas y extranjeras
20.00 El mundo del perro
20.30 Tómbola (Rep). Los periodistas más populares e incisivos entrevistan a los famosos de actualidad de la crónica rosa
00.30 Cine de madrugada
02.00 Cine de madrugada
03.30 Seductoras
04.30 Cine de madrugada
06.00 Cine de madrugada
07.30 Vídeos

¿Linterna o caja de herramientas?
Veas lo que veas, te lo regalamos.
Si no cumplimos COMPROMISO Te devolvemos tu dinero
Aprovecha esta oportunidad hasta el 31 de mayo.
Sólo tienes que traernos el recibo de tu actual póliza y contratar el seguro de automóviles que mejor se adapte a tus necesidades.
PELAYO
www.pelayo.com
Acércate a tu oficina más cercana.
Promoción válida hasta el 31 de mayo de 2004.
Bases disponibles en SEGUROS PELAYO (C/ Santa Engracia, nº 69, 28010 Madrid).

+M LOS SORTEOS

¿QUIERES RECIBIR LOS NÚMEROS CADA DÍA?
Activa este servicio con una única llamada al: 131001078
Alta 0,62 € + IVA. SMS Diario 0,20 € + IVA. Sólo MoviStar.

CUPÓN ONCE

		R.	Serie
Viernes 23	84962	8	2 073

PRIMITIVA

Jueves 22 de abril
17-26-31-36-41-47
COMPLEMENTARIO 35 · REINTEGRO 2

De 6	BOTE	3.242.728,58
De 5+C	2	249.440,66
De 5	172	5.800,95
De 4	11.214	133,46
De 3	256.817	8,00

Sábado 24 de abril
7-32-42-43-44-45
COMPLEMENTARIO 47 · REINTEGRO 2

De 6	BOTE	3.045.975,35
De 5+C	5	93.722,32
De 5	229	4.092,68
De 4	16.906	83,16
De 3	272.415	8,00

EUROMILLONES

Viernes 23 de abril
6-10-21-45-49
Estrellas 5 · 3

(5 + 2)	EUROBOTE	17.493.479,40
(5 + 1)	3	524.877,41
(5 + 0)	6	84.466,61
(4 + 2)	48	9.385,18
(4 + 1)	840	282,19
(4 + 0)	1.068	216,67
(3 + 2)	2.711	123,98
(3 + 1)	34.633	43,39
(2 + 2)	42.773	23,35
(3 + 0)	46.393	21,44
(1 + 2)	236.230	8,78
(2 + 1)	512.832	9,18

BONOLOTO

Lunes 19 de abril
15-22-25-27-47-48
COMPLEMENTARIO 17 · REINTEGRO 1

De 6	BOTE	288.368,99
De 5+C	1	153.796,80
De 5	105	732,37
De 4	5.263	23,13
De 3	92.906	4,00

Martes 20 de abril
19-29-37-44-46-48
COMPLEMENTARIO 7 · REINTEGRO 6

De 6	BOTE	671.692,53
De 5+C	2	102.219,61
De 5	55	1.858,54
De 4	3.741	43,26
De 3	78.239	4,00

Miércoles 21 de abril
8-12-22-30-36-45
COMPLEMENTARIO 9 · REINTEGRO 2

De 6	BOTE	1.059.095,71
De 5+C	2	103.307,52
De 5	101	1.022,85
De 4	5.332	30,68
De 3	102.007	4,00

Viernes 23 de abril
11-25-29-31-33-39
COMPLEMENTARIO 5 · REINTEGRO 0

De 6	1	1.520.451,79
De 5+C	2	123.028,29
De 5	120	1.025,24
De 4	5.802	33,57
De 3	107.533	4,00

LA QUINIELA

Jornada 34 (18/04/04)

1.	Deportivo-Valladolid	X
2.	Barcelona-Málaga	1
3.	Atlético-Real Madrid	2
4.	Osasuna-Espanyol	2
5.	Albacete-Celta	2
6.	Sevilla-Racing	1
7.	Athletic-Zaragoza	1
8.	Valencia-Real Sociedad	X
9.	Murcia-Betis	2
10.	Mallorca-Villarreal	2
11.	Almería-Terrassa	2
12.	Sporting-Rayo Vallecano	1
13.	Cádiz-Córdoba	X
14.	Algeciras-Las Palmas	1

RECAUDACIÓN 13.675.980,50

De 14	8	256.424,64
De 13	209	6.543,53
De 12	3.136	436,10
De 11	29.123	46,96
De 10	181.242	7,55

PRÓXIMO BOLETO

Jornada 35 (25/04/04)

1.	Racing-Albacete	---
2.	Celta-Osasuna	---
3.	Espanyol-Atlético	---
4.	Real Madrid-Barcelona	---
5.	Málaga-Deportivo	---
6.	Valladolid-Mallorca	---
7.	Villarreal-Murcia	---
8.	Betis-Real Sociedad	---
9.	Zaragoza-Sevilla	---
10.	Athletic-Valencia	---
11.	Rayo Vallecano-Almería	---
12.	Levante-Algeciras	---
13.	Numancia-Eibar	---
14.	Elche-Sporting	---

Para confirmar los premios, consultar las listas oficiales

Redacción en Madrid: Paseo de la Castellana, 66 - 28 Planta - 28046 - ◂ 91 337 32 20 • **Redacciones en:** BARCELONA ◂ 932276700 • BILBAO ◂ 944356520 • LA CORUÑA ◂ 981218025-26-27 • MADRID ◂ 913373220 • SEVILLA ◂ 954991440 • TENERIFE ◂ 922296435 • VALENCIA ◂ 963517776 • MÁLAGA ◂ 952357510 - 952341264 y 952357780 • **CIRCULACIÓN:** BARCELONA ◂ 932276718 - FAX 932276762 • MADRID ◂ 913373876 y 913373789- Fax: 913373791• SEVILLA ◂ 954692269 - FAX: 954692619 • **PUBLICIDAD NOVOMEDIA, S.A.** Paseo de la Castellana, 66. 28046. Madrid. ◂ 913373220. **Presidente:** José Manuel Rodrigo. **Director del Área de Prensa:** Emilio Rabasa. **Director de Publicidad:** Carlos Linares-Rivas. **Jefe de Publicidad:** José Luis Sánchez-Crespo. **Director en Barcelona:** Valentín Martí. ◂ 932276711. **ANDALUCÍA:** Antonio Martos. ◂ 954991440. **BILBAO:** Juan Luis González. ◂ 944356520. **MADRID:** Enrique Sempere. ◂ 913373259. **VALENCIA:** J. Vicente Sánchez-Beato. ◂ 963511065. **LA CORUÑA:** Juan Miguel Viú Rodríguez. ◂ 981208537. **ZARAGOZA:** Álvaro Cardemil. ◂ 976060142. **Control y coordinación:** Antonio Solanas. ◂ 913373780. **Anuncios oficiales y financieros:** Fernando Garrido.

ÚLTIMA MARCA

domingo 25 de abril 2004

◂ 913370540. • © **RECOLETOS GRUPO DE COMUNICACIÓN S.A.** Madrid 2004. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada con fines comerciales, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. D. L. M. 620 1958. DIFUSIÓN CONTROLADA POR OJD. • **Imprime:** Recoprint impresión S.L. ◂ 916927320.

8 423724 177407 01010

AÑO LXV. NUMERO **20.174.** PRECIOS EN EL EXTRANJERO: **ALEMANIA** 2,05. **BÉLGICA** 2,00. **FRANCIA** 2,00. **PORTUGAL CONT.** 1,32. **REINO UNIDO** 1,20. **EE.UU.** 1,95 $. PROMOCIONES DE VENTA SOLO EN ESPAÑA

Una publicación de

'Durmiendo con su enemigo'. Ése era el título de una película con Julia Roberts. Y convengamos que si el enemigo es Julia Roberts, no puede considerarse una deserción incomprensible cambiarse de cama. Pero esa frase, durmiendo con el enemigo, puede aplicarse a la sensación futbolera que se vive de forma permanente en Rosario, mi ciudad.

LOS DOMINGOS DE

fontanarrosa

¿Un **clásico** de clubes de distintas ciudades?

Los gozos y las bromas crueles

Rosario está dividida en dos pasiones, Central y Newell's, y la rivalidad, por tanto, es enconada. Según testigos imparciales, técnicos, periodistas, jugadores que han vivido otros clásicos (Racing-Independiente, en Avellaneda; Colón-Unión, en Santa Fe, Estudiantes-Gimnasia, en La Plata, por ejemplo), el de Rosario es el derbi que se vive con más intensidad. Ganarlo significa poder gozar burlándose del adversario hasta la revancha. Perderlo implica soportar bromas y humillaciones, algunas crueles, en el trabajo, la oficina, la calle y hasta en la propia casa, en ocasiones. Porque el rival cohabita con uno, comparte el café, el bus, la cola del cine y, a veces, el propio lecho. Se dan casos que la genética no explica, de familias 'canallas' o 'leprosas' donde, de pronto, nace un hijo a la contra, renegado. Por eso, créanme, no entiendo mucho lo del clásico Real Madrid-Barcelona. Los hinchas de un equipo están en una ciudad y los del otro en la otra. Cuando un equipo gana, sus hinchas festejan acá, mientras los derrotados padecen allá. Habrá siempre algún infiltrado local, una célula dormida, del Espanyol, del Atleti, que se alegre por la derrota de su vecino, pero no abultan. Es más entendible el clásico Atleti-Madrid del pasado domingo. Seguro que toda esta semana ha habido en Madrid burlas, humillaciones, bromas crueles en la oficina, en el bar y hasta en las propias casas que cohabiten merengues y colchoneros.

En Rosario, cada jornada es un cuadrangular: Central contra el rival de turno y Newell's contra el suyo. En su estadio, el Gigante de Arroyito, el hincha canalla pregunta a cada instante, a quien tenga radio: "¿Cómo va la lepra?" Y los leprosos, en el Coloso del Parque, se interrogan también: "¿Cómo sigue el canalla?". El clásico empieza a jugarse cuando se publica en los diarios el programa de los partidos al comienzo del campeonato. "¿En qué fecha jugamos con los primos", es la curiosidad. Porque son los primos, los nacidos en la misma cuna que tomaron el camino equivocado, los que se descarriaron, los que se cruzaron a la vereda de enfrente, la contra, en suma. Y es algo que viene con los genes, con la cultura de la ciudad, con la historia de los padres y los abuelos y los tíos y las tías.

Cuando, después de tanta espera, de tanta ansiedad, el hincha ve a los dos equipos en el campo, casacas absolutamente diferenciadas (azul y amarilla la de Central, roja y negra la de Newell's) esperando el silbatazo inicial, seguramente recuerda una imágen tantas veces contemplada, de pequeño: la de su tarta de cumpleaños, a la que su madre daba forma de campo de fútbol, simulando la grama con confites verdes y le clavaba 22 muñequitos de azúcar, pintados con las casacas de Ñewell's y Rosario Central.

'Canallas y leprosos'

Cuando se le contó a una periodista cubana que el Ché Guevara era hincha de Central, se sobresaltó. "No se puede decir que el Ché era un canalla", bramó airada. "En Cuba, 'canalla' es algo insultante". Hubo que explicarle que, en Rosario, los hinchas de Central son 'canallas' y los de Newell's son 'leprosos'. Al parecer, en los albores del fútbol, Newell's (en aquel tiempo, el equipo de la clase acomodada, nacido en un colegio inglés) le propuso a Central (el de la clase baja, fundado por operarios del ferrocarril) jugar un partido a beneficio de un leprosario de la zona. Central, por confusas razones, se negó. Los de Newell's dijeron que eso era una canallada. Quedó el mote de 'canallas' para los de Central y de 'leprosos' para los de Ñewell's. Motes despectivos en un principio pero que, hoy por hoy, ambas parcialidades enarbolan con orgullo. "Soy canalla" o "soy leproso" son las consignas, certificando que la mejor manera de evitar bromas sobre los defectos propios es enorgullecerse de ellos.

"¡Hijos nuestros!"

Para que un clásico luzca fuerte, sano y rozagante, debe alimentarse de equivalencia, de paridad. Si sobre cien enfrentamientos uno de los rivales ha ganado noventa y cinco, no hay clásico que se resista. Sobreviene, lógicamente, el tedio, la rutina, el desinterés. El ganador, entonces, buscará nuevas sensaciones, aventuras alternativas, otros rivales de su fuste a quienes vencer. El perdedor constante rumiará su flojera con el rabo entre las piernas, probará con otros deportes alternativos, como el criquet, y se irá desvaneciendo, esfumando en el aire, desapareciendo. En Rosario, pese a que ambas parcialidades se atribuyen paternidades (en Argentina "tener de hijo" a otro equipo es ganarle siempre) y se gritan mutuamente "¡Hijos nuestros!" en los estadios, la paridad es notable: cuatro títulos nacionales para cada uno y, sobre algo más de 100 encontronazos, apenas cinco o seis triunfos de ventaja para Central. Cuando gritan, entonces, "hijos nuestros", todos tienen algo de razón.

Parque Nacional Roberto Carlos

¿Puede ser que Roberto Carlos se vaya del Real Madrid? En Argentina salió una noticia de que se marchaba a Inglaterra. ¿Qué va a hacer allí, con el frío que hace? Qué opaco va a ser ese costado del campo sin el relumbrón de su calvicie. Cuando se retiran algunos jugadores históricos, siempre surge la tentación de sacar de circulación sus casacas. La '10' de Pelé, la '10' de Maradona. Que nadie más ose usarlas, que nadie más se atreva a mancillar el santo sudario. En el caso de Roberto Carlos, pienso que el Madrid debería ir más allá. Debería suprimir esa banda izquierda del campo, eliminarla, aunque se angoste la superficie. Ahora es fácil, basta levantar los panes de césped, uno a uno. Y abrir allí una explanada recordatoria. O bien, dejar el flanco, pero cercarlo, demarcarlo con piedras, convertirlo en el 'Parque Nacional Roberto Carlos' y que crezcan allí el abacaxí, el mango, la palma y el cocotero.

EN ESTA COPA
SE JUEGA POR PLACER.
EL PLACER DE VIAJAR.

TU COLEGIO YA PUEDE APUNTARSE A LA COPA COCA-COLA.
Y SI LA GANA, PREPARARSE PARA LA FINAL INTERNACIONAL.
MÁS INFORMACIÓN EN EL 902 199 205
WWW.COCACOLA.ES

COPA 03 04 Coca-Cola

Coca-Cola es una Marca Registrada de The Coca-Cola Company.

fútbol en estado puro

DOMINGO

PERSONAJES

FLORENTINO PÉREZ Y JOAN LAPORTA NOS ABREN LAS PUERTAS DE SUS RESPECTIVAS JUNTAS DIRECTIVAS EN LAS HORAS PREVIAS AL CLÁSICO. ASÍ FUNCIONAN POR DENTRO LAS CÚPULAS DE LOS DOS GRANDES DE NUESTRO FÚTBOL.

REPORTAJE

UN CURA QUE DARÁ MISA CASI EN SOLEDAD, LOS EMPLEADOS DE UN CINE, LOS DE UN PARKING, EN EL PIZZA HUT... MILES DE ESPAÑOLES, BLANCOS Y CULÉS, TIENEN 'GUARDIA' Y NO PODRÁN VER EL PARTIDAZO.

LUIS ANGEL ALONSO

Hasta la COCINA

Ningún medio había estado en una reunión del equipo de Florentino Pérez. Marca les cuenta cómo es un día en la sala de máquinas del Madrid y en la vida de Joan Laporta

TEXTO: JOSÉ FÉLIX DÍAZ Y LUIS F. ROJO

Tantas veces se lo habrán preguntado... ¿Cómo se toman las decisiones en el Real Madrid? ¿Y en el Barcelona? ¿De qué hablan los que mandan aquí y allá? ¿Qué desayunan? ¿Cuándo, dónde y cómo se reúnen? ¿Cómo se preparan los hombres de corbata para un partido como el de hoy? Desde ahora, todas esas preguntas tienen respuestas, tanto escritas como gráficas. Porque MARCA se ha metido hasta la cocina de los dos grandes de nuestro fútbol. Por primera vez, Florentino Pérez ha permitido que uno de los secretos mejor guardados de su gestión vea la luz. Así es una de las reuniones con sus hombres de confianza, dos días antes de un Madrid-Barça. Florentino abrió la puerta y pudimos ver a su cúpula directiva en pleno trabajo, poniendo nombres y apellidos a la actualidad madridista, desayunando churros y porras... en estado puro. También descubrimos en qué ha cambiado el engranaje barcelonista con Joan Laporta. Pasamos un día con él y también visitamos una de sus reuniones. Desenfadados, jóvenes, atrevidos... Los directivos del Barça afrontan las horas previas a su primer Madrid-Barça en el Bernabéu. Demasiadas emociones, corbatas que pierden su nudo y camisas que se remangan. Unos hablan de Zidane. Otros, de Ronaldinho.

CHAMPIIONS MAGAZINE

1

FOTOS: LUIS ANGEL ALONSO

FLORENTINO llega de los primeros. La directiva desayuna churros y porras con los trofeos de fondo

Hay ciertos lugares en el fútbol bastante inaccesibles para los aficionados. Uno de ellos es el comité de dirección del Real Madrid, que se celebra cada semana en el estadio Santiago Bernabéu. MARCA ha franqueado las puertas de la Sala de Juntas, el lugar donde se despachan cada siete días a todos los asuntos que rodean a la entidad madridista, para contarles como es por dentro la 'cocina' del Real Madrid. Florentino Pérez fijó los viernes por la mañana como fecha para celebrar esta cumbre semanal. No es que el resto de días deje de lado al Real Madrid, pero las múltiples ocupaciones que se derivan de la presidencia de ACS (ha llegado a tener tres comidas diferentes en un mismo día y en las tres ha comparecido), le obligan a mantener su cuartel general en las oficinas de ACS, al lado de Conchita Tabuyo, mano derecha del que es hoy por hoy, y sin ningún lugar a dudas, uno de los rostros más populares de España. Por cierto, los jueves por la tarde es el momento elegido para dedicarlo al consejo de administración de ACS.

La cita de cada viernes es a las nueve y media de la mañana. Minutos antes Florentino Pérez llega al Bernabéu rodeado de su equipo de seguridad. No es normal ver al presidente blanco por el estadio, pero su imagen de los viernes ya se ha convertido en habitual. Se encamina a la sala de Juntas, el despacho presidencial prácticamente ni lo pisa. Allí, al lado de las copas logradas en su mandato y con un retrato del presidente, junto a Blatter y Di Stéfano recibiendo el premio del mejor club del siglo XX, se celebra cada semana el comité de dirección del Real Madrid. Suena un tanto ampuloso, comité de dirección, y sobre todo nada normal en un club de fútbol. Suena bien, a empresa con estructura y dirigida con independencia de los resultados. Como no podía ser de otra manera, lo digo por la hora de la que hablamos, muchos de los estómagos están todavía vacíos. Ana, una empleada del club, se encarga de poner fin a la abstinencia alimenticia. ¿Cómo? Con una gran fuente de churros y porras, a manera de centro floral, a escasos metros de la copas que dan lustre a la sala. Debilidad del presidente y muy madrileña tradición. El desayuno llega procedente de una churrería de la Plaza de Castilla. Otra fuente, más pequeña, se dedica a zanahorias, otras hortalizas y vegetales del agrado de Emilio Butragueño. El pasado viernes no estuvo el adjunto a la dirección deportiva, no hubo verde sobre la mesa. Es el rato del forofeo. Toca hablar de fútbol. Sí, no lo duden, en esta ocasión se habló del Barcelona. Inevitable. Se sentían seguros. El que menos, pronosticaba una victoria por tres goles. Normal, son madridistas. Eso sí, todavía no sabían lo de la recaída de Ronaldo. Cuando llegó la noticia, el rictus de la cara cambio. El optimismo conitnuaba. Moderado, eso sí.

¿QUÉ ES EL COMITÉ DE DIRECCIÓN?

Las siguientes preguntas son obligadas. ¿Qué es el comité de dirección?, ¿Quiénes lo forman?, ¿Cuándo, dónde y cuántas veces se reúne? El comité de dirección del Real Madrid es el órgano de decisión de la entidad madridista entre cada reunión de la Junta directiva. Y MARCA tuvo acceso al celebrado el pasado viernes, dos días antes de la disputa del Madrid-Barça de esta tarde. Florentino Pérez lo preside. El comité está formado por los cuatro directores generales: Jorge Valdano (deportivo); Carlos Martínez de Albornoz (corporativo), José Angel Sánchez (márketing) y Manuel Redondo (presidencia). También forman parte del comité Miguel Ángel Arroyo (director de la Fundación del Real Madrid), Pedro López Jiménez (directivo y hombre de confianza del presidente) y Emilio Butragueño (adjunto a la dirección deportiva), ausente en la reunión del pasado viernes por encontrarse en Bruselas. Martínez de Albornoz recoge todo lo tratado, lo plasma en papel y levanta acta de lo sucedido, de lo hablado, de las opiniones de uno y de otro y de todo lo acordado. Luz y taquígrafos, que se dice.

2

En cada reunión del comité, los directores generales proponen proyectos, presentan acuerdos, analizan las situaciones, el estado del presupuesto y adoptan acuerdos que, por su naturaleza, no tienen que pasar por el ritual de la aprobación de la Junta directiva. El objetivo no es otro que el de buscar decisiones colegiadas por todas las direcciones del club. No se vota. Se discute, se busca la mejor fórmula y en muchas de las ocasiones no es necesario que las decisiones sean refrendadas por la Junta directiva. Las de capital importancia sí que pasan por el rodillo directivo, como, por ejemplo, el nombramiento de un entrenador, obras en el estadio, en la Ciudad Deportiva, llegada de un nuevo esponsor principal... Florentino Pérez informa a los directivos de lo tratado, de lo acordado y hace la función de puente entre lo ejecutivo y lo directivo. Los diferentes directores generales no están presentes en las reuniones de la Junta, salvo que se vayan a tratar temas de su departamento. Entran, exponen, escuchan, debaten y se van. La decisión final es patrimonio de los directivos.

Lo que Florentino Pérez buscó con la creación de algo tan alejado de los futbolístico es dotar al club de una doble estructura. Ejecutiva por un lado y directiva por el otro. El ob-

jetivo no es otro que el de salvar al club ante un cambio brusco, una ruptura a nivel directivo. No quiere que la entidad quede descapitalizado y sin rumbo ante un posible adiós de la directiva. Con la presencia de profesionales al mando de las principales áreas del club (José Ángel Sánchez procede de Sega, Manuel Redondo de ACS, Jorge Valdano ha estado en todos los estamentos del fútbol y Carlos Martínez de Albornoz llegó al club tras acometer la reconversión de astilleros españoles) busca dar continuidad a la entidad, con independencia de los directivos que formen la Junta o evitar la dependencia de los resultados que logre el primer equipo, algo tan de nuestro fútbol. Este modelo, muy parecido al existente en muchas entidades de la Premier League o en clubes de la NBA, contrasta con el del eterno rival. En el Barcelona, lo ejecutivo y lo directivo están representados por los directivos que han asumido las labores de profesionales. De hecho, con la llegada de Laporta el principal ejecutivo del club azulgrana Perez Farguell, salió del club. El modelo Laporta es lo más habitual en el fútbol español. Ahora, y con la llegada de las sociedades anónimas deportivas, el Consejo de Administración ha ocupado el lugar de las Juntas directivas de los clubes de fútbol, pero la presencia de profesionales al frente de las distintas áreas es más bien escasa en el balompié patrio.

¿DE QUIÉN DEPENDEN LOS FICHAJES?

¿Y los fichajes? ¿De quién dependen? ¿De la Junta o del Comité de dirección? La palabra la tiene Florentino Pérez. Jorge Valdano opina y propone, pero la decisión recae en el presidente que, una vez encaminado, somete la operación a la aprobación de la Junta. En el Comité se puede hablar sobre el nombre de los futuros galácticos o de los movimientos del mercado, pero la decisión final corresponde al presidente. Eso sí, los directivos suscriben el acuerdo. En la última gran operación, el fichaje de Beckham, dos de los integrantes del Comité tuvieron mucho que ver en las negociaciones. Ahí estuvieron José Angel Sánchez y Pedro López Jiménez viajando hasta Cerdeña. La excusa era perfecta: acuerdos comerciales con el Manchester. Extraño lugar para hablar de merchandising. En cuanto apareció Peter Kenyon, todopoderoso del Manchester y ahora en el Chelsea, el asunto se clarificó bastante. Cinco días después, David Beckham se convertía en jugador del Real Madrid. Por algo son sus hombres de confianza, como diría la película 'los hombres del presidente'.

El resto de días, Florentino Pérez inicia la jornada a idéntica hora o incluso antes porque en ocasiones aprovecha para mantenerse desayunos de trabajo. El escenario, la cafetería del Eurobuilding o, incluso, su despacho de ACS. Y le gusta hacerlo con los periódicos del día ya visualizados. Primero, Prensa económica; después, deportiva y, por último, la nacional.

A UN KILÓMETRO DE DISTANCIA

Desde su despacho profesional controla todo lo que sucede en la empresa que preside y que cuenta con algo más de 100.000 empleados. Eso sí, no quita un ojo de lo que pasa en el Bernabéu, a poco más de un kilómetro de distancia. Los teléfonos no paran de sonar. Si su móvil hablara... Ministros, presidentes de comunidad, Valdano, Redondo, directivos varios... y para todo y todos tiene solución, tiempo y voluntad. En ocasiones pide lo imposible, la luna, pero ahí están su equipo de colaboradores en ACS y en el Real Madrid para obrar el milagro diario.

La jornada sigue con la comida. Pocas relajadas, pocas tranquilas. De negocios, con algún medio de comunicación, con sus colaboradores en el club, con alguien de la primera plantilla (las menos). No pierde el tiempo. No hay momento para la relajación. De vuelta en su despacho, continúa la frenética actividad. No para hasta las nueve y media. Pero no piensen que ahí termina la jornada laboral. Cena de trabajo. En algunas de ellas le acompaña Pitina. No hay minuto que perder. Y así hasta las once y media o doce que suele llegar a su casa. raro es el día que escucha los programas deportivos. Allí, junto a su familia y sus perros, él bromea y dice que son los que más se alegran por verle, da por finalizado el día.

3

1. EN EL COMITÉ
La fotografía muestra un momento de la reunión del comité de dirección celebrada el pasado viernes.

2. UN BERNABÉU RENOVADO
El presidente del Real Madrid y su equipo de colaboradores han conseguido un profundo lavado de cara del Bernabéu.

3. HOMBRES DE CONFIANZA
Los dierctivos que aparecen en la imagen son, como diría la película 'todos los hombres del presidente'. Bueno, todos no, pero sí aquellos en los que Florentino Pérez ha depositado más confianza en los casi cuatro años que lleva como presidente.

4. EN SU DESPACHO
El despacho de ACS es el verdadero cuartel general de Florentino Pérez. El que tiene en el Santiago Bernabéu apenas lo utiliza. Se siente más cómodo en 'su' casa.

6. VERDADERA OCUPACIÓN
La fotografía recoge a Florentino Pérez en una junta de accionista de ACS, empresa que preside y que explica él mismo mejor que nadie: "Es mi verdadera ocupación. Si mis labores en ACS me lo permiten, me presentaré a las próximas elecciones. Nada me produce más ilusión que ser presidente del Madrid".

6. CONSTANTES VIAJES
Esta, saliendo de un avión, es otra de las imágenes más habituales del presidente madridista. Extraña es la semana en que el mandantario blanco no realiza algún viaje por sus muchas ocupaciones profesionales y deportivas.

4

5

6

Reuniones, actos, visitas... Joan **LAPORTA** es capaz de pasar el día sin desperdiciar un segundo

Llega al Camp Nou en un flamante Lexus negro, acompañado de Eduardo, su escolta, y del nuevo chófer. Viste de negro. Chaquetón impermeable, traje negro a rayas, zapatos del mismo color, camisa blanca, corbata roja con rayas azules y una imponente bufanda marrón oscura perfectamente anudada al cuello. Se nota la mano de Costanza, su mujer, que siempre le elige la ropa la noche anterior. Llega con lo que se denomina perfecta puntualidad para un presidente. El acto comenzaba a las nueve y llega a las 9:03 horas. Es decir, ni antes, ni después. Nos saluda con su mejor sonrisa: "Hoy sois mi sombra, ¿verdad?" y lanza una rápida mirada alrededor. Piqué no ha llegado. Pero en la Oficina de Atención al Barcelonista ya hay gente. Se encuentra a un viejo amigo -allá donde va siempre se encuentra a alguien- al que acompaña para que se haga socio. Así empieza un día para Joan Laporta, el presidente del Barcelona, que nos permite vivir a su lado toda una jornada de trabajo.

Después de levantarse a las siete y media, como todos los días, había estado con su esposa y sus tres hijos. Tiene poco tiempo para hacer familia, y bien que se lo recriminan, por lo que aprovecha al máximo cada minuto que pasa con ellos. Conversaciones rápidas del cole, del Barça o de las vacaciones mientras pasan por turnos a la ducha, o en el desayuno. Un zumo de naranja para entrar en el día. Luego se tomará un café y poco más. "Antes desayunaba un bocadillo con una Coca-Cola, luego un café con madalena y ahora, simplemente, un café. Quiero cuidar la línea". Y es que, desde que llegó a la presidencia, algún kilito sí que ha ganado. No dice cuántos. Pero lo que sí sabemos es que son muchos actos, muchas cenas, muchos viajes. El comer mal...

Piqué se retrasa, pero el presidente no pierde el tiempo. Divisa a Enric Masip y monta una improvisada reunión de veinte minutos al aire libre. Justo enfrente del Palau Blaugrana. Se ponen serios. No andan las cosas finas ni para el balonmano azulgrana, ni para el jugador. Las lesiones han azotado a Masip, o a su espalda, durante toda la temporada. "Quiero jugar cuanto antes" le dice al presidente, pero éste le frena. "Yo no quiero un Masip lisiado. Lo más importante es que te recuperes bien y luego ya veremos". El fantasma de la retirada flota en la reunión. Fue una mañana en la que el balonmano tuvo buenas dosis de protagonismo, ya que había que planificar la Copa y el futuro de Valero Ribera.

Un despacho peculiar

El despacho de Laporta no tiene la típica mesa de escritorio. Su lugar de trabajo es una larga mesa de reuniones. Se sienta en uno de los extremos con su portátil, su agenda y su móvil. Seis cuadros del Barcelona decoran la estancia. En una esquina, una bandera del Barcelona y otra de Catalunya. Sobre una cómoda hay obsequios del Milan, Manchester United y Atlético. Del Madrid, ni rastro. Al lado de una enorme pantalla de televisión, una mini cadena de música. El 'Breakfast in America' de Supertramp luce sobre ella. "Mi preferida es 'Casual conversations', ¿quieres escucharla?" Le llega el turno a Mercé, su eficiente secretaria, con una larga experiencia en el club, que le sirve un café y avisa: "Hoy se nos va a acumular el trabajo". Porque muchos se piensan que el trabajo de Laporta es estar con los jugadores, hacer fichajes, salir en la televisión... La realidad es que se pasa la mayor parte del día resolviendo asuntos que para la mayoría son menores, pero de vital importancia para el club. Antes de despachar, abre el ordenador. "No está mal, hoy sólo tengo 103 mails", sonríe. Los hay de todo tipo. Uno es de la asociación de Amigos de Mozart, que desearían algún tipo de colaboración con el club; hay varios de trabajo en los que le mandan la planificación de los próximos partidos televisados o un contrato que deben llevar a la LFP; agradecimientos varios; y uno de China, en el que le comunican que está a punto de abrirse la primera peña del Barcelona en ese país. "Ya hay 1.000 chinos apuntados. ¿Verdad que somos más que un club?, apunta, e indica a su secretaria que envíe inmediatamente material del club. Le llaman por el móvil. Ya no suena 'Els Segadors', el timbre de su teléfono es normal. Es una llamada confidencial: "Salgan todos, por favor".

La habilidad en el trato de Laporta es la misma que le vimos en la campaña o en los actos públicos como presidente. Es un hombre de sonrisa amable y tiene sentido del humor. Siempre que puede, hace una broma. Pero también sabe ponerse serio y es firme en sus decisiones. Entonces le cambia la cara y los que le conocen ya saben que la cosa va en serio. Es claro y preciso en sus órdenes, a las que acompaña con ciertos gestos en sus manos que indican la rigidez y contundencia de las mismas. Cuando firma cheques es meticuloso. "¿Éste de qué es?", "¿éste jugador gana tanto?", "¡¡¡Collons!!!", alucina con otro. Pero donde mejor se mueve Laporta es en la calle. Es el día en que Cruyff renueva su carnet y su esposa Danny se hace socia. Al presidente le hace más ilusión lo segundo que lo primero y así se lo dice. Con Cruyff apenas cruza dos frases. No hacía falta más. La noche anterior habían salido juntos hasta las tres y media de la mañana. Justo después es cuando aparece el Laporta más mediático. Improvisa una rue-

1

2

FOTOS: MIGUEL RUIZ

5

3

4

1. CHARLA CON MASIP.
A primera hora, delante del Palau, se enfrenta a Masip y sus problemas físicos.

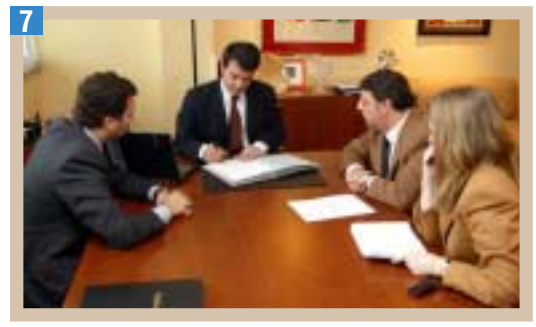
2. CRUYFF, UN GRAN AMIGO.
Coincide en el acto de renovación de su carnet de socio.

3. RUEDA DE PRENSA.
Los medios siempre están pendientes de sus palabras.

4. LAPORTA MEDIÁTICO.
Siempre hay seguidores que le piden un autógrafo o una foto.

5. EN SU MESA DE TRABAJO.
Con Mercé, su secretaria, una persona clave en el funcionamiento del club.

6. LEYENDO MARCA.
Le gusta estar informado.



da de Prensa de quince minutos rodeado de los medios de comunicación. Al acabar, una periodista de SKY Sports le aborda. Laporta responde en un perfecto inglés y lanza uno de sus mensajes preferidos: "Con 121.000 somos el club que tiene más asociados en el mundo". Apenas le quedan cien metros para entrar de nuevo en las oficinas, pero se hacen interminables. Hay decenas de turistas y estudiantes por las instalaciones y no paran de pedirle autógrafos o fotos. "Ficha a Henry y así se lo quitas al Madrid" le grita un chaval que no llega a los trece años.

Otra de las habilidades del presidente es la de improvisar reuniones en cualquier sitio. A primera hora fue con Masip, luego le tocó el turno a Stoitchkov. Se lo encontró en los pasillos del club cuando se dirigía a saludar al director de Nike en Europa. Andaba el búlgaro preocupado y no porque cayeran eliminados en la UEFA con el Celtic de Glasgow. "Después del partido estaba llorando en el palco presidencial", nos confesaría más tarde Laporta. El búlgaro tiene problemas con su homenaje. Quiere anunciarlo, pero todavía no se puede. El presidente le calma. "Tranquilo, Hristo, primero tenemos que pulir todos los flecos y luego lo anunciaremos. Tú tranquilo, que nada va a interferir para que tu homenaje sea una gran fiesta". Y Hristo acaba convencido y haciendo bromas con el presidente. Al día siguiente el tema estaba solucionado. Según se da la vuelta ya tiene delante a Jordi Badía, el director de comunicación, con el que despacha un asunto en un minuto.

La comida fue improvisada. Se fue a un restaurante japonés, le encanta este tipo de cocina, con Alfons Godall, vicepresidente del área social y amigo íntimo de la infancia. Sushi variado, fideos picantes a la japonesa, sopa de miso, trufas de té... Entre estos manjares trataron nuevos proyectos para las peñas, pero por poco tiempo. Enseguida se acerca Giovanni Van Bronckhorst, que estaba comiendo con unos amigos y había visto entrar al presidente. Después de saludarse de manera efusiva, se toman juntos un café. Laporta sondea: "¿Qué tal estás en Barcelona? ¿Estás feliz con tus hijos y tu familia?" Llega la hora de las renovaciones y hay que tener el máximo de información posible. Por la tarde, más despacho. Con Mercé a su derecha se dispuso a resolver un sinfín de asuntos de todo tipo. Alejandro Echevarría, Jordi Badía, Ferrán Soriano, Marc Ingla o Carlos Naval, delegado del primer equipo, entran y salen como si se tratara del camarote de los hermanos Marx:

Mercé: "Esta fundación quiere que se haga usted socio"

Laporta: "Dile que sí, pero pon que espero que a la vez ellos se hagan socios del Barcelona. Es que de aquí no puede sólo salir dinero".

Mercé: "Esta peña quiere que su mujer presida uno de los actos".

Laporta: "Ni hablar. Es muy tímida y se moriría de vergüenza. Además no me gusta. Discúlpala, por favor".

Mercé: "Esta carta es del COI".

Laporta: "Me encanta que Iñaki (Urdangarín) me escriba en catalán"

Carlos Naval: "Sólo un segundo para que me firme la confirmación de que el Betis-Barcelona se juega el 14 de abril".

Laporta: "Confírmalo ahora mismo antes de que surjan problemas con televisiones o cosas así".

Ferrán Soriano: "Necesitamos que vengas a hacer unos números con Txiki y conmigo".

Laporta: "Id empezando, voy enseguida".

Suena un móvil.

Laporta: "La Final Four será definitivamente en Tel Aviv. A Bertomeu le encanta mandarme mensajes. En los partidos de basket cada cuarto me manda uno con el resultado y correspondiente comentario".

Mercé: "Una Universidad quiere que vaya a este coloquio que organizan sobre el fútbol".

Laporta: "¿Qué dice Badía?"

Mercé: "Ya sabe que piensa que ha participado en muchos coloquios en universidades, pero éste podría colar".

Laporta: "Alejandro, ¿conoces a este señor?" (Le enseña una carta).

Alejandro Echevarría: "Sí, es el tipo más difuso que hay".

Laporta: "Ésa es la palabra justa. Nunca le entendía cuando me hablaba y ahora tampoco entiendo lo que me escribe".

Reunión estrella

La tarde va pasando entre estos asuntos, pero todavía queda el plato fuerte. Laporta tiene una de esas reuniones que le encantan, las de planificación de la primera plantilla de fútbol. Aquí se quita la chaqueta y se encierra durante una hora con Ferrán Soriano y Begiristain. Falta Rosell, que está en Brasil, al que pondrá personalmente al corriente cuando termine el encuentro. Hablan renovaciones. "Ya hemos sacado dos o tres conclusiones claras", pero ni un sólo nombre pronuncian sus labios. "Cada indiscrección con la Prensa nos cuesta un millón", añade. Son reuniones en las que el debate está asegurado. Txiki se moja en el aspecto técnico. Dice a quién quiere que se renueve, a quién no y qué fichajes hay que hacer. Entonces llega Soriano y comienza a desmontarle el ejercicio. "Con esos precios no se puede fichar a fulanito y la renovación de este otro no puede pasar de estas cifras", dice el vicepresidente, que introduce datos en su ordenador portátil que le 'aconseja' sobre la viabilidad de las operaciones. Es el turno de Laporta, que da su opinión sobre si hay que arriesgar o no. Ya hay debate. La jornada toca a su fin. El presidente se pone la chaqueta, abrigo, bufanda... pero ve un balón y va como una bala hacia él. Lo pisa, la levanta, la toca con la derecha, la toca con la izquierda y chuta. "Me encanta hacerlo".

7. FIRMA DE CONTRATOS
Con Ferrer, Xicoy y Navarro llega la hora de firmar nóminas y demás.

8. HRISTO Y SU HOMENAJE.
En un pasillo discute con Stoitchkov los detalles de su homenaje.

9. SIEMPRE CON NIKE.
Es el principal sponsor del club así que acude a la convención europea.

10. COMIDA JAPONESA.
Dice que le encanta y siempre que puede se escapa a un japonés junto a Alfons Godall.

11. REUNIÓN DE FICHAJES.
Junto a Ferrán Soriano y Txiki Begiristain analizan las altas y bajas para la próxima temporada.

El **BORDE** del área

JOSÉ LUIS HURTADO

El fútbol de pianistas y **barriletes cósmicos**

Repaso semanal número 13. Valentino Rossi le hace una declaración de amor a su Yamaha, Pedrosa (18 años, 7 meses y 11 días) tritura el podio en su debut en 250 c.c., Valencia clama por un error arbitral y el mundo gambetea con su mirada hacia la Clínica Suizo-Argentina de Buenos Aires donde Maradona queda ingresado.

Lunes

Abramovich tiene una cartilla de ahorro de 10.500 millones de euros. **Gasol** pide mala leche a su equipo. **Pelé** se disfraza de Queiroz y le copia que en el Madrid se necesita gente que cargue el piano. **Laporta** nombra a Valero Rivera rey del balonmano, baloncesto y hockey. **Maradona** aguanta. **Víctor Hugo Morales** cantó así el gol del pie de Diós a Inglaterra: "...¡Siempre Maradona, genio, genio, genio. Ta-ta-ta-ta-ta-ta-ta, Goooool...Gooool. Quiero llorar... En la jugada de todos los tiempos....barrilete cósmico...! ¿De qué planeta viniste?

AFP

Martes

Dani Pedrosa pesa 44 kilos (como para cargar con pianos). **Ranieri** se erige en portavoz de los entrenadores del mundo y dice que 'su' Abramovich no tiene ni idea de fútbol. **Gasol,** con golpes hasta en el ADN, se plantea colgar la selección en la percha. **Morientes** marca otro gol para el Mónaco. **Laporta** bromea con subirse a un capó de un coche en La Castellana. **Maradona** aguanta. **Calamaro** le cantó esto: "Maradona no es una persona cualquiera, es un hombre pegado a una pelota de cuero...". Ta-ta-ta-ta-ta-ta-ta.

Miércoles

Drew Barrymore, la que hizo de niña de E.T., se hace del Atleti. **Helguera,** uno de los que carga con el piano, dice que Laporta no se queje si le tiran piedras (Si te tiran piedras es lo menos que puedes hacer). **Tony Blair** responde en el Parlamento a una pregunta sobre Beckham (sí carga el piano). **Andrade** da una patadita de broma a Deco y Merk lo expulsa. **Rossi** se sube a un Ferrari y hace un tiempo de profesional (Yo voto que no es humano). **Maradona** aguanta. **Eduardo Galeano** le escribió: "...de noche dormía abrazado a la pelota y de día hacía prodigios con ella". Ta-ta-ta-ta-ta...

Jueves

Fernando Alonso está en Imola. El equipo Renault lo forman 3 pilotos, 8 ingenieros, 50 técnicos, 10 cocineros y 12 agentes de Prensa. **UEFA,** versión Internet, nombra a Zidane mejor jugador europeo de los últimos 50 años delante de Beckenbauer y Cruyff. La pareja **Masip-Rivera** se rompe a los dos días. **Sáez** no llama a Joaquín. **Gasol** cae. No se pierdan sus batallas con Robert Horry. **'Maradó'** aguanta. **Fito Páez** cantó "Y dale alegría, alegría a mi corazón, es lo único que le pido al menos hoy". Ta-ta-ta-ta-ta-ta-.

Viernes

Ronaldo (a él que no le hablen de pianos) atraganta el abono a los madridistas. El **US Postal** de Armstrong dejará el ciclismo. **Torres** lanza un ataque de pecas a Jesús Gil con su apoyo a Manzano. **Dieguito** aguanta. **Osvaldo Soriano** escribió un día: "Don Salvatore, mi vecino, se había caído de la silla con el segundo gol de Maradona y no quiso que lo levantaran hasta que el partido no hubiera terminado". Ta-ta-ta...

Sábado

Schumacher no gana la 'pole position' en Imola. **Laporta** carga con el piano y baja al vestuario del Barça para dar ánimos. Un concurso en Bélgica ofrece como premio entrenar con **Beckham**. **Carboni** se pierde un partido por lesión. **'El Pelusa'** aguanta, el barrilete cósmico. Ta-ta-ta-ta-ta-ta.

si él lo dice

"ABRAMOVICH NO SABE NADA DE FÚTBOL, ÉSA ES LA PENA"

CLAUDIO RANIERI (ENTRENADOR DEL CHELSEA).

Las **IMÁGENES,** de **siete** en **siete**

DOMINGO

REUTER

'JOCKEY' ROSSI. Valentino Rossi estrenó la Yamaha a lo grande. El italiano lleva gasolina en las venas. Si se dice que lo importante es que la moto no maneje al piloto, Rossi es un ejemplo. Para festejar su éxito, la tomó como un caballito. El piloto es un monstruo de las ruedas.

LUNES

SÚPERMARIO. Cipollini se acercó a la Vuelta a Georgia para estar con Armstrong. Llevó espectáculo e imagen, como siempre. A su estilo.

AFP

MARTES

MIGUEL RUIZ

'LAPORTINHO'. Joan Laporta disfruta cuando ve un balón cerca. De visita en la cárcel de Can Brians demostró su talante con el esférico. Estilo no le falta.

MIÉRCOLES

'GOL POSITION'. Los pilotos de Fórmula-1 jugaron en Forlí contra un grupo de brasileños para homenajear a Ayrton Senna. Schumacher, dos goles.

REUTER

JUEVES

RAFA CASAL

'PAUVISIÓN'. Está viviendo los playoffs con un pie hecho un cromo. El pedazo de marcador de Memphis recogió su cara con 83-84.

VIERNES

ESA BURLA. La esforzada se llama Agata Wrobel, polaca y ganadora del Europeo de halterofilia. Con el esfuerzo nos sacó la lengua.

AFP

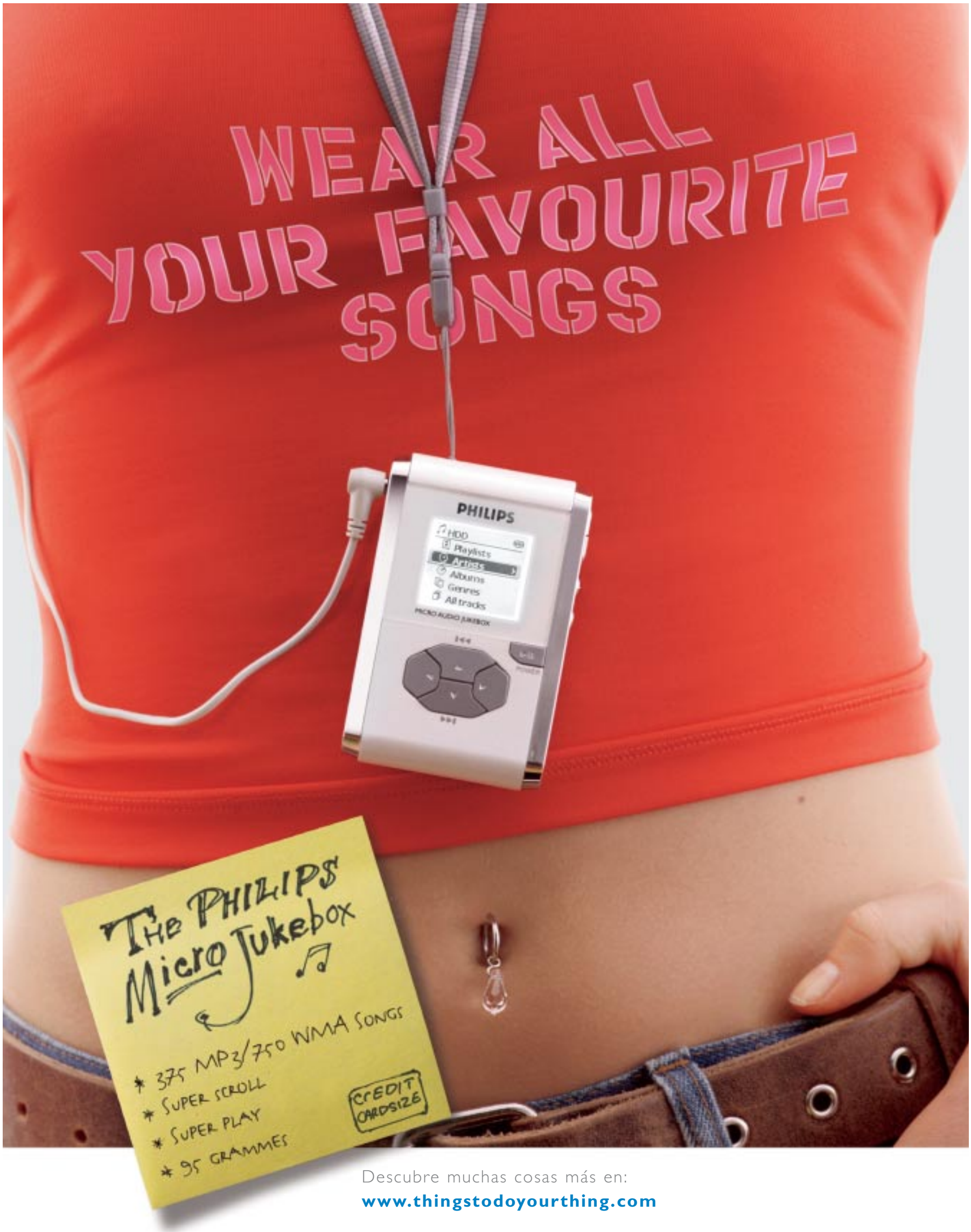
SÁBADO

AFP

OLD TRAFFORD. La amenaza terrorista llenó Old Trafford de vigilancia para recibir al Liverpool. El despliegue era de manual. Malos tiempos.

PHILIPS

Juntos hacemos tu vida mejor.



Descubre muchas cosas más en:
www.thingstodoyourthing.com

1

2

A mí me toca **CURRAR**

Miles de españoles se pierden el clásico por su trabajo. Los empleados de un cine, los de un parking, los de una pizzería... Incluso afecta al clero, sin apenas público en misa de ocho

TEXTO: ALEJANDRO M. ALONSO
FOTOS: PABLO GARCÍA

Radu y David tienen que trabajar. No les queda otra. Hoy es domingo, el día de descanso por excelencia, hoy se juega el clásico, todo un Real Madrid-Barça con la Liga en juego... pero les toca 'currar'. Junto a dos compañeros más, se encargan de gestionar el parking de la 'Esquina del Bernabéu'. Como ellos, miles de españoles se pierden el tan manido 'partido del año' por motivos laborales. Hoy es un día de esfuerzo multiplicado allí abajo. Otros tienen más suerte. "En algunos trabajos toca de vez en cuando; pero en el nuestro, hay guardia obligada estos días", explica Radu. El póster de 'Se busca' en la pared delata que el fútbol es pasión en la garita. Radu es del Barça "por Hagi y Popescu". Sus compañeros son merengues, con lo que estos partidos son de todo menos aburridos en el subterráneo anexo al estadio. En esta ocasión tendrán que tirar de la radio. Más les vale, porque esta vez de no podrán aglomerar sus cabezas en torno a una pantalla. En la 'P-1' hay tele, pero no de pago. "La cobertura es buena", dice David. "De todas formas, seguir el partido es muy fácil para nosotros. Estando donde estamos, aprendes a adivinar lo que pasa en el campo a través de los gritos de la gente. Los goles de uno, de otro, los penaltis..."

DE CINE. Cándido es el encargado técnico y Julia, la taquillera. Cada uno defenderá sus colores en una tarde distinta en el Juan de Austria.

La misa de ocho, un mal 'negocio' para el **PADRE JULIÁN**

La iglesia de San Fernando se queda en cuadro muy pocas ocasiones en todo un año. Quizá la 'peor entrada' se produce cuando a pocos metros de allí, en pleno barrio de Chamartín, el Madrid y el Barça miden fuerzas. "De jóvenes, olvídate. Cuando hay un partido de estos, cambian de hábitos por completo. Vienen a misa el sábado o el domingo por la mañana", dice el Padre Julián, uno de los sacerdotes que da misa en esta parroquia. En una misa de ocho como la de hoy, los bancos se quedan casi vacíos, la gente no se confiesa... Ni los jóvenes, ni los menos jóvenes. A Julián sólo le presta atención alguna anciana despistada por el vacío, a la que no le importa el fútbol. Eso sí, ni Zidane, ni Ronaldinho, son capaces de competir con la palabra de Dios. "Cuando hay un gol casi ni se nota en misa. Ya me encargo yo, que tengo un buen chorro de voz".

Al **CINE** de Julia y Cándido van los forofos con la bufanda tras el partido

"¿Un Madrid-Barça? Si el partido es de pago, viene menos gente. Pero si lo echan por la autonómica o el Canal Plus, el bajón ya es enorme, viene menos de la mitad". Eso significa que Julia tiene que vender menos papel en la taquilla del Juan de Austria, uno de los cines más cercanos al Bernabéu. Es en estas ocasiones cuando Cándido, el encargado del rollo, da las gracias a la tecnología. Hace años le era imposible 'escaquearse' para ver el partido a trozos. Si la película tenía problemas, el público se lo podía comer. "Con las máquinas que hay ahora, no es para tanto. Si el partido es en abierto lo veo en una pequeña tele. Si es de pago, hago escapaditas al bar para seguirlo", dice este madridista. Pero los cines también tienen un público especial en días como estos. "Viene mucho el marido que deja a la mujer con los niños y luego los recoge", dice Julia. "También, cuando juegan por la tarde, vienen aficionados tras el partido para ver una película. Y entran en la sala con las bufandas las camisetas, la cara pintada... Todo un número".

3

1. BUEN ROLLO EN EL PARKING. David, izquierda, y Radu tendrán hoy mucho trabajo en el parking de la Esquina del Bernabéu. Madrid, Barça... Habrá piques, sí, pero siempre con muy buen rollo.

2. MARIELA, ENCERRADA. A esta joven farmacéutica la dejan sola sus compañeros cuando toca fútbol. Apenas despacha esas tardes, así que se aburre mucho.

3. PARA TODOS LOS GUSTOS. Las motos del Pizza Hut serán de los pocos vehículos que se podrán ver por las calles de Madrid durante el partido. Volarán de allá para acá, en una tarde de trabajo sin parar.

En el Pizza Hut los **'MOTEROS'** tienen que ayudar hasta en la cocina

No es que sea una de las profesiones a las que se les pueda asociar el término 'guardia'. Pero en días como hoy, el mundo de la comida rápida sufre una convulsión durante unas cuantas horas. En el 'Pizza Hut' de Víctor Andrés Belaunde todos, madridistas y culés, se ven obligados a olvidarse del balón y centrarse en la masa. En este restaurante hay más madridistas que barcelonistas, pero casi no se puede vivir el clásico de puertas para adentro. Mientras se juega el partido, los teléfonos echan humo. La demanda se multiplica y, a pesar de que todo esté más organizado que en un día normal, hasta los 'moteros' entran de vez en cuando para ayudar en la cocina. David, encargado del local, oganiza las libranzas. "Tenemos algunos forofos. Lo que hacemos es que en el partido de la primera vuelta libra alguno; y en el de la segunda, los otros. De todas formas, los que les toca venir se lo pasan bien. Ponemos la radio y pasamos un buen rato. Trabajando mucho, eso sí, pero un buen rato".

La gente no se enferma ni va a la **FARMACIA** durante un Madrid-Barça

Los compañeros de Mariela la dejan sola siempre que hay un Madrid-Barça. A la televisión que hay en la rebotica le pasa lo que a la mayoría de las que suele haber en las farmacias: no tiene los canales de pago. Por ello, los chicos se las ingenian para cuadrar las libranzas de tal forma que sea su compañera la que 'curre' mientras el esférico rueda en el Bernabéu. "Estoy acostumbrada. A mí el fútbol ni me va ni me viene, por lo que ya es clásico que todos libren, aunque haya guardia, para ver estos partidos", reconoce. Lo que más le llama la atención a esta joven farmacéutica es que, a pesar de estar en la madrileña calle Velázquez, en pleno corazón de la capital, apenas despacha uno o dos medicamentos durante hora y media, las que dura el clásico. "Es como si la gente no se pusiera mala. No tengo casi trabajo, me aburro mucho porque apenas vienen clientes a la farmacia. Además, como en esos días siempre estoy sola..."

PARA *leer*

POR JUAN CASTRO

Un viaje por la historia del gran 'clásico' español

TÍTULO
Madrid-Barça
Historia de
un desamor

AUTOR
Julián García
Candau

EDITORIAL
El País Aguilar

El veterano y experto periodista Julián García Candau (Vila-Real, Castellón, 1939) publicó, allá por el año 96, el más completo repaso documentado por la historia de los Madrid-Barça. Su estudio genera múltiples conclusiones sobre la intrahistoria de ambos clubes y sobre cómo se ha ido generando la rivalidad entre los dos mejores equipos de fútbol de España. En 'Historia de un desamor' se detallan las conexiones políticas, sociales y deportivas que han suscitado estas dos entidades entre sí y con respecto a los sucesivos regímenes políticos del país, desde la República al franquismo, pasando por la Guerra Civil y terminando por nuestra actual Monarquía. Al margen del detalle político, Candau se detiene en acontecimientos históricos que marcaron la relación de Madrid y Barça, como fueron el fichaje de Di Stéfano por el club blanco -cuando ya estaba destinado a ir a Barcelona-, el histórico 5-0 del 74, con aquellos goles de Cruyff, Asensi, Juan Carlos y Sotil, o el glorioso éxito del Barça de Kubala, que oscureció por entonces a su rival. Como dice el propio autor en la contraportada de la obra, "es la historia de un amor imposible (...) Real y Barça representan para sus seguidores mundos aparentemente opuestos. Sin embargo, algo los une deportivamente: ambos han alcanzado la gloria". El Libro de Candau no sólo divierte a los amantes de este deporte sino que ayuda a descifrar, a través del fútbol, algunas claves de la historia de nuestro país: "Es la historia -dice el autor- de una inequívoca desunión en paralelo a la historia de España. Unas relaciones marcadas por el reflejo de comportamientos sociales extradeportivos que los dos clubes han llegado a asumir. Es la historia de una pasión dividida".

De **PURA** cepa

PACO GARCÍA CARIDAD

El peor sueño de un **directivo** madridista

Días previos al partido de vuelta entre el **Mónaco** y el **Real Madrid**. Reunión en un despacho comercial entre varias personas. Una de ellas, madridista por vocación, devoción y profesión, anda dándole vueltas y más vueltas a la cantidad que el club blanco puede ingresar por todos los conceptos si se logra pasar la eliminatoria contra el equipo monegasco. En un momento determinado de la reunión, y como si tuviera una iluminación especial, esta persona dice, medio en broma y medio en serio, que había soñado con que el Mónaco dejaba fuera de la **Champions League** al Real Madrid. La verdad es que más que un **sueño**, todo aquello fue como una auténtica **pesadilla**. Además, una pesadilla que se convirtió en la más cruda de las realidades. Al poco del final del partido, alguien cercano a aquella reunión le recordó lo del sueño premonitorio. De terror. ¿En qué consistirá lo próximo? ¿Se tratará de otra pesadilla?

Los kilos de más de **Mitjana** preocupan hasta en la **Euroliga**

Entre el colectivo arbitral de baloncesto, entre muchos colegiados, ha causado preocupación que **Juan Carlos Mitjana** haya sido designado para dirigir, junto a **Mateo Ramos**, la final de Tel Aviv. No hace más de tres meses que el director de arbitraje de la ACB, **Manel Guillén**, llamó la atención de Mitjana, instándole a que perdiera peso, porque su condición física deja que desear... hasta el punto de que la propia Euroliga suele advertirle con cierta frecuencia sobre este mismo asunto. Hace tres años tuvo que dejar de pitar, durante unos meses, partidos internacionales por no pasar las pruebas físicas. Es el mismo que (por cierto, no ha sido sancionado) dejó tirado a un compañero con motivo de la final de la Copa del Rey en Sevilla. **Arteaga** se fue, solo, en taxi. El mismo que pretendió disolver el sindicato arbitral a principios de esta campaña. Entre sus colegas goza de poco crédito. **Guillén** debería preocuparse. Suena como futuro director. Gran parte del colectivo tilda a Mitjana de 'pelota' de Guillén y de unirse a **López Vicente**, único 'superviviente' de la época de Sancha y verdadero comisario de las designaciones. López Vicente y Mitjana podrían hacerle la cama, al alimón, a Guillén.

JUAN CARLOS MITJANA

INIESTA

El 'modelo' **Iniesta** se está llevando al **límite**

Andrés **Iniesta**, jugador del Barcelona, triunfó en un torneo de Brunete. El **Barça** se fijó en el chaval y se lo llevó con tan sólo 12 años a La Masía. Es algo para estudiar cómo a un niño, sí un niño, puedes desgajarle de la familia y de sus afectos tan pronto. El Real Madrid, por ejemplo, no lo hace con tales edades. Pero el sueño futbolístico y económico de niños y padres hace posible todo. El Barcelona lleva unos años, pero este más, lanzado a la búsqueda de jóvenes valores a los que atar. No sólo el club azulgrana, sino otros. Hay uno que ofrece, además de manutención, residencia y demás, unas pequeñas cantidades para ayuda y alguna suplementaria para viajes y desplazamientos. No está mal. Lo malo es la cláusula de rescisión. En algunos casos alcanza la cantidad de **10 millones de euros**. ¿Dónde vamos a llegar? Sea como fuere, la cláusula en cuestión no aguantaría demanda alguna.

QUÉJESE usted...

quejasmarca@recoletos.es

Los deportistas tienen su derecho a la intimidad

No, esta vez no se trata de comentar una queja a Marca, que es el habitual objetivo que tiene este pequeño rincón del suplemento DoMingo. Hoy toca hablar del derecho a la intimidad y del derecho al honor que los deportistas. Viendo algunos programas, o como se llamen, de televisión, da la impresión de que los deportistas en general, los futbolistas en particular y aún más en particular los futbolistas 'galácticos' del Real Madrid no gozan de esos derechos que consagra la Constitución para todos los ciudadanos. La 'caza' de una persona por el mero hecho de ser famosa y de ganar mucho dinero, es una actividad mercantil bastante miserable para quien la ejerce. Bajo el falso manto de que todo es noticia, de que todo es interesante para el espectador soberano, se está practicando una suerte de periodismo, o como se llame, que abochorna profundamente a los que pensamos que lo nuestro es un oficio digno y de servicio a la sociedad. También esta semana ha surgido otro episodio, en el que se ha visto involucrado Marca, con unas supuestas fotos de Diego Armando Maradona en su cama del hospital. Como ya contábamos en nuestra edición de ayer, efectivamente se nos ofrecieron unas fotos tomadas con un móvil al precio de 6.000 euros, asegurándonos que se trataba del astro argentino. En la muestra que recibimos por correo electrónico sólo se veía el rostro de una persona entubada. Decidimos no publicarlas por ética, para no atentar contra su derecho a la intimidad. Y no nos hemos arrepentido de ello, aunque la decisión haya creado una gran controversia en los medios argentinos.

Nace una nueva libertad de estilo.

CITIZEN PRESENTA VAGARY

Si eres fiel seguidor de las tendencias actuales, no puedes perderte la novedad del año. El nuevo reloj Vagary es reconocido especialmente por su joven diseño, lleno de color y fuera de los esquemas tradicionales. Vagary es el placer de un estilo único, con la garantía de la tecnología Citizen.

VAGARY

Creado y garantizado por CITIZEN.

CENTRAL LECHERA ASTURIANA
MARCA
BUSCAMOS CAMPEONES
SORTEAMOS 50 EXCLUSIVAS BECAS PARA DISFRUTAR Y APRENDER CON LOS MEJORES DEPORTISTAS NACIONALES
ADEMÁS, PODRÁS VIAJAR GRATIS A ATENAS 2004
ESP AÑA
ASTURIANA
Spiuk
IVÁN RAÑA
Campeón del Mundo de Triatlón 2002
Sub-campeón del Mundo 2003
Campeón de Europa 2002-2003
www.marca.es
www.CentralLecheraAsturiana.es
Envíanos 7 códigos de barras de cualquier producto
CENTRAL LECHERA ASTURIANA
y participarás en el sorteo de
50 BECAS DEPORTIVAS
Para niños de 10 a 14 años que disfrutarán durante 15 días
junto a destacadas figuras DEL DEPORTE NACIONAL
20 VIAJES A ATENAS 2004
De 1 semana asistiendo a diversas finales
con localidades VIP y hoteles de primera categoría.
Mira en los envases
MARCA
CENTRAL LECHERA ASTURIANA
Fuente Natural de Salud

Forum Barcelona 2004

**DEL 9 DE MAYO
AL 26 DE SEPTIEMBRE**

Nace un nuevo acontecimiento
Del 9 de mayo al 26 de septiembre, Barcelona acoge una gran convocatoria internacional, un encuentro que moverá al mundo.

El Recinto Fórum y Barcelona
Dos escenarios, el Recinto Fórum y la ciudad de Barcelona, para la mayor oferta cultural y de ocio jamás vista.

Protagonistas
Los ciudadanos, los principales nombres de la escena internacional del espectáculo y los líderes de la sociedad civil internacional.

Un Fórum a tu medida
El visitante puede preparar un programa a la carta y elegir alguna de las visitas que proponemos.

www.barcelona2004.org

Forum
BARCELONA
2004

¿Qué es el Fórum Barcelona 2004?

Nace un nuevo acontecimiento. **Del 9 de mayo al 26 de septiembre,** Barcelona acoge un gran encuentro internacional que permitirá acceder a una amplísima oferta cultural y de ocio.

Un encuentro internacional
Grandes espectáculos, exposiciones, conferencias, congresos y una larga lista de acontecimientos. 141 días en los que nos sumergiremos en un entorno multicultural propicio a la renovación de actitudes y de ideas. No se trata de una exposición universal, de unos juegos olímpicos o de un simple festival de verano; es algo inédito, sin precedentes: un encuentro que moverá al mundo.
El Fórum Barcelona 2004 se define como punto de encuentro de ciudadanos de todos los orígenes y espacio de celebración y diálogo para abordar los debates más urgentes del siglo XXI. Fiesta y reflexión se hermanan para trazar nuevos caminos de convivencia. Y es que Barcelona es hoy una plataforma ideal para celebrar un Fórum Universal de las Culturas, una ciudad a medio camino entre el paseo tranquilo por la calle de barrio y la vibración cosmopolita de sus habitantes.

141 días de duración
Sus casi cinco meses de duración y la diversidad de contenidos proporcionan al visitante un amplio abanico de actividades para que pueda programar un Fórum a su medida.
El epicentro de este acontecimiento se sitúa junto al mar Mediterráneo, al final de la avenida Diagonal de Barcelona. El Recinto Fórum abarca treinta hectáreas de nueva construcción, ejemplo de desarrollo social y medioambiental en una zona limítrofe entre Barcelona y Sant Adrià de Besòs. Es una prolongación del frente marítimo que culmina la regeneración urbanística impulsada por los Juegos Olímpicos de 1992.

Ejes
Los contenidos del Fórum Barcelona 2004 parten de una serie de principios y valores basados en tres ejes temáticos: la diversidad cultural, el desarrollo sostenible y las condiciones de la paz.
El primer eje se centra en la conciencia de la diversidad cultural como identidad compartida y patrimonio común. En los últimos años, Barcelona ha vivido una transformación cosmopolita con la afluencia masiva de gentes de todas partes del mundo. Este cambio sustancial en Barcelona la equipara a otras capitales, que vienen experimentando desde hace ya algunas décadas el crisol de mestizajes propio de las grandes urbes del planeta.
El segundo eje se centra en la conciencia de los límites de los recursos del planeta. En este sentido, el Recinto Fórum es un ejemplo de desarrollo sostenible. De hecho, la gran apuesta ha consistido en localizar el acontecimiento en una zona maltratada, sin alejar ni esconder dos grandes infraestructuras básicas para el funcionamiento de la metrópoli como son la planta depuradora de aguas residuales y la planta incineradora de basuras de Barcelona. Estas infraestructuras han sido renovadas e integradas en la ciudad siguiendo estrictos criterios ecológicos.
El tercer eje trata sobre la paz y la convivencia. Barcelona aparece hoy como una referencia mundial en lo que respecta a estos temas, como capital del diálogo, como una ciudad que se moviliza y ocupa festivamente sus calles para comprometerse con la idea de canalizar los conflictos por vías no violentas.
Estos tres grandes ejes se concretan en una amplísima oferta de actividades donde el ciudadano del mundo será el protagonista. El Fórum ofrece la posibilidad de participar, interpelar, construir, dialogar y disfrutar con la experiencia de esta gran convocatoria universal.

Los organizadores
El Fórum Barcelona 2004 está organizado conjuntamente por el Ayuntamiento de Barcelona, la Generalitat de Cataluña y la Administración general del Estado. También la UNESCO ratificó, en su 29ª Conferencia General, el apoyo unánime a la celebración del acontecimiento.

Fórum: un gran punto de encuentro internacional situado en un recinto construido al final de la Diagonal, junto al mar Mediterráneo. **Fórum Diálogos:** a través de congresos y conferencias, ofrece una oportunidad única para reflexionar sobre los problemas más urgentes de nuestro tiempo. **Fórum Ciudad:** Barcelona se convierte durante casi cinco meses en un escenario ampliado del acontecimiento.

Un gran evento que se divide en tres espacios

Fórum

El Recinto Fórum dispone de treinta hectáreas distribuidas en una plaza central, parques, calles, auditorios, una zona de baños y un puerto. En este espacio se han programado actividades pensadas para todos los públicos.
Espectáculos, exposiciones, conciertos, juegos, talleres y gastronomía.
Se trata de una explosión de formatos y contenidos mediante los cuales cada visitante podrá encontrar aquella actividad que concuerde con sus gustos, preferencias o intereses. La gran apuesta es conseguir que los tres ejes temáticos que constituyen la diversidad cultural, el desarrollo sostenible y las condiciones de la paz se concreten en actividades que nos los aproximen a
nuestra vida cotidiana. Una parte importante del programa es permanente, es decir, se puede visitar a diario. Otra parte, en cambio, es variable y se renueva constantemente, de modo que la visita resulta distinta todos los días. Por lo tanto, no importa ni cuándo ni cuántas veces se visite el Fórum, siempre habrá cosas nuevas. 141 días para elegir sin parar. Por la mañana, por la tarde, por la noche. Un programa a la carta y a medida para participar intensamente en un acontecimiento único.

Fórum Diálogos

El Fórum Barcelona 2004 es también una convocatoria para el diálogo. No es una cumbre de negociación entre estados, es un encuentro que reúne a ciudadanos y organizaciones, al mundo empresarial y a organismos internacionales. No se trata de negociar acuerdos o tratados, sino de establecer un diálogo para construir valores y espacios comunes que dejen un legado a la comunidad internacional.
Fórum Diálogos es una plataforma que permite debatir las cuestiones de la agenda mundial integrando las aportaciones de la sociedad civil. Fomenta el compromiso de los ciudadanos con la política y propone nuevas maneras de abordar los conflictos y escuchar las múltiples voces de los pueblos.
Tendrá lugar en el nuevo Centro de Convenciones y en el Edificio Fórum, dos nuevas construcciones ubicadas en el mismo Recinto Fórum. Está prevista la asistencia de más de 1.500 ponentes a 49 diálogos, entendidos como conferencias, congresos, debates, seminarios internacionales y encuentros interculturales entre intelectuales, académicos, políticos, simples ciudadanos y actores de la sociedad civil. Los diálogos están estructurados en once bloques temáticos que cubren los 141 días que dura el acontecimiento.

Fórum Ciudad

También la ciudad será escenario de esta gran convocatoria. Teatros, museos, fundaciones, calles, plazas... Barcelona entera se suma al acontecimiento. Además de la oferta del Recinto Fórum, la onda expansiva de este acontecimiento se extiende por toda la ciudad, que se convierte en un escenario ampliado con todo tipo de manifestaciones culturales. Exposiciones, conciertos, teatro, acciones en la calle y grandes nombres de la escena mundial propiciarán una de las mayores concentraciones de artistas jamás vista en nuestra ciudad. El amplio programa de actividades se suma a las múltiples razones del visitante para acercarse a Barcelona. El itinerario diseñado por el Fórum se entrecruza con los tradicionales recorridos culturales de una de las urbes más atractivas del Mediterráneo para hacer de la visita en el verano de 2004 una experiencia irrepetible.

Los actos centrales del Fórum tendrán lugar en un recinto cuya arquitectura efímera ha sido especialmente construida para la ocasión. Se encuentra en la confluencia del paseo marítimo con la prolongación de la Avenida Diagonal. Engloba **cinco grandes áreas:** la **Plaza,** una extensa explanada que, durante el Fórum, estará concebida como síntesis de las plazas y los mercados del mundo; el **Edificio Fórum,** icono de la arquitectura contemporánea de Barcelona, un triángulo equilátero de 180 m de lado junto al **Centro de Convenciones,** futura sede de congresos internacionales; el **Parque de los Auditorios** con la Zona de Baños; el **Puerto,** flanqueado por un lado por una impresionante pérgola fotovoltaica de 3.700 m^2 y el **Parque de la Paz,** que acogerá a niños de dieciocho ciudades distintas.

Un nuevo espacio para un gran acontecimiento

A. Fórum
B. Fórum Diálogos
C. Fórum Ciudad

1. Plaza
Un mundo de experiencias únicas. Una extensa explanada de dieciséis hectáreas con vistas al mar es el lugar elegido para dar la bienvenida a los visitantes; es también uno de los principales escenarios de las actividades del Fórum, en el que se despliega la Haima, una construcción efímera ocupada por múltiples actividades y exhibiciones, además de una privilegiada zona de ocio.

2. Los edificios
2a. Edificio Fórum
Es el más emblemático del conjunto arquitectónico. Señala la entrada principal al Recinto Fórum, y su forma triangular se integra perfectamente en el entorno. Contiene un auditorio con capacidad para 3.200 personas.

2b. Centro de Convenciones
Edificio destinado a los diálogos, a dos de las grandes exposiciones: «Voces» y «Ciudades, Esquinas» y al Centro de Prensa. Con una capacidad para 15.000 personas, se convertirá en el centro de convenciones más grande del sur de Europa. En este espacio se realizarán los diálogos –congresos, conferencias, etc.– y sesiones de debate de temas de alcance internacional.

3. Parque de los Auditorios
Se eleva sobre un terreno ondulado que recuerda la proximidad del mar y de la Zona de Baños adyacente. Este espacio verde se ha concebido como una zona de ocio con escenarios y gradas donde los ciudadanos podrán asistir a actos al aire libre. En los dos extremos del parque se alzan los auditorios. Con diferentes dimensiones y aforos, facilitan la celebración simultánea de grandes espectáculos. Frente a la Zona de Baños, Barcelona estrena la Isla Pangea situada a sesenta metros de la costa.

4. El Puerto
La mejora medioambiental de las aguas y la recuperación de casi 2 km2 de terreno ganado al mar han hecho posible la construcción de un nuevo puerto deportivo abierto a todos los ciudadanos. Situado en la parte norte del Recinto Fórum, llegará a tener capacidad para mil amarres. Una pasarela suspendida en lo alto desde el Mirador del Puerto hasta el Muelle de la Marina lo cruza y facilita el acceso al Parque de la Paz.

5. Parque de la Paz
Desde el Puerto se alarga hasta el río Besòs formando una playa de más de 500 m de extensión y una superficie de tres hectáreas.

C
B
2b
2a
1
A
4
5

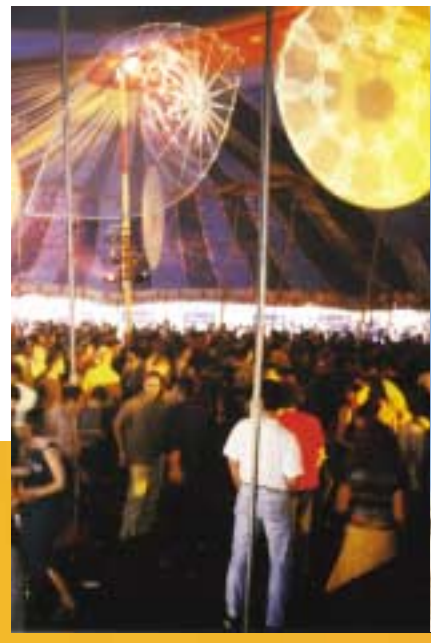
El recorrido por el Recinto Fórum se ha diseñado para experimentar los tres ejes del acontecimiento, donde el público será el verdadero protagonista de una fiesta de 141 días. Los visitantes encontrarán **un espacio singular de treinta hectáreas con exposiciones, espectáculos, talleres, mercados, juegos** y un largo etcétera que les permitirán vivir de cerca diferentes culturas y entretenimientos.

Fórum

El Fórum contiene un sinfín de buenas ideas que se extienden por todo su territorio: instalaciones visuales, música, baile, mercados, juegos, talleres, gastronomía y debates públicos.
Los talleres, son espacios participativos y de comunicación. En ellos se podrán aprender danzas africanas, capoeira o tai-chi; construir una casa de adobe o una embarcación tradicional; crear un tapiz gigante y máquinas de causa-efecto, o interpretar diferentes tipos de sonidos con distintos instrumentos. Existe un área de juegos donde se podrán practicar juegos tradicionales de diferentes culturas del planeta. En cuanto a la gastronomía, hay comida para todos los gustos: la cocina del Fórum propone hasta 150 platos de diferentes tradiciones y experiencias culinarias que acercan al visitante a nuevas maneras de cocinar. También hay cuatro restaurantes convencionales.

La Haima, el corazón del Fórum

El corazón del Forum es la Haima, una sorprendente carpa de 16.000 m^2 con una rambla central que se abre camino hasta el mar. Este espacio interior acoge al visitante con mercados, juegos, talleres, restauración y muestras.
Llamada Haima en referencia a las tiendas de campaña de los nómadas del Sáhara, en ella podrán recorrerse hasta 15 muestras que enseñan al visitante reflexiones y alternativas para las condiciones del desarrollo y la paz. Inspirada en los Objetivos del Milenio de Naciones Unidas, la Haima se entiende no sólo como la búsqueda de la eliminación de los conflictos violentos, sino también como un intento por erradicar las causas de la tensión y los enfrentamientos.
El desafío es equilibrar los efectos de la globalización e iniciar el desarrollo de un mundo mejor, una propuesta en la que puedan participar todos los actores de la sociedad: desde las agencias internacionales hasta las ONG, pasando por las empresas y las organizaciones sindicales, los gobiernos y las autoridades locales y, sobre todo, cada uno de los ciudadanos del mundo.
La Haima, con su innovador formato, supone el primer intento de acercar al gran público este crucial reto, un ambicioso proyecto donde el visitante encuentre todas las herramientas para construir un mundo más justo, más próspero y más pacífico.



Cuatro grandes exposiciones en el Recinto Fórum

Al visitar el recinto del Fórum, el público encontrará cuatro grandes exposiciones de gran formato encargadas a reconocidos especialistas y producidas por el mismo Fórum. Dos de ellas, «Ciudades, Esquinas» y «Voces» se ubican en el Centro de Convenciones; las otras dos, «Habitar el mundo» y «Guerreros de Xi´an», se sitúan en el Puerto.

Voces

«Voces» nos descubre la riqueza de la comunicación humana como expresión de la diversidad de las culturas y como puente de diálogo entre ellas. Pretende mostrar visualmente algo tan intangible como la diversidad lingüística mediante un montaje que el visitante podrá abarcar fácilmente para luego detenerse en los múltiples apartados y saber cómo suenan muchas de las 5.000 lenguas que existen en el mundo.
La exposición, dedicada a la diversidad, uno de los ejes temáticos del Fórum, tiene como objetivo fundamental celebrar el hecho de la comunicación humana y mostrarnos el valioso patrimonio lingüístico del mundo en la actualidad.

Comisario: Vicenç Villatoro
Comité científico: Carme Junyent, Enric Marín y Jesús Tusón
Diseño: Ralph Appelbaum Associates, Nueva York
Ejecución: Roure & de León arquitectos, Barcelona
Dirección artística: Mona Kim
Realización de audiovisuales: Simon Taylor@Tomato Films, Londres
Lugar: Centro de Convenciones
Superficie expositiva: 3.127 m2

Guerreros de Xi'an

Una reflexión sobre uno de los sentimientos más extendidos en todas las épocas y culturas: la necesidad de trascender la propia mortalidad.
La exposición pretende acercar al público una muestra completa de arte funerario chino basada en los descubrimientos realizados en las excavaciones de los mausoleos de Qin Shihuang y Yangling.
Se divide en dos secciones que corresponden a dos de los períodos fundamentales de la formación y consolidación del imperio chino: el de la dinastía Qin (221-207 a. de C.) y el de la dinastía Han (206 a. de C.-220 d. de C.).
Se exhibirán 140 piezas que mostrarán cómo la cultura china evoluciona de una cultura de guerra a otra de paz.
Todas ellas, de un valor arqueológico incalculable, irán acompañadas de un audiovisual introductorio y un montaje que evocará el ambiente de una excavación arqueológica.

Dirección: Fórum Barcelona 2004
Diseño del espacio: Julia Schulz-Dornburg y Joan Pons Forment
Diseño gráfico: Luz de la Mora
Guión del audiovisual: Dolors Folch
Realización del audiovisual: Mariona Omedes
Lugar: Muelle del Parque
Superficie expositiva: 1.200 m2

Habitar el mundo

Esta exposición, la más grande del recinto del Fórum, con 4.277 m², muestra cómo nos hemos instalado los humanos en el planeta, cómo nos relacionamos con él y el porqué de los problemas socioambientales actuales.
La muestra explica que el planeta tiene unos recursos limitados que están cerca de agotarse y que, además, ésta es una de las principales causas de conflicto en el mundo. Las relaciones entre el espacio y el ser humano se abordan a tres escalas diferentes, con un zoom que va de mayor a menor: territorio, ciudad y hábitat. O, dicho de otro modo: la humanidad, la sociedad en que vivimos y cada uno de nosotros.

Director científico: Ramón Folch
Colaboradores: Agencia Local de Ecología Urbana, Oriol Pibernat / FAD, Institut Cartogràfic de Catalunya
Diseño del espacio: Carles Guri y Carolina Casajuana
Diseño gráfico: Base
Realización de los audiovisuales: José Antonio Montilla
Lugar: Muelle Miradores
Superficie expositiva: 4.277 m2

Ciudades, Esquinas

Una reflexión sobre las ciudades como lugar de encuentro, un elogio a las ciudades como cruces de cultura, comunicación e intercambio.
En esta exposición, las consideraciones sobre los puntos de encuentro y las esquinas nos llevarán a reflexionar sobre el contraste, el consenso y el conflicto; sobre la coincidencia en la diferencia; sobre la verdadera urbanidad.
Para ello, se utilizarán todo tipo de recursos, entre los que destacan veinte grandes escenografías (algunas de ellas de hasta diez metros de altura), que recrearán esquinas famosas y tres grandes maquetas de las ciudades de Nueva York, Tokio y Estrasburgo y una gran composición gráfica y animada del ilustrador Max.

Comisario: Manuel de Solà-Morales
Comité científico: Mirko Zardini y Jean-Louis Cohen, adjuntos al comisariado, Joseph Rykwert, Hans Ibelings, Felipe Leal, Charles Correa, Richard Sennet
Diseño del espacio: BOPBAA (Josep Bohigas, Francesc Pla, Iñaki Baquero)
Diseño gráfico: Enric Satué
Audiovisuales: Pierrick Sorin, Nuria Vidal, Mariona Omedes y Pau Valiente
Lugar: Centro de Convenciones
Superficie expositiva: 3.500 m2

Los espectáculos del Recinto Fórum

Teatro, música, danza, pasacalles, circo y cabaret son una constante a lo largo de casi cinco meses.

La presencia de las artes escénicas en el Fórum es continua y permanente. La explosión de actores y personajes es la máxima expresión de su diversidad cultural: de las marionetas del agua de Vietnam al funambulismo de Azerbaiyán, de las músicas hungaras a los voladores mexicanos, del cabaret alemán a la canción francesa, de los acróbatas de Marruecos a los actores catalanes.
Una vez en el Fórum, el visitante encontrará hasta seis grandes espectáculos permanentes de producción propia dirigidos a todos los públicos, como por ejemplo un pasacalle de grandes animales articulados tres o cuatro veces al día, el espectáculo de Comediants «El Árbol de la Memoria», marionetas gigantes en el Puerto y un pez-máquina gigante que emerge de las aguas, entre otros.
Paralelamente, existe una amplia programación variable que se renueva todos los días en distintos escenarios del Recinto Fórum. **Conciertos de músicas del mundo, teatro social, equilibristas, malabaristas, zancudos y fanfarrias,** grupos como Sèmola Teatre, Sol Picó, Mal Pelo o La Fura dels Baus. La amplitud del espacio da cabida a todos estos espectáculos y, a su vez, permite al visitante elegir sin agobios lo que más le apetezca.
Como expresión de esta voluntad de acercarse a todos los públicos, en el Recinto Fórum se ha renunciado explícitamente al escenario cerrado. A diferencia de los espectáculos programados en la ciudad, en el Recinto Fórum se ha querido apostar más por el interés de las iniciativas que por el de los resultados ya contrastados, dando oportunidades a espectáculos poco habituales en el circuito comercial establecido.

El Fórum con los niños

En su voluntad de llegar a todos los públicos, el Fórum pone especial atención en conseguir que los **niños** sean también los **protagonistas.**

El Recinto Fórum ofrece muchas actividades atractivas para los niños, algunas de las cuales están diseñadas exclusivamente para ellos. En **la Feria,** situada frente al Centro de Convenciones, se expondrán los mejores trabajos realizados por las escuelas durante el período pre-Fórum (dibujos, cortometrajes o textos escritos). También en la zona del Puerto los niños encontrarán un área de juegos y varios talleres hechos a su medida, donde podrán contribuir a pintar un gran mural colectivo, concursar en las carreras de sacos o aprender nuevos juegos de mesa. Una atracción especial la constituirán los jóquers, personajes arlequinescos que parecen salidos de la comedia dell'arte, que presentarán a los niños una maleta llena de juegos de todo el mundo.
Hay otras actividades que también pueden captar el interés de los más pequeños. Un ejemplo es la exposición «Voces», que muestra de manera muy educativa la importancia de preservar la diversidad lingüística de nuestro planeta, o Guerreros de Xi'an, impresionantes esculturas de terracota traídas de China. En cuanto a la Haima, la actividad colorida y variopinta de su rambla despertará la curiosidad infantil; los niños también podrán disfrutar viendo cómo se modifica, con un simple movimiento de la mano, la intensidad y altura de las centenares de fuentes que forman los Paisajes de Agua. El Rodafòrum, el pequeño tren que da la vuelta al Recinto Fórum, es otra fuente de diversión para los más pequeños.

¿Qué encontrará en el Fórum? Aquí tiene lo imprescindible

Ciudades, Esquinas 1
Exposición sobre las ciudades como lugar de encuentro, como cruces de cultura, comunicación e intercambio. La exposición presenta veinte escenografías que recrean esquinas famosas y maquetas de grandes ciudades.

Voces 2
Esta exposición nos descubre la riqueza de la comunicación humana como expresión de la diversidad cultural y como puente de diálogo entre ellas. Pretende mostrar visualmente algo tan intangible como la diversidad lingüística mediante un montaje que el visitante podrá abarcar de un solo vistazo para luego detenerse en los múltiples apartados y saber cómo suenan muchas de las 5.000 lenguas que existen en el mundo.

Teatro 3
La programación de este espacio gira en torno a las problemáticas sociales que encuentran en las artes escénicas un vehículo de expresión. Se presentarán temáticas como el papel del teatro en la integración social de colectivos marginados y la importancia de la creatividad como vehículo de expresión de problemáticas a menudo olvidadas.

La Feria 4
Un espacio expositivo y de encuentro alrededor de los ejes temáticos del Fórum. Se han previsto diversos períodos para que escuelas, entidades, asociaciones, ONL, empresas y otros agentes sociales se reúnan para dialogar y presentar sus acciones, campañas y buenas prácticas.

Speakers' Corner 5
Inspirado en la famosa esquina del Hyde Park londinense, el Speakers' Corner es un espacio versátil que se constituye como una tribuna pública para celebrar debates, demostraciones, campañas de captación, acciones solidarias, entrevistas, mesas redondas y pequeñas obras de teatro que da voz a la reflexión e interacción a todas las entidades y organizaciones participantes en la Feria.

ARte COntemporáneo 6 (muestra)
Durante la Feria ARCO 2004, diez críticos internacionales han seleccionado más de 20 piezas de artistas contemporáneos de todo el mundo, que reflexionan sobre la paz, la sostenibilidad y la diversidad cultural.

BARCELONA inPROGRESs 7 (muestra)
Alrededor de una gran maqueta de Barcelona, la muestra plantea una reflexión sobre la evolución constante de la urbe contemporánea, siguiendo cuatro bloques temáticos: las personas, los barrios, las transformaciones y las redes.

El Árbol de la Memoria 8
Una producción de Comediants que gira en torno a la simbología universal del árbol como fuente de vida, magia y fertilidad. Concebido como espectáculo de calle, «El Árbol de la Memoria» es un manifiesto vivo y participativo en defensa del medio ambiente, los recursos naturales, la sostenibilidad y la armonía con la naturaleza.

Espectáculos de calle 9
Se realizarán diversas acciones teatrales y expresiones artísticas populares al aire libre que ocuparán todas las calles del Recinto Fórum. Las acciones en la calle son el espacio de expresión de la creatividad más joven, donde hay lugar tanto para la creación local como para compañías internacionales de muy diversos orígenes.

Fantótems 10
Espectáculo de marionetas gigantes que transcurre en la zona marítima del Fórum. Los fantótems, grandes personajes articulados hechos de bambú y elementos hinchables, se desplazan en barcas y vehículos en un gran juego de preguntas de difícil respuesta, como las que se formulan los niños sobre la vida, el planeta y las personas.

Talleres 11
Son espacios donde se compagina la participación de los visitantes con muestras de la diversidad cultural. De esta manera, el visitante podrá experimetar y aprender rasgos propios de otras culturas.

Cubos de las Buenas Ideas 12
Los cubos de las buenas ideas (estructuras de 2,5 m^3 repartidas por todo el Recinto Fórum) se han concebido como escaparates de los valores del acontecimiento. A partir de objetos singulares, los cubos resumirán con una idea visual los conceptos que se desarrollan en las muestras, los talleres, los juegos y las tiendas.

Alimentación 13
El Fórum ofrece comida para todos los gustos. Hasta 150 platos distintos que buscan el equilibrio entre la cocina mediterránea típica de nuestros hogares y platos de diferentes orígenes que acercan al visitante a nuevas maneras de cocinar.

Talismanes del Mundo 14
Una impresionante sombra invita a los visitantes a tejer con deseos en forma de talismanes una gran red que simboliza la unión de los océanos y los continentes. Estos deseos se unen a los miles de talismanes que han llegado desde ocho ciudades del mundo: Sarajevo (Bosnia-Herzegovina), Isfahán (Irán), Nueva Delhi (India), Shangai (China), La Habana (Cuba), Montevideo (Uruguay), Argel (Argelia), Maputo (Mozambique) y de Barcelona.

Haima 15
La Haima, una inmensa carpa de 16.000 m^2, acoge bajo su sombra unas quince muestras sobre las condiciones de la paz, entendidas como soluciones a los conflictos económicos, culturales y medioambientales. Propone al visitante un viaje hacia el año 2015, fecha fijada por Naciones Unidas para erradicar la pobreza en el mundo. También hay instalaciones visuales, música, baile, mercados, juegos, talleres, gastronomía y debates públicos.

El Gigante de los 7 Mares 16
Producción permanente protagonizada por un ser de doce metros de altura, híbrido entre bestia oceánica y cabra, y producto de la contaminación marina, hallado durante la construcción del Recinto Fórum. Este ser muestra sus estados anímicos por medio de la relación con sus cuidadores y nos hace reflexionar sobre nuestro papel en la conservación del entorno natural.

Pasacalle de Día 17
Espectáculo itinerante que invita al público a participar mediante pequeñas acciones e improvisaciones. Por medio del desfile de diversos invertebrados gigantes se estimula la reflexión sobre el entorno natural y el impacto del desarrollo en el medio ambiente.

Juegos de Agua 18
Un área donde los más jóvenes verán cómo fuentes y surtidores cambian de forma y color. Una nueva tecnología que permite la interacción del público con las fuentes.

Pasacalle de Noche 19
Sucesión de acciones en movimiento que presentan escenas en las que los conflictos de la vida cotidiana se exponen en directo. Un pasacalle espectacular que llenará las 141 noches del Fórum recorre la zona del Puerto desplegando unas instalaciones escenográficas de gran impacto.

Habitar el mundo 20
Gran exposición sobre la ocupación humana del planeta, sus impactos y problemas socioambientales. Las temáticas se abordan a tres escalas diferentes: la humanidad, la sociedad en que vivimos y cada uno de nosotros.

Tiendas 21
El visitante podrá encontrar tiendas de productos ecológicos, reciclados, de comercio justo y artesanía del mundo entero en las que admirar y comprar desde instrumentos musicales y juegos hasta telas exóticas y objetos de decoración. Algunas de las tiendas están provistas de un taller desde donde se puede seguir la elaboración de los productos en directo.

Mover el Mundo 22
Producción de gran formato e intenso simbolismo que tendrá lugar todos los días al anochecer. El guión parte de una evolución plástica que va de la idea de convivencia a la idea de conflicto, que finalmente se resuelve a través del diálogo. Todo el espacio del Puerto forma parte de una escenografía muy ambiciosa que presenta un despliegue de estructuras metálicas, proyecciones visuales y una banda sonora espectacular.

Área de Juegos 23
El visitante podrá descubrir, a través de diferentes juegos de tablero, de la construcción de juguetes con materiales de reciclaje o de la compañía de los jóquers, que jugar es una forma de vivir la diversidad cultural, el desarrollo sostenible, así como de establecer las condiciones de la paz.

Circo 24
Entre otras ofertas circenses del Fórum, Les Arts Sauts es un particular circo de acrobacia aérea en el que más de veinte acróbatas y diez músicos desafiarán el sentido de la gravedad. Volarán y utilizarán trapecios y estructuras para crear nuevas sensaciones entre los espectadores.

Cabaret 25
Situado sobre el Puerto, el Cabaret es una carpa de estilo art nouveau diseñada como espacio circular y cerrado, fresco y tranquilo, de café concierto. Abierto mañana y tarde para tomar algo y asistir a espectáculos diversos, por las noches programará el mejor cabaret internacional.

Guerreros de Xi'an 26
Muestras de arte funerario chino con 140 piezas de las dinastías Qin (221- 207 a. de C.) y Han (206 a. de C. - 220 d. de C.), acompañadas de un audiovisual y un montaje que reproducirá escenográficamente el ambiente de una excavación arqueológica.

Conciertos 27
La oferta musical del Fórum abarca un amplio espectro de géneros y da voz a las músicas de múltiples culturas. Más de 400 conciertos de música de todos los orígenes y formatos programados en función de los públicos y de los horarios de actuación (mediodía, tarde y noche).

Deportes tradicionales 28
En un espacio situado al final del Muelle Miradores, los visitantes pueden disfrutar de exhibiciones de deportes tradicionales procedentes de todo el mundo. Son deportes muy ligados a culturas autóctonas que no se han profesionalizado, como el «hurling», una especie de hockey irlandés, el «speaktrakqw», un volei indonesio, el «tamburello» del norte de italia, o el «kabbadi», pakistaní e indio. Durante dos fines de semana las exhibiciones serán de remo tradicional (laúdes y bateles) y se realizarán en el Puerto.

Vehículos sostenibles 29
Bajo la Fotovoltaica se instala una exposición de vehículos ecológicos de Toyota que muestran los últimos avances tecnológicos destinados a desarrollar una locomoción más sostenible, menos agresiva con el medio. Una interesante exposición de vehículos y motores que representan diversas alternativas para el siglo XXI.

Parque Infantil 30
Espacio diseñado para descanso y juego donde los más pequeños encontrarán un entorno atractivo y seguro para experimentar y divertirse.

El Fórum Barcelona 2004 reúne al mundo de hoy para **hablar sobre el mundo de mañana.**

Fórum Diálogos

49 Diálogos
Fórum Diálogos representa una parte fundamental del Fórum Barcelona 2004, en cuyo seno la palabra diálogo significa conferencia, congreso, debate, seminario internacional. Diálogos en los que las personas puedan encontrarse cara a cara para hablar, debatir y analizar las principales cuestiones que afectan al mundo de hoy y que condicionarán el futuro. El carácter de Fórum Diálogos se recoge en el propio nombre de este espacio, ya que se quiere subrayar el principal propósito de esta actividad: el establecimiento de puentes de comunicación, respeto y entendimiento entre individuos, pueblos y culturas por medio de la palabra y la expresión cultural y artística.
Están previstos 49 diálogos estructurados en once bloques temáticos que cubren los 141 días que durará el Fórum. El programa incluye desde un congreso especializado en la diversidad lingüística hasta una cumbre de Naciones Unidas, desde encuentros multitudinarios como el «Parlamento de las Religiones del Mundo» o el «Festival Mundial de la Juventud» hasta debates de carácter más político como «Diálogo Oriente - Occidente» o «El papel de Europa en el mundo».

1.500 ponentes
Se puede asistir a los diálogos que se celebran en el nuevo Centro de Convenciones previa inscripción y ver la retransmisión de diálogos en varios puntos de la ciudad. Reunirán a unos 65.000 congresistas y 1.500 ponentes, entre los que se encuentran el escritor mexicano Carlos Fuentes, el premio Nobel de Economía Joseph Stiglitz, los premios Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel y John Hume, el escritor portugués José Saramago, el juez español Baltasar Garzón y el expresidente de la Unión Soviética Mihail Gorbachov, entre otros muchos nombres que representan el liderazgo de la sociedad civil internacional.
El establecimiento de esta plataforma de diálogo no obvia el conflicto o las diferencias. Se constituye en un firme compromiso con la búsqueda de líneas de comunicación y la promoción de la palabra hablada como vehículo de las relaciones.
La necesidad de diálogo a principios del siglo XXI es más urgente que nunca. El conflicto entre las tendencias a la globalización y aquellas dirigidas hacia la consolidación de identidades locales, ya sean religiosas, étnicas o culturales, va en aumento. Para que la globalización no signifique hegemonía y discriminación se necesita diversidad, y para que la diferencia y la localización no lleven a la exclusión se tienen que construir valores y áreas comunes.
Fórum Diálogos quiere contribuir al desarrollo de la equidad en el mundo, quiere fomentar el desarrollo humano sostenible, desarrollar el debate sobre las cuestiones universales y explorar modos innovadores de gestionar los conflictos culturales.

Cómo participar
Durante 141 días, el visitante inscrito en los diálogos del Fórum podrá debatir, discutir, escuchar y explicar su visión del mundo a través de un formato atractivo y tratando las cuestiones tanto desde el punto de vista más global como desde las experiencias más particulares.
Además, los ciudadanos podrán intervenir a través del Fórum Virtual.
Ya pueden aportar su visión sobre los distintos temas a debate en la web del Fórum: **www.barcelona2004.org.**
Un moderador hará llegar las preguntas de los internautas al ponente, que las contestará en el momento. El internauta podrá seguir el desarrollo del debate a través de la web del Fórum, y podrá chatear con otros internautas al mismo tiempo.
Por la noche, en un escenario al aire libre, habrá el espacio Las 141 Preguntas, al que cualquier persona podrá asistir. Personalidades internacionales y locales tratarán temas controvertidos y responderán a preguntas formuladas por el público.
Además de reunir a políticos, académicos, intelectuales y representantes de la sociedad civil, los diálogos del Fórum dan voz a los ciudadanos interesados en debatir sobre los grandes temas que preocupan al mundo.
El Fórum Barcelona 2004 será un ejercicio y un paso adelante en la práctica del diálogo, el respeto, el reconocimiento, la comprensión y el compromiso ciudadano, un esfuerzo que nos permita compartir este mundo y transformar retos y problemas en oportunidades.

Inscripción
Para asistir a los diálogos del Fórum, el visitante deberá inscribirse previamente a través de www.barcelona2004.org, donde también encontrará más información sobre los programas.

Los diálogos abordan los tres ejes del Fórum como problemáticas transversales que se ntrecruzan en los distintos ámbitos de nuestra sociedad. Así, las temáticas más urgentes para el siglo XXI han sido agrupadas en **once bloques** que abordan, desde distintas perspectivas, la diversidad cultural, el desarrollo sostenible y las condiciones de la paz.

Introducción

La situación mundial, el papel específico de los valores europeos en la construcción de un nuevo orden mundial y la importancia de la memoria colectiva en la construcción de un futuro en paz.

El mundo, hoy
Dirección: Fórum Diálogos – Fórum Barcelona 2004
Inicio 12/05/04
Final 13/05/04

El papel de Europa en el mundo
Dirección: Narcís Serra, Fundación CIDOB
Inicio 11/05/04
Final 11/05/04

La memoria compartida
Dirección: Adolfo Pérez Esquivel, Servicio Paz y Justicia en América Latina (SERPAJ-AL)
Inicio 14/05/04
Final 14/05/04

Diversidad Cultural y Medios de Comunicación

El papel de los medios de comunicación y, especialmente, del sector audiovisual en la estructuración y la dinámica de un mundo globalizado.

Información. Poder y ética en el siglo XXI
Dirección: Manuel Campo Vidal, Col.legi de Periodistes de Catalunya
Inicio 19/05/04
Final 21/05/04

Comunicación y diversidad cultural
Dirección: Miquel de Moragas, Maria Corominas, Instituto de la Comunicación
Inicio 24/05/04
Final 27/05/04

Comunicación audiovisual global, diversidad cultural y regulación
Dirección: Francesc Codina, Consejo Audiovisual de Cataluña
Inicio 28/05/04
Final 29/05/04

Ciudadanos televidentes (INPUT 2004)
Dirección: Joan Úbeda
Inicio 23/05/04
Final 28/05/04

Internet, diversidad cultural y medios*
Inicio 09/09/04
Final 11/09/04
*Diálogo acogido

La Palabra

Reflexión sobre el valor de la cultura de la palabra en la era digital. Defensa de la libertad de expresión y debate sobre el valor de la palabra como forjadora de mitos y memorias.

El valor de la palabra
Dirección: Carles Torner, International PEN Club
Inicio 17/05/04
Final 21/05/04

Diversidad lingüística, sostenibilidad y paz
Dirección: Fèlix Martí, Instituto Linguapax
Inicio 20/05/04
Final 23/05/04

XLII Reunión Anual de la Asociación de Lingüística Computacional. Comunicación y lenguaje en la era digital
Dirección: Donia Scott, Association for Computational Linguistics
Inicio 21/07/04
Final 26/07/04

Diversidad e identidades de los lenguajes narrativos
Dirección: Sealtiel Alatriste
Inicio 14/09/04
Final 15/09/04

Ciencia, Conocimiento y Desarrollo Sostenible

Los productores de conocimiento –la comunidad científica y las universidades– formulan preguntas y proponen soluciones que respondan a los riesgos y oportunidades a los que se enfrentan la sociedad y la humanidad.
La ciencia y la ética son esenciales en la reflexión y el debate crítico en relación con los problemas de salud existentes en los países en desarrollo, sobre todo en el continente africano.
El agua se ha convertido en uno de los principales recursos para el desarrollo y la seguridad. El conocimiento y la sensibilización respecto al papel del agua en los conflictos y el desarrollo, así como la importancia del acceso a la energía y los retos geopolíticos, de seguridad y medioambientales, serán objeto de debate.

Conocimiento científico y diversidad cultural
Dirección: Vladimir de Semir
Inicio 04/06/04
Final 06/06/04

Salud y desarrollo, los retos del siglo XXI
Dirección: Pascoal Mocumbi, Jordi Camí
Inicio 05/06/04
Final 09/06/04

El agua: vida y seguridad
Dirección: Bertrand Charrier, Green Cross International
Inicio 31/05/2004
Final 01/06/2004

Energía y desarrollo sostenible
Dirección: Mat Pettersen
Inicio 02/06/04
Final 03/06/04

Conferencia Mundial de Meteorología en los medios de comunicación
Dirección: Gerald Fleming, Tomàs Molina, International Association of Broadcast Metereology (IABM)
Inicio 03/06/04
Final 05/06/04

37º Congreso de la CIESM. Escuchar el mar
Dirección: Fréderic Briand, Comisión Internacional para el Estudio Científico del Mediterráneo
Inicio 07/06/04
Final 11/0604

Libertad, Seguridad y Paz

Libertad, seguridad, democracia, justicia, gestión de conflictos, reconciliación... Todos son necesarios para conseguir la coexistencia pacífica.

El deporte: diálogo universal. Foro mundial de educación, cultura y deporte
Dirección: Pere Miró, Comité Olímpico Internacional, Joan Carles Burriel, Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña
Inicio 10/06/04
Final 12/06/04

Los conflictos en la vida cotidiana
Dirección: Jordi Grané, Ponts de Mediació, Asociación Internacional para la Gestión del Conflicto
Inicio 13/06/04
Final 15/06/04

Conflictos: prevención, resolución, reconciliación
Dirección: María Ángeles Siemens, ACNUR-Eca, comité español
Inicio 16/06/04
Final 20/06/04

Justicia Internacional
Dirección: Juez Richard Goldstone
Inicio 21/06/04
Final 22/06/04

Hacia un mundo sin violencia
Dirección: Alfons Banda, Fundació per la Pau – Cora Weiss, Intenational Peace Bureau (IPB)
Inicio 23/06/04
Final 27/06/04

El cerebro social. Biología de los conflictos y la cooperación
Dirección: Óscar Vilarroya
Inicio 17/07/04
Final 20/07/04

Derechos humanos y administración regional y local
Inicio 05/07/04
Final 06/07/04

Globalización y Desarrollo

Respuestas a los interrogantes que abren las incertidumbres de la globalización económica, desde la lucha contra la pobreza, las culturas del trabajo, la construcción de identidades, el diálogo entre países y culturas..., con énfasis en los distintos protagonistas de este proceso.
La globalización geopolítica, socioeconómica y ética conduce a tensiones y delimita nuevos marcos para la definición y la gestión de la diversidad.

Culturas del trabajo
Dirección: Emilio Gabaglio
Inicio 28/06/04
Final 01/07/04

Turismo, diversidad cultural y desarrollo sostenible
Dirección: Tomás de Azcárate, Instituto de Turismo Responsable
Inicio 14/07/04
Final 16/07/04

Pobreza, microcréditos y desarrollo
Dirección: Joana Caparrós, Women Together
Inicio 15/07/04
Final 18/07/04

El papel de la empresa en el siglo XXI
Dirección: Josep Maria Lozano, ESADE, Ángel Cabrera, Instituto de Empresa, Juan Fontrodona, IESE
Inicio 19/07/04
Final 22/07/04

Diálogo Oriente-Occidente
Dirección: Rafael Bueno, Casa Asia
Inicio 01/07/04
Final 03/07/04

La riqueza ética de las naciones. Valores y desarrollo social
Dirección: Ángel Castiñeira, Centro de Estudios de Temas Contemporáneos
Inicio 24/07/04
Final 25/07/04

Globalización, identidad, diversidad
Dirección: Manuel Castells
Inicio 26/07/04
Final 29/07/04

¿Qué se esconde detrás de tu ropa? El trabajo precario de las mujeres en las cadenas de producción globalizadas
Inicio 20/06/04
Final 20/06/04

La Espiritualidad

Las religiones del mundo entablan un diálogo sobre la cultura, los valores y la espiritualidad.

Parlamento de las Religiones del Mundo
Dirección: Dirk Ficca, Consejo del Parlamento de las Religiones del Mundo
Inicio 07/07/04
Final 13/07/04

Algunas Voces No Escuchadas

El éxito de los programas desarrollados por diferentes organizaciones depende de la incorporación completa de la mujer y los jóvenes a la vida cultural, política y económica, entre otros colectivos.

Vivir y Convivir. Foro Mundial de las Mujeres
Dirección: Fórum Diálogos – Fórum Barcelona 2004
Inicio 29/07/04
Final 31/07/04

Festival Mundial de la Juventud
Dirección: Inés Giralt, Consell de la Joventut de Barcelona (CJB) y Consell Nacional de la Joventut de Catalunya (CNJC)
Inicio 08/08/04
Final 14/08/04

Conferencia Mundial del Voluntariado
Dirección: Judith Cobeña, Asociación Internacional para el Esfuerzo Voluntario (IAVE)
Inicio 17/08/04
Final 22/08/04

El Papel de la Educación y la Cultura en el Desarrollo

La educación y la cultura juegan un papel fundamental en la construcción del futuro. Un futuro en el que la diversidad y la ética deben tener un papel esencial.

Interacción 2004 – Agenda 21 de la cultura
Dirección: Jordi Martí
Inicio 04/05/04
Final 06/05/04

Foro de Autoridades Locales de Porto Alegre – Agenda 21 de la cultura
Dirección: Vanesa Marx
Inicio 07/05/04
Final 08/05/04

Virtual Educa. V Conferencia Internacional sobre Educación, Capacitación profesional y Tecnologías de la Información*
Dirección: José María Antón, Asociación Virtual Educa
Inicio 16/06/04
Final 18/06/04
* Diálogo acogido

Derechos culturales y desarrollo humano. Nuevos espacios multiculturales
Dirección: Eduard Delgado, Fundación Interarts
Inicio 23/08/04
Final 27/08/04

Nuevas ignorancias, nuevas alfabetizaciones. Aprender a convivir en un mundo globalizado
Dirección: Jean-Yves Le Saux, UNESCO
Inicio 06/09/04
Final 08/09/04

La Ciudad: entorno de convivencia

La ciudad tiene un papel esencial como hábitat que favorece la diversidad cultural y contribuye a crear las condiciones de la paz y el desarrollo sostenible.

Ciudad y ciudadanos del siglo XXI
Dirección: Jordi Borja
Inicio 08/09/04
Final 12/09/04

Espacio colectivo
Dirección: Jean Louis Cohen, Lluís Hortet, Fundación Mies van der Rohe
Inicio 10/09/04
Final 12/09/04

II Foro Urbano Mundial
Dirección: Anna Tibaijuka, Margarita Obiols
Inicio 13/09/04
Final 17/09/04

Nuevos actores, nuevas dinámicas

El futuro contemplará la entrada en escena de nuevos actores, nuevas relaciones y nuevas formas de gobierno. Es, por tanto, necesario el reconocimiento del papel de los movimientos sociales y culturales y del debate sobre los retos y las oportunidades que surgen en el siglo XXI.

Movimientos humanos e inmigración
Dirección: Andreu Claret, Instituto Europeo del Mediterráneo
Inicio 02/09/04
Final 05/09/04

Derechos humanos, necesidades emergentes y nuevos compromisos
Dirección: JoséManuel Bandrés, Instituto de Derechos Humanos de Cataluña
Inicio 18/09/04
Final 21/09/04

Contribuyendo a la Agenda Global
Dirección: Fórum Diálogos – Fórum Barcelona 2004
Inicio 22/09/04
Final 26/09/04

Del Consenso de Washington a una nueva gobernanza global
Dirección: Narcís Serra, Joseph Stiglitz, Fundación CIDOB
Inicio 24/09/04
Final 26/09/04

Otros diálogos acogidos

(acceso por invitación de los organizadores)

Asamblea anual del Global Movement for Children
Organiza: Global Movement for Children
Inicio 10/05/04
Final 11/05/04

El Quijote en el pensamineto moderno y contemporáneo
Organiza: «Don Quijote de la Mancha 2005»
Inicio 14/06/04
Final 18/06/04

Reunión de Defensores del Pueblo
Organiza: Síndic de Greuges de Catalunya y Consejo de Europa
Inicio 02/07/04
Final 03/07/04

Reunión de jóvenes líderes inígenas
Organiza: Alto Comisariado para los Derechos Humanos de Naciones Unidas
Inicio 05/08/04
Final 06/08/04

DOS GRANDES DIÁLOGOS

Parlamento de las Religiones del Mundo

Senderos de la paz: el arte de saber escuchar, el poder del compromiso.

Miles de personas de todo el mundo se reúnen con el objetivo de fomentar la comprensión y el respeto mutuos y aprender a vivir en armonía en un contexto de diversidad para tomar conciencia de la existencia del otro como diferente y aceptarlo en su totalidad.
Las diferencias entre identidades religiosas y espirituales, entre lenguas, grupos étnicos, clases sociales y culturas son una realidad cotidiana en algunas zonas urbanas del planeta. Según los diferentes puntos de vista, este hecho inevitable de nuestra realidad puede ser una fuente de enriquecimiento o una amenaza para nuestra identidad personal y comunitaria que desencadene la desconfianza y el conflicto.

Afortunadamente, en un gran número de centros urbanos del mundo aparecen día a día más movimientos interreligiosos a favor de la paz que fomentan la armonía y consideran la diversidad como un bien. Estos movimientos están representados en el Parlamento de las Religiones del Mundo, que se celebra entre los días 7 y 13 de julio y que pretende seguir siendo un punto de encuentro de la espiritualidad.

Lugar: Centro de Convenciones
Fecha: 7 - 13 de julio

Festival Mundial de la Juventud

¡Construyamos el mundo!

El Festival Mundial de la Juventud es un acontecimiento en el que 10.000 jóvenes de diferentes asociaciones juveniles de todo el mundo se encuentran para compartir experiencias y decidir cuál es el mundo que quieren para el futuro. Un mundo basado en una globalización justa, la diversidad cultural, el desarrollo sostenible y la paz.
Además de debatir y aprender, el Festival Mundial de la Juventud y el Fórum proponen una amplia oferta de espectáculos y diversión para que los jóvenes pasen una semana inolvidable a orillas del Mediterráneo. Dentro de las actividades programadas hay propuestas deportivas, juegos de playa, fiestas, talleres de teatro, música y danza, conciertos y exposiciones. Todo esto, sin salir del Recinto Fórum.
Se puede consultar previamente la página web oficial de la organización, www.festivalmundialjoventut.org, o bien la página www.worldyouthfestival.org

Lugar: Centro de Convenciones
Fecha: 8 - 14 de agosto

Barcelona se convierte en un escenario ampliado del acontecimiento. La onda expansiva del Fórum se extiende a toda la ciudad con exposiciones, espectáculos, acciones en la calle y un extraordinario Festival del Mar.

Fórum Ciudad

Espectáculos en la ciudad

La oferta de espectáculos en la ciudad es amplia y atractiva. Barcelona pone a disposición del Fórum sus escenarios más emblemáticos: el reconstruido Gran Teatro del Liceu; el Palau de la Música Catalana, joya del modernismo europeo; el Poble Espanyol, el teatre Grec de Montjuïc, y los últimos equipamientos como el Teatre Nacional de Catalunya, L'Auditori y la Ciutat del Teatre. De este modo, los visitantes podrán disfrutar de la mejor música clásica y contemporánea con los grandes maestros Daniel Barenboim, Mstislav Rostropovich o Christopher Hogwood, tres de los mejores directores de música sinfónica del mundo.
Los conciertos de música popular contarán con estrellas de referencia como Enrique Morente, Natasha Atlas, Maria del Mar Bonet, Cesaria Evora, Sting, Phil Collins, Bob Dylan, y otras propuestas.
En cuanto al teatro, se podrá asistir a obras realizadas por directores de escena como Peter Brook, Frank Castorf, Bob Wilson, Robert Lepage o Calixto Bieito y Àlex Rigola, entre muchos otros, y representadas por actores de la talla de Willem Dafoe y el Wooster Group o Núria Espert. La danza contará con las actuaciones de Pina Bausch, Mikhail Baryshnikov, Philippe Decouflé, Nacho Duato o Cesc Gelabert, entre otros.
Esta combinación de teatro de calle, músicas del mundo, espectaculares producciones propias y grandes nombres de la escena artística mundial hace de la oferta del Fórum la mayor concentración de artistas jamás vista en Barcelona, comparable a la que tiene lugar en los festivales de Aviñón y Edimburgo.

Lo más destacado

Tipo	Fechas	Título	Autores/Directores/Intérpretes	Lugar
Música	14/5/04	Réquiem de Guerra de Benjamin Britten	Mstislav Rostropovich; OBC; Cor Madrigal; Orfeó Català; Escolania Montserrat	L'Auditori
	2/6/04	Sting	Sting	Palau Sant Jordi
	14/6/04	Lenny Kravitz	Lenny Kravitz	Palau Sant Jordi
	5/7/04	Neruda en el corazón	Víctor Manuel, Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Joan Manuel Serrat, Pedro Guerra, Ana Belén y otros...	Palau Sant Jordi
	6/7/04	Norah Jones	Norah Jones	L'Auditori
	7/7/04	Bob Dylan	Bob Dylan	Poble Espanyol
	8/7/04	Dido	Dido	Poble Espanyol
	13/7/04	Alicia Keys	Alicia Keys	Poble Espanyol
	1/7/04	Phil Collins First Final Farewell Tour	Phil Collins	Palau Sant Jordi
	2/7/04	B.B. King Blues Festival	B. B. King, Dr. John y otros	Palau Sant Jordi
	22/7/04 y 23/7/04	El Mediterráneo	Maria del Mar Bonet; Natasha Atlas, Gnawa Diffusion, Naab	Teatre Grec
	3/8/04	El pequeño reloj	Enrique Morente	Teatre Grec
	7/09/04	Alejandro Sanz	Alejandro Sanz	Palau Sant Jordi
Teatro	18/5/04 - 13/6/04	Homenaje a Cataluña	Pablo Ley, Allan Baker; Josep Galindo	Teatre Romea
	20/5/04 - 23/5/04	I La Galigo	Robert Wilson; actores, bailarines y músicos indonesios	Teatre Lliure (Sala Fabià Puigserver)
	28/6/4 - 1/7/04	Forever Young	Frank Castorf; Cía. Volksbühne am Rosa/Luxemburg/Platz	Teatre Nacional de Catalunya
	15/6/04 - 19/6/04	The Children of Herakles	Peter Sellars	Teatre Lliure (Sala Fabià Puigserver)
	25/6/04 - 29/6/04	Santa Joana dels Escorxadors	Àlex Rigola	Teatre Grec
	24/6/04 - 28/6/04	¿Hasta cuándo?	Christiane Véricel, Cía. Image Aiguë y niños de Barcelona, Paris y Viena	Mercat de les Flors
	02/7/04 - 01/8/04	El rei Lear	Calitxo Bieito; Josep Ma Pou	Teatre Romea
	12/7/04 - 16/7/04	To you, the Birdie! (Phedra)	Elisabeth LeCompte; The Wooster Group; Willem Dafoe i Kate Walt	Teatre Lliure (Sala Fabià Puigserver)
	26/7/04 - 3/8/04	Tierno Bokar	Peter Brook	Mercat de les Flors (Sala Maria Aurèlia Capmany)
	14/9/04 - 26/9/04	Hamlet	Lluís Pascual; Eduard Fernández	Teatre Lliure (Sala Fabià Puigserver)
	4/9/04 - 26/9/04	La plaça del Diamant	Joan Ollé	Teatre Borràs
	8/9/04 - 26/9/04	La Celestina	Robert Lepage; Núria Espert	Mercat de les Flors (Sala Maria Aurèlia Capmany)
	16/9/04 - 26/9/04	Forasters	Sergi Belbel	Teatre Nacional de Catalunya
Danza	25/5/04 - 30/5/04	Für die Kinder von gestern, heute und morgen (Para los niños de ayer, de hoy y de mañana)	Pina Bausch; Cía. Tanztheater Wuppertal	Teatre Nacional de Catalunya
	8/6/04 - 13/6/04	Iris	Philippe Decouflé; Cía. DCA	Teatre Nacional de Catalunya
	26/6/04 - 1/7/04	Forbidden Christmas or The Doctor & Patient	Rezo Gabriadze; Mikhail Baryshnikov; White Oak Project	Teatre Lliure (Sala Fabià Puigserver)
	7/7/04 - 10/7/04	Después te lo cuento	Mar Gómez y la colaboración de Lindsay Kemp	Mercat de les Flors (Sala Maria Aurèlia Capmany)
	15/7/04 - 17/7/04	Orfeo concert	Cía. Lanònima Imperial	Mercat de les Flors (Sala Maria Aurèlia Capmany)
	20/7/04 - 23/7/04	Glimpse	Cesc Gelabert	Teatre Lliure (Sala Fabià Puigserver)
	2/8/04 – 7/8/04	Herrumbre	Nacho Duato	Gran Teatre del Liceu
Acciones en la ciudad	15/05/04	Carnaval de Salvador de Bahia	Carlinhos Brown y la participación del público	Paseo de Gràcia
	11/6/04 - 14/6/04	Festival del Mar	Varios	Port Vell

Festival del Mar

El Festival del Mar se celebra en el Port Vell de Barcelona entre el 11 y 14 de junio de 2004. Durante cuatro días se darán cita en los muelles de Barcelona todo tipo de embarcaciones y veleros clásicos y tradicionales, entre los que se encuentran los buques escuela de países como Holanda o Gran Bretaña, en una gran concentración jamás vista en la ciudad. Uno de los actos más importantes que se desarrollarán en el marco del Festival, es el acto Navegación de velas por la paz. El espacio que ocupan estas embarcaciones es de 2.000 metros lineales de amarres, distribuidos entre los muelles de Barcelona, Bosch i Alsina y España. Los visitantes que se acerquen al lugar podrán pasear y curiosear por la cubierta de algunas de estas embarcaciones. Con la regeneración de las costas de Barcelona llevada a cabo en los últimos años y su tradición marítima, la ciudad de Barcelona es el escenario idóneo para acoger este festival que ofrece un intenso programa de actividades al público.

Acciones en la ciudad

Actividades de gran diversidad (pasacalles, carnavales, acciones, instalaciones) se desarrollan en calles y plazas. Las fiestas mayores de los barrios de Gracia y de Sants también forman parte del evento, así como el carnaval brasileño de Bahía y otras manifestaciones de orden poético. A través de sus acciones y espectáculos, el Fórum en la ciudad se adueña de los espacios públicos e invita a la participación, transformando la vida cotidiana y actuando como caja de resonancia del acontecimiento.

Veintidós exposiciones en la ciudad

Importantes equipamientos culturales de la ciudad, como el Museo Picasso, la Fundación Joan Miró, el CCCB y el MACBA, entre otros, acogen exposiciones que abarcan disciplinas tan diversas como la historia, la arqueología, la etnología, el diseño, el arte o las ciencias. Esta amplia oferta de exposiciones demuestra que Barcelona apuesta con fuerza por los valores de la creación artística y el disfrute estético como medio de transmisión de conocimientos, ya sea en su aportación de memoria histórica o de proyección de futuro.

Barcelona acogerá una exposición de producción del Fórum:

La condición humana. El sueño de una sombra

Esta exposición analiza la imagen que el hombre ha dado de sí mismo a lo largo de la historia, a través de la propia imagen reflejada, proyectada o reproducida en el arte. Lo hace a partir de obras de todas las culturas, que tienen la capacidad de recoger de manera sutil el curso de reflexión de la criatura humana y de concederles el poder de la permanencia.
Se expondrán obras arqueológicas, primitivas, clásicas y contemporáneas: desde obras de Ribera, Tolouse-Lautrec, Paul Klee, Picasso, Miró, Louise Bourgeois, Bruce Naumann, Utamaro, entre otros, a piezas anónimas, como bronces y terracotas de las culturas Nok y de Benín, el célebre relevo de Orfeo y Eurídice, una cabeza del rey mesopotámico Gudea, o el famoso retrato paleolítico de un chamán, que muestran la versatilidad y la riqueza de sentidos que la imagen del hombre posee.

Comisariado: Pedro Azara, en colaboración con Eugenio Trías y Marta Llorente
Diseño: Josep Llinàs
Diseño gráfico: PFP-Quim Pintó y Montse Fabregat
Organización: Fórum Barcelona 2004 y Museo de Historia de la Ciudad
Lugar: Salas del Museo de Historia de la Ciudad (Salón del Tinell y Casa Padellás) y Capilla de Santa Àgata
Fechas: 10/05/04 – 26/10/04

Así como 22 exposiciones más en torno a los ejes del evento: diversidad cultural, desarrollo sostenible y condiciones de la paz.

Sobre las condiciones de la paz:

En Guerra
Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, CCCB

La exposición trata sobre los diferentes aspectos de la experiencia de la guerra y su impacto en individuos y comunidades. Es una muestra sobre la cultura de la guerra: su legado en la memoria y en los objetos culturales, su papel en la formación de la identidad de las naciones, su potencial para prepararnos para futuros conflictos.

Comisariado: Antonio Monegal, Francesc Torres y José María Ridao
Fechas: 18/05/04 – 19 de septiembre

Picasso. Guerra y paz
Museo Picasso

La exposición recoge los momentos en los que Pablo Ruiz Picasso se hizo eco, a través de su obra, de los estragos provocados por la guerra, sobre todo a partir de la realización del Guernica y de todas sus obras posteriores que se han erigido como emblema del sufrimiento humano.

Comisariado: María Teresa Ocaña
Fechas: 25/05/04 – 26/09/04

La belleza del fracaso/ El fracaso de la belleza
Fundación Joan Miró

La exposición toma el arte actual como punto de partida. Los artistas de hoy desconfían de las consignas colectivas y las utopías del siglo XIX y XX. En cambio, se decantan por una existencia individual, sin caer en la trampa de la crítica social directa, a la vez que demuestran que no puede existir el arte sin raíces y que hay que conquistar la libertad.

Comisariado: Harald Szeemann
Fechas: 28/05/04 – 24/10/04

Arte y Utopía: la acción restringida
Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, MACBA

La exposición parte de la afirmación de Broodthaers según la cual Mallarmé es la fuente del arte moderno. A partir de esta interpretación y de la influencia del poeta francés en figuras fundamentales de la modernidad, como Artaud y Apollinaire, la muestra intenta reinterpretar el arte del siglo XX, cuestionando incluso la noción misma de modernidad y la relación establecida entre arte y utopía.

Comisariado: Jean François Chevrier y Manuel Borja Villel
Fechas: 3/06/04 – 12/09/04

Sobre la diversidad:

Tour-ismos
Fundación Antoni Tàpies

Proyecto que se propone investigar diferentes manifestaciones del turismo con el objetivo de abrir una reflexión crítica, desde la práctica artística, sobre la influencia de este fenómeno global en las culturas y las sociedades actuales, con una atención especial al entorno español.

Comisariado: Núria Enguita Mayo, Jorge Luis Marzo, Montse Romaní
Fechas: 15/05/04 – 29/08/04

Mediterraneum. El esplendor del Mediterráneo medieval (s. XIII-XV)
Instituto Europeo del Mediterráneo (IEMed) y Museo Marítimo de Barcelona

La exposición tiene como objetivo recrear el arte, la cultura, la política, la navegación, el comercio y las sociedades humanas en las principales ciudades marítimas del Mediterráneo entre los siglos XIII y XV a través de piezas con un significado cultural e histórico representativo. Tendrá dos sedes, el Museo de Historia de Cataluña y el Museo Marítimo de Barcelona, y se creará un itinerario que permita visitar monumentos relacionados con la exposición, como son la Llotja (Lonja) de Mar, la Cámara de Comercio (s. XV), y la iglesia de Santa Maria del Mar (s. XIV).

Comisariado: Xavier Barral y Joan Alemany
Fechas: 18/05/04 – 27/09/04

Objeto y Memoria
Museo Frederic Marès

El objetivo de la exposición es reflexionar sobre la necesidad humana de preservar el recuerdo del pasado mediante una selección de objetos y relicarios de diferentes culturas que, por proceder directamente o haber estado en contacto con determinadas personas o circunstancias, mantienen viva su memoria.

Comisariado: Francesc Vicens
Fechas: 19/05/04 – 26/09/04

En los inicios de las desigualdades
Museo de Arqueología de Cataluña

En esta exposición se muestran objetos de valor arqueológico únicos y de gran interés a fin de aportar elementos para la reflexión sobre los inicios de las desigualdades en la cuenca mediterránea, hace unos 10.000 años, durante la Revolución Neolítica.

Comisariado: Gabriel Alcalde
Fechas: 20/05/04 – 24/10/04

Confucio
CaixaForum, Fundación " la Caixa"

A través de más de 120 objetos y documentos de gran valor artístico y documental, en su mayoría originarios de China, la exposición Confucio pretende dar a conocer el pensamiento de este filósofo chino nacido en el año 551 a. de C., a menudo poco conocido por el público europeo.

Comisariado: Jean Paul Desroches, Claudius Müller, Caterine Delacour, Bruno Richtsfeld
Fechas: 26/05/04 – 29/08/04

Étnico. De las culturas tradicionales a la interculturalidad
Museo Etnológico de Barcelona

Un recorrido por los orígenes de la etnografía, las expediciones, el exotismo, el trabajo de campo y la recogida de materiales autóctonos por los cinco continentes a lo largo del siglo XX. El Museo Etnológico muestra, por primera vez, una exposición estable de su patrimonio etnográfico y un itinerario transcultural con la voluntad de motivar la reflexión y el diálogo desde el conocimiento.

Comisariado: Museo Etnológico de Barcelona
Fechas: 1/06/04 – permanente

La imagen del Cuerpo El museo interpretado por Robert Wilson
Museo Barbier-Mueller de Arte Precolombino

En las culturas precolombinas, el cuerpo aparece como una manifestación del cosmos y expresa, a su vez, la compleja organización social y religiosa de las culturas de la América antigua. La exposición, diseñada por el escenógrafo Bob Wilson, se estructura como un juego de relaciones entre diversas culturas y pretende sumergir al visitante en un mundo de experimentación visual y sensorial.

Comisariado: Jean Paul Barbier
Fechas: 2/06/04 – 31/10/04

El Cuerpo y el Cosmos. Arte escultórico del México precolombino
Centro Cultural Caixa Catalunya, La Pedrera

Selección de unas 200 piezas procedentes de museos y zonas arqueológicas de todo México, testimonio de un periodo de 3.000 años del México precolombino y de la diversidad de grandes culturas que existieron, tales como la olmeca, la maya, o la mexica, entre otras.

Comisariado: Enrique Serrano y Fundación Caixa Catalunya
Fechas: 14/06/04 – 10/10/04

Festines, rituales y ceremonias. Bronces arcaicos del Museo de arte de Shangai
Museo Nacional de Arte de Cataluña, MNAC

Selección de piezas inéditas de carácter ritual, ceremonial y festivo en un recorrido cronológico que abarca la dinastía Xia (s. XXI-XVII a. de C.) y el período de los Reinos Combatientes (475-211 a. de C.). La exposición abarca los 2.000 años de esplendor de la Edad de Bronce, que finaliza con la dinastía Qin.

Comisariado: Inma González Puy
Fechas: 22/06/04 – 12/09/04

Igual_Mente_Diferentes. Diseños para vidas cotidianas de todo el mundo
Fomento de las Artes Decorativas, FAD

El objetivo de la exposición es dar a conocer diversas culturas presentes en el mundo a través de una muestra de sus realidades cotidianas representadas por el diseño de objetos e imágenes. Todas las culturas comparten las necesidades básicas de la vida humana, pero a menudo las herramientas que utilizan para cubrirlas son diferentes.

Comisariado: Uli Marchsteiner
Fechas: 28/06/04 – 30/09/04

Catalunya, país de encuentro
Una muestra plural de la personalidad de la sociedad catalana, basada en múltiples ejemplos de personas y hechos. Una visión de Cataluña abierta al mundo, con proyección al exterior, un país de confluencias, importador y exportador de ideas y tendencias, un carácter emprendedor y creativo en diferentes disciplinas.

Lugar: Palau Moja
Fechas: del 13 de mayo al 3 de octubre de 2004
Comisariado: Joaquim Triadú

El Primer Eros. África, América y Oceanía
El primer Eros muestra al público cerca de 130 piezas de gran calidad estética y alto interés antropológico, procedentes de tres continentes -África, América y Oceanía-, con un denominador común: la temática erótica y la sexualidad.

Lugar: Palau de la Virreina
Fechas: 9 de julio a 31 de octubre
Comisariado: Victoria Combalía

Damas del Nilo. Mujeres y diosas del antiguo Egipto
La exposición permite aproximarnos a la civilización faraónica y a su religiosidad desde una óptica distinta, introduciéndonos en diversas facetas de la vida de la mujer del antiguo Egipto: su posición legal, su intimidad, su poder, sus creencias y su eternidad. A través de los ámbitos temáticos de la muestra y de las antigüedades de la colección del Museu Egipci (a las que se suman sus más recientes adquisiones), el visitante viaja a un mundo milenario que abría puertas al futuro y mostraba un camino que se desdibujó en el azaroso vaivén de la historia.

Lugar: Museo Egipcio de Barcelona
Fechas. 13 de mayo a 26 de septiembre
Comisariado: Susana Alegre

Sobre la sostenibilidad:

De la curiosidad a la prospectiva. Tres siglos de interpretación de la Naturaleza
Instituto Botánico de Barcelona

Reflejo de los paradigmas dominantes en la concepción de la naturaleza de los últimos tres siglos y de cómo han sido plasmados en las colecciones naturalistas catalanas.

Comisariado: Josep Maria Camarasa
Fechas: 15/06/04 - 17/10/04

La línea roja. Cómo conseguir madera sin malograr el bosque
Museo de la Ciencia, Fundación "la Caixa"

La exposición parte de la tesis de que, sobre la base de los conocimientos científicos actuales, es posible encontrar un equilibrio entre la explotación del bosque y su conservación. Es más, la experiencia demuestra que un buen plan de gestión forestal permite mantener un bosque en buenas condiciones.

Comisariado: Jorge Wagensberg
Fechas: junio – septiembre

La diversidad de la vida
Museo de las Ciencias Naturales

La muestra parte de la percepción que los humanos tenemos de la diversidad de la vida a través de nuestros cinco sentidos, presenta los condicionantes históricos de la deriva continental y de la configuración de los actuales cinco continentes y explica cómo clasificamos y ordenamos la diversidad de la vida en cinco reinos.

Comisariado: Jordi Bigues
Fechas: 8/06/04 – febrero de 2005

La «explosión» de la ciudad
Colegio de Arquitectos de Cataluña, COAC

El objetivo es ayudar a indagar y a entender las nuevas condiciones sociales y culturales de la ciudad en explosión sobre el territorio, como clave para conocer las nuevas formas de habitabilidad planetaria, las nuevas convivencias y equilibrios y para hacer posible la construcción de espacios y formas urbanas útiles para la civilización.

Comisariado: Antoni Font, Carles Llop y Jordi Bernadó
Fechas: 18/06/04 - 26/09/04

Objetos / Sujetos. Una visión desde la Barcelona que diseña
Museo de las Artes Decorativas

El argumento de esta exposición es el fenómeno del diseño y su importancia como proceso dinamizador y como manifestación de diversidad cultural. Asimismo, quiere mostrar el impacto del diseño inteligente y sostenible en relación a dos grandes debates universales: la calidad de vida y la sostenibilidad, condiciones fundamentales para una cultura de paz.

Comisariado: Enric Franch, Joan Anton Benach y Francesc Cabana
Fechas: 30/06/04 – 31/12/2004

Un Fórum a tu medida

Área de Juegos

Participaréis con los niños en un taller de elaboración de juguetes con materiales reciclados en el que los niños podrán hacer juguetes con sus propias manos y llevárselos a casa, podréis disfrutar de los juegos motrices o visitar el taller de juegos de tablero. **1**

Guerreros de Xi'an

Una muestra de arte funerario chino formada por 140 piezas de incalculable valor acompañadas de un audiovisual y un montaje que reproducirá el ambiente de una excavación arqueológica. **2**

Tiendas

Podréis comer algo y además encontraréis tiendas especializadas de artesanía del mundo entero, algunas de ellas provistas de una taller desde donde podréis observar cómo los artesanos elaboran los productos en directo. **3**

Zona de talleres

Después de comer podréis participar en la creación de máscaras cubanas o en la construcción de una casa de adobe, bailar danzas africanas, haceros un tatuaje de henna o crear máquinas de causa-efecto. **4**

Espectáculo en los Auditorios

Subiendo por la rampa hacia el Parque de los Auditorios tendréis la oportunidad de elegir uno de los dos espectáculos producidos por el Fórum: El Gigante de los 7 Mares, que se presenta en el Gran Auditorio. El Árbol de la Memoria, realizado por Comediants en el Auditorio del Mar. **5**

Voces

Exposición que muestra de manera muy educativa la importancia de preservar la diversidad lingüística de nuestro planeta. **1**

La Feria

Podréis ver una exposición de los mejores trabajos realizados durante el período pre-Fórum (dibujos, cortometrajes o textos escritos) en un espacio donde además encontraréis demostraciones, acciones solidarias, happenings, entrevistas o mesas redondas. **2**

El Gigante de los 7 Mares

Durante la construcción del recinto del Fórum se ha encontrado un ser de doce metros de altura, híbrido entre bestia marina y caballo; muestra sus estados anímicos por medio de la relación con sus cuidadores y nos hace reflexionar a través de sentimientos como la agresividad o la ternura, sobre nuestro papel en la conservación del entorno natural. **3**

Fantótems

Espectáculo de marionetas gigantes que transcurre en la zona marítima del Fórum (el Puerto, el Rompeolas y la Isla Pangea). Los *fantótems* son grandes personajes articulados y con movimiento, hechos de bambú y elementos hinchables que se desplazan sobre barcas y vehículos en un espectáculo divertido, colorista e interactivo concebido como un gran juego de preguntas de difícil respuesta, como las que se formulan los niños sobre la vida, el planeta y las personas. **4**

Exhibiciones de juegos y deportes tradicionales

En el Puerto encontraréis una gran área donde practicar los más diversos juegos de las culturas del mundo. **5**

Rodafòrum (trenecito)

Después de un refresco y algo de comida, relajaos en el pequeño tren del Fórum dando una vuelta por su recinto. Podéis deteneros en la zona del Puerto y participar en talleres o contribuir a pintar un gran mural colectivo. **6**

Haima

Aquí encontraréis exposiciones educativas que os mostrarán de manera sencilla y lúdica las temáticas del Fórum. También se realizarán demostraciones de artesanos de todo el mundo que presentarán diversas maneras de trabajar la madera o el vidrio. **6**

Talismanes del Mundo

Al lado de la Haima podréis visitar esta instalación formada por una red de la que cuelgan objetos que simbolizan, sobre todo, los deseos de los niños del mundo. Allí podréis colgar vuestros deseos, llamados talismanes, en una ceremonia de descenso de la red que se realizará cuando caiga la noche. **7**

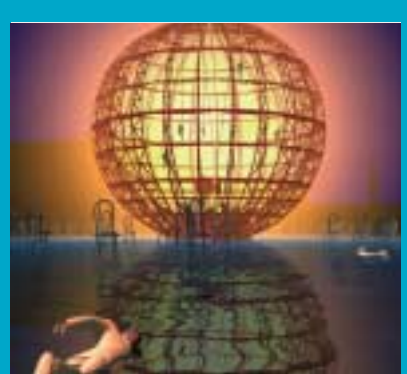
Mover el Mundo

No os podéis ir del Fórum sin ver el gran espectáculo del Puerto, un impresionante montaje que os dejará un recuerdo inolvidable. **8**

El Fórum se puede visitar de múltiples maneras. Su amplitud y diversidad permiten que cada uno se haga un programa a su medida. Tiene completa libertad para confeccionarse un recorrido a la carta en función de quién le acompañe, de la hora de asistencia, de los ejes temáticos, de las ganas... en definitiva, de realizar una u otra actividad. **El Fórum permanece abierto desde las 11.00h de la mañana hasta la medianoche, excepto viernes y sábados, días en que cierra sus puertas a la 01.00h.** En la entrada se entrega al visitante un programa de las actividades del día, de modo que desde el primer momento puede decidir cómo va a distribuir su tiempo. Si elegir a la carta no le conviene, el Fórum le ofrece distintos menús. A título de ejemplo, se proponen tres itinerarios. Estos recorridos son solamente sugerencias para que el visitante pueda aprovechar al máximo su visita.

Mover el Mundo

Cuando cae el sol, este espectáculo de luz y música marca el inicio de cada una de las 141 noches mágicas que el Fórum tiene preparadas para sus visitantes. Una espectacular escenografía con un despliegue de estructuras metálicas, proyecciones visuales, banda sonora y actores presenciales cuya voluntad es construir puentes de diálogo entre todas las culturas del planeta. **1**



Pasacalle de Noche

Una vez terminado el espectáculo del Puerto, podréis presenciar este espectacular pasacalle con escenas de gran impacto visual que os hará reflexionar sobre la resolución de conflictos y la sostenibilidad. **2**

Cenar en el Fórum

Aproveche su visita al Fórum para disfrutar de una amplia oferta gastronómica.

Haima

Encontraréis una concentración de instalaciones, actuaciones, mercados y la más variada oferta gastronómica. **3**

Conciertos de músicas del mundo

Al salir de la Haima os dirigiréis a uno de los dos escenarios para escuchar en directo a artistas de estilos muy diversos provenientes de todos los rincones del mundo. **4**

Cabaret

Situado sobre el Puerto, es la gran atracción nocturna del Fórum.
Se trata de una carpa de estilo art nouveau de principios de siglo, originaria de los Países Bajos. Aquí tendrán lugar espectáculos de variedades y musicales típicos de la tradición más divertida y ácida de los cabarets del mundo entero. **5**

¡Y luego, siempre queda el amplio abanico de bares, conciertos y fiestas populares que ofrece la ciudad de Barcelona en verano!

Permanente

Del 9 de mayo al 26 de septiembre

Espectáculos Recinto

Tipo	Título	Compañía
Espectáculos recinto	El Árbol de la Memoria	Comediants
	El Gigante de los 7 Mares	Escarlata Circus y La Machine
	Fantótems	Joan Baixas (Dirección Artística)
	Pasacalle de Día - Higroma	Sarruga
	Pasacalle de Noche - Sueños en unas noches de verano	Sèmola Teatre
	Mover el Mundo	Focus
	Virus Amazonas, You have forgotten me	
	Sobre la Piel del Mundo, la Humanidad como tesoro	

Exposiciones Recinto

Título	Lugar
Voces	Centro de Convenciones
Ciudades, Esquinas	Centro de Convenciones
Habitar el mundo	Muelle Miradores
Guerreros de Xi'an	Muelle del Parque

Exposiciones Ciudad

Eje temático	Inicio	Fin	Título	Lugar
Sobre la Diversidad	10/5/04	26/9/04	La condición humana. El sueño de una sombra	Museu d'Historia de la Ciutat (MHCB)
	12/5/04	26/09/4	Damas del Nilo. Mujeres y diosas del antiguo Egipto	Museo Egipcio de Barcelona
	13/5/04	3/10/04	Catalunya, país de encuentro	Palau Moja
	15/5/04	29/8/04	Tour-ismos	Fundació Antoni Tàpies
	18/5/04	27/9/04	MEDITERRANEUM. El esplendor del Mediterráneo medieval (s. XIII-XV)	Museu Marítim de Barcelona y Museu d'Història de Catalunya
	19/5/04	26/9/04	Objeto y Memoria	Museu Frederic Marès
	20/5/04	24/10/04	En los inicios de las desigualdades	Museu d'Arqueologia de Catalunya
	26/5/04	29/8/04	Confucio	Fundació La Caixa - CaixaForum
	1/6/04	Permanente	Étnico. De las culturas tradicionales a la interculturalidad	Museu Etnològic
	3/6/04	31/10/04	Las imágenes del Cuerpo. El museo interpretado por Robert Wilson	Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí
	15/6/04	10/10/04	El Cuerpo y el Cosmos. Arte escultórico del México precolombino	Centre Cultural Caixa Catalunya, La Pedrera
	28/6/04	2/10/04	Igual_Mente_Diferentes: Diseños para vidas cotidianas alrededor del mundo	Foment de les Arts Decoratives (FAD)
	22/6/04	12/9/04	Festines, rituales y ceremonias. Bronces arcaicos del Museo de Arte de Shangai	Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)
	8/7/04	31/10/04	El primer Eros. África, América y Oceanía	Palau de la Virreina
Sobre la Paz	18/5/04	19/9/04	En Guerra	Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)
	2/6/04	12/9/04	Arte y Utopía: la acción restringida	Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA)
	25/5/04	26/9/04	Picasso, Guerra y paz	Museu Picasso
	28/5/04	24/10/04	La belleza del fracaso / El fracaso de la belleza	Fundació Joan Miró
Sobre la Sostenibilidad	junio	septiembre	La línea roja. Cómo conseguir madera sin malograr el bosque	Museu de la Ciència, Fundació La Caixa
	15/6/04	17/10/04	De la curiosidad a la prospectiva. Tres siglos de interpretación de la Naturaleza	Institut Botànic de Barcelona
	8/6/04	30/04/2005	La diversidad de la VIDA	Museu de Ciències Naturals de la Ciutadella (Museu de Zoologia)
	17/6/04	26/9/04	La ««explosión»» de la ciudad	Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)
	29/6/04	31/12/04	Objetos / Sujetos. Una visión desde la Barcelona que diseña	Museu de les Arts Decoratives

La Haima

Muestras

- Consumes, Decides
- Practopía: la ciudad de las soluciones
- El Agua te habla
- Biodiversidad
- Banca Ética
- Comercio Justo
- Mujeres frente a la Guerra
- Educación para todos
- Armas para el Desarme
- El Arenal de la Memoria
- No-Discriminación
- Refugiados y Desplazados: vivir huyendo
- Deberes Humanos, Derechos Cotidianos
- Ciudad Invisible
- Tierra a la vista

Actividades Recinto

Talleres

- Talleres de Ingenios
- Parque Musical

Juegos

- Fabricar juguetes
- Juegos de mesa
- Jókers
- Bancos para sentarse y jugar
- Guixot de 8

- Talismanes del mundo
- Juego del Fórum
- Juegos de agua
- Cocinas de la diversidad: demostraciones
- Las 141 Preguntas
- Speakers' Corner
- La Fotovoltaica
- Cubos de las Buenas Ideas

Tiendas Recinto

- Comercio Justo
- Libros y Música
- Sonidos y Juegos
- Tierra y Fuego: cerámica, vidrio y forja
- Papel, madera y cestas
- Lotus Bazar: los resultados del microcrédito
- Productos del Fórum
- Planeta Ecológico
- Reciclados
- Tejidos al Viento

Mayo

Espectáculos Recinto

Tipo	Inicio	Fin	Título
Acciones Especiales	9/5/04	6/6/04	Circo Les Arts Sauts: Ola Kala
	19/5/04	21/5/04	La Fura dels Baus: Naumaquia 1- Tetralogía anfíbia
Cabaret	9/5/04	13/6/04	Astrid Hadad
	9/5/04	13/6/04	Cabaret Décadanse
	9/5/04	13/6/04	Dislocate
	9/5/04	13/6/04	Fabiola Toupin y Alfonso Vilallonga
	9/5/04	13/6/04	Elliot
Espectáculos de calle	9/5/04	19/5/04	Fanfarre tout terrain
	9/5/04	13/6/04	En la Calle
	9/5/04	13/6/04	Acróbatas de Oulad Sidi Hmad ou Moussa
	9/5/04	14/6/04	Kavkasic Circus
	9/5/04	14/6/04	Marionetas sobre el agua tradicionales de Vietnam
	9/5/04	14/6/04	Mini.cavallets
	9/5/04	15/6/04	Pajelança i Dança dos Orixas
	9/5/04	16/6/04	Gargot de joc
	9/5/04	26/9/04	Annibal
	19/5/04	13/6/04	Akwa
Música	9/5/04	14/5/04	Mariem Hassan y Leyoad
	10/5/04	11/5/04	Orchestra Baobab
	15/5/04	16/5/04	Esclat Gospel Singers
	17/5/04	19/5/04	Cheb Bilal
	17/5/04	21/5/04	Huracán de Fuego
	20/5/04	22/5/04	Incredible String Band
	23/5/04	23/5/04	MTV Day en el Fórum (Faithless y Pastora)
	24/5/04	26/5/04	Los Especialistas
	24/5/04	28/5/04	Maracatudo Camaleao
	27/5/04	29/5/04	Stanley Beckford
	28/5/04	30/5/04	Thomas Mapfumo & The Blacks Unlimited
	31/5/04	1/6/04	Bugge Wesseltoft
	31/5/04	2/6/04	Sara Alexander
Teatro	9/5/04	15/6/04	Lenguas Congeladas
	9/5/04	16/6/04	Batucada
	9/5/04	17/6/04	Hilando cuentos

Actividades Recinto

Talleres	Inicio	Fin	Título
Talleres de Danzas y Percusiones	9/5/04	6/6/04	Batucada
	9/5/04	6/6/04	Capoeira
	9/5/04	6/6/04	Danzas africanas
Talleres de Objetos del mundo	9/5/04	6/6/04	Creatividad cotidiana: taller de hacer fuego
	9/5/04	6/6/04	Marionetas del mundo: dragón chino
	9/5/04	6/6/04	Máscaras venecianas
	9/5/04	6/6/04	Imagen corporal: tatuajes de henna (tradicionales)
Talleres de Grandes construcciones	9/5/04	6/6/04	Construcción de embarcaciones (rais)
Talleres de Creaciones colectivas	9/5/04	6/6/04	Pintura mural

La Feria	Inicio	Fin	Título
	9/5/04	20/6/04	El mundo en el que me gustaría vivir (La escuela en el Fórum)

Deportes tradicionales	Inicio	Fin	Título
	13/5/04	14/5/04	Sepak Takraw
	20/5/04	21/5/04	Formas tradicionales de desplazarse
	27/5/04	28/5/04	Uarukhua

Fórum Diálogos

Bloque temático	Inicio	Fin	Título
El Papel de la Educación y la Cultura en el Desarrollo	4/5/04 7/5/04	6/5/04 8/5/04	Interacción 2004 - Agenda 21 de la cultura Foro de Autoridades Locales de Porto Alegre - Agenda 21 de la cultura
Introducción	11/5/04	11/5/04	El papel de Europa en el mundo
	12/5/04	13/5/04	El mundo, hoy
	14/5/04	14/5/04	La memoria compartida
Diversidad Cultural y Medios de Comunicación	19/5/04	21/5/04	Información. Poder y ética en el siglo XXI
	23/5/04	28/5/04	Ciudadanos televidentes (INPUT 2004)
	24/5/04	27/5/04	Comunicación y diversidad cultural
	28/5/04	29/5/04	Comunicación audiovisual global, diversidad cultural y regulación
Ciencia, Conocimiento y Desarrollo Sostenible	31/5/04	1/6/04	El agua: vida y seguridad
La Palabra	17/5/04	21/5/04	El valor de la palabra
	20/5/04	23/5/04	Diversidad lingüística, sostenibilidad y paz
Otros encuentros	10/5/04	11/5/04	Asamblea Anual del Global Movement for Children

Espectáculos Ciudad

Eje temático	Inicio	Fin	Título	Lugar	Autores/Directores/Intérpretes
Música	14/5/04	14/5/04	Réquiem de Guerra de Benjamin Britten	L'Auditori	Mstislav Rostropovich, OBC, Cor Madrigal, Orfeó Català, Escolania de Montserrat
	15/5/04	15/5/04	Cançons cavalleresques per la Pau: Tirant lo Blanc, d'Antoni Ros Marbà	L'Auditori	Manel Valdivieso, Cors del Secretariat de Cors Infantils, JONC
	18/5/04	18/5/04	Réquiem de Mozart	L'Auditori	Leopold Hager, English Chamber Orquestra, Orfeón Donostiarra
	21/5/04	21/5/04	Sheva	Bikini	Sheva
	23/5/04	23/5/04	Guia de la orquesta para jóvenes, de Benjamin Britten	L'Auditori	Xavier Puig, OBC, Orquesta de cuerda y alumnos de danza de la escuela "Oriol Martorell", Roser Ros
	25/5/04	25/5/04	Omar Faruk Tekbilek	Bikini	Omar Faruk Tekbilek
	26/5/04	9/6/04	El viaje de Kira y Jan, de Salvador Brotons	L'Auditori	Josep Prats, Susanna Rafart
	27/5/04	27/5/04	Pat Travers	Bikini	Pat Travers
Teatro	9/5/04	20/6/04	Calígula	TNC	Albert Camus, Ramon Simó, Cia. Teatre Nacional de Catalunya
	20/5/04	13/6/04	Homenaje a Cataluña	Teatre Romea	George Orwell, Pablo Ley, Allan Baker
	20/5/04	23/5/04	I La Gáligo	Teatre Lliure Montjuïc -Sala Fabià Puigserver	Robert Wilson, actores, bailarines y músicos indonesios
Danza	25/5/04	30/5/04	Für die Kinder von gestern, heute und morgen (Para los niños de ayer, de hoy y de mañana)	TNC	Pina Bausch, Cia. Tanztheater Wuppertal
Acciones en la ciudad	14/5/04	26/9/04	Circo: Grottesco	Varios ciudad	Monti&Cia., Joan Montanyès
	15/5/04	15/5/04	Carnaval de Salvador de Bahia	Paseo de Gràcia	Carlinhos Brown y la participación del público
Teatro ecuestre	15/5/04	4/6/04	Loungta (Los caballos del viento)	Gran Carpa - Marbella	Bartabás, Cía. Teatro Zíngaro con músicos tibetanos y bailarines del Rajastán

Junio

Espectáculos Recinto

Tipo	Inicio	Fin	Título
Cabaret	14/6/04	18/7/04	Esma Redzepova
	14/6/04	18/7/04	Hilde Kappes
	14/6/04	18/7/04	Juan Pablo Geretto
	14/6/04	18/7/04	Mercedes Chénard
Espectáculos de calle	15/6/04	18/7/04	El Bosco. Viaje al infierno
	15/6/04	18/7/04	El Teatro de Autómatas
	15/6/04	26/9/04	Le Manège d'Andréa (creación de Françoise Delarozière)
	16/6/04	19/7/04	On a remplacé les coqs
	16/6/04	20/7/04	El general Bum-Bum
	17/6/04	20/7/04	Gnawas de Agadir
	17/6/04	26/9/04	Voladores de Papantla
Música	2/6/04	3/6/04	Amina
	8/6/04	10/6/04	Spaccanapoli
	14/6/04	18/6/04	Ceux Qui Marchent Debout
	25/6/04	26/6/04	Blackalicious
	27/6/04	27/6/04	Rumberos Catalanes
	30/6/04	1/7/04	Shoglenifty
Teatro	17/6/04	26/7/04	Metamorphosis
	18/6/04	21/7/04	Parem de falar mal da rotina
	19/6/04	22/7/04	Libertas Libertatis
Circo	15/6/04	18/7/04	Grottesco

Actividades Recinto

Talleres	Inicio	Fin	Título
Talleres de Danzas y Percusiones	7/6/04	4/7/04	Danzas circulares (Rusia)
	7/6/04	4/7/04	Percusiones africanas
	7/6/04	4/7/04	Danza oriental
Talleres de Objetos del mundo	7/6/04	4/7/04	Creatividad cotidiana: Lámpara china
	7/6/04	4/7/04	Marionetas del mundo: India
	7/6/04	4/7/04	Máscaras: Indios norteamericanos
	7/6/04	4/7/04	Imagen corporal: Peinados africanos
Talleres de Grandes construcciones	7/6/04	4/7/04	Cabañas
Talleres de Creaciones colectivas	7/6/04	4/7/04	Telar gigante

La Feria	Inicio	Fin	Título
	23/6/04	27/6/04	Hacia un mundo sin violencia
	28/6/04	1/7/04	Culturas del Trabajo

Deportes tradicionales	Inicio	Fin	Título
	3/6/04	4/6/04	Ulama
	10/6/04	11/6/04	Herri Kirolak
	19/6/04	20/6/04	Juegos de bolos
	26/6/04	27/6/04	Lacrosse

Fórum Diálogos

Bloque temático	Inicio	Fin	Título
Ciencia, Conocimiento y Desarrollo Sostenible	2/6/04	3/6/04	Energía y desarrollo sostenible
	3/6/04	5/6/04	Conferencia Mundial de Meteorología en los Medios de Comunicación
	4/6/04	6/6/04	Conocimiento científico y diversidad cultural
	5/6/04	9/6/04	Salud y desarrollo: retos para el siglo XXI
	7/6/04	11/6/04	37º Congreso de la CIESM. Escuchar el mar
Libertad, Seguridad y Paz	10/6/04	12/6/04	El deporte: diálogo universal. Foro mundial de educación, cultura y deporte

Bloque temático	Inicio	Fin	Título
Libertad, Seguridad y Paz	13/6/04	15/6/04	Los conflictos en la vida cotidiana
	16/6/04	20/6/04	Conflictos: prevención, resolución, reconciliación
	21/6/04	22/6/04	Justicia Internacional
	23/6/04	27/6/04	Hacia un mundo sin violencia
El Papel de la Educación y la Cultura en el Desarrollo	16/6/04	18/6/04	VIRTUAL EDUCA. V Conferencia Internacional sobre educación, capacitación profesional y tecnologías de la información (*diálogo acogido)
Globalización y Desarrollo	20/6/04	20/6/04	¿Qué se esconde detrás de tu ropa? El trabajo de las mujeres en las cadenas de producción globalizadas
	28/6/04	1/7/04	Culturas del trabajo
Otros encuentros	14/6/04	18/6/04	El Quijote en el pensamiento moderno y contemporáneo

Espectáculos Ciudad

Tipo	Inicio	Fin	Título	Lugar	Artistas
Música	2/6/04	2/6/04	Sting	Palau Sant Jordi	Sting
	5/6/04	5/6/04	El Pessebre, de Pau Casals	L'Auditori	Antoni Ros-Marbà, OBC, Coral Cantiga, Canigó, Ginesta, Cor de Tarragona, Cantoria
	6/6/04	6/6/04	Norah Jones	L'Auditori	Norah Jones
	7/6/04	7/6/04	Las Suites de J.S. Bach	L'Auditori	Lluís Claret, Agustí Charles
	10/6/04	10/6/04	Las Suites de J.S. Bach	L'Auditori	Natalia Gutman
	12/6/04	12/6/04	Ecos del Silenci, de Jordi Vallespí	L'Auditori	Jordi Vallespí
	13/6/04	13/6/04	Las Suites de J.S. Bach	L'Auditori	Truls Mork
	14/6/04	14/6/04	Lenny Kravitz	Palau Sant Jordi	Lenny Kravitz
	14/6/04	14/6/04	Canto General de Pablo Neruda	Palau de la Música Catalana	Mikis Theodorakis, Josep Vila i Casañas, Maria Farandouri, Petros Pandis
	16/6/04	16/6/04	Cuartetos del mundo: Francia	L'Auditori	Debussy, Lauba, Ravel, Quartet Casals
	17/6/04	17/6/04	Noche inaugural del Sónar	L'Auditori	Ernest Martínez Izquierdo, OBC y artista a determinar de Sónar
	17/6/04	17/6/04	Estopa: ¿La calle es tuya?	Palau Sant Jordi	Estopa
	18/6/04	18/6/04	Mystic Revelation of Rastafari	Bikini	Mystic Revelation of Rastafari
	19/6/04	19/6/04	Noche Sónar Fórum	Fira Gran Via M2	A determinar
	27/6/04	27/6/04	Estaciones de Haydn	L'Auditori	Ernest Martínez Izquierdo, Orquesta Pablo Sarasate, Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana
	30/6/04	30/6/04	Flamenco sinfónico: El Amor Brujo de Falla, cante y orquesta de J.A. Amargós, Poveda, Chicuelo	L'Auditori	Miguel Poveda, Ginesa Ortega, Juan Gómez Chicuelo, Israel Galván, OBC
Cabaret	28/6/04	30/6/04	Meret Becker presenta a Isseig Ogata	La Paloma	Meret Becker, Isseig Ogata
Teatro	15/6/04	19/6/04	The Children of Herakles	Teatre Lliure Montjuic-S. Fabià Puigserver	Eurípides, Peter Sellars
	24/6/04	28/6/04	¿Hasta cuándo?	Mercat de les Flors	Christiane Véricel, Cia. Image Aiguë y niños de Barcelona, París y Viena
	25/6/04	29/6/04	Santa Joana dels Escorxadors	Teatre Grec	B. Brecht, Àlex Rigola
	28/6/04	1/7/04	Forever Young	TNC	Tennessee Williams, Frank Castorf, Cia. Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz
Danza	8/6/04	13/6/04	Iris	TNC	Philippe Decouflé, Cia. DCA
	26/6/04	1/7/04	Forbidden Christmas or The Doctor & Patient	Teatre Lliure Montjuic-S. Fabià Puigserver	Rezo Gabriadze, Mikhail Baryshnikov, White Oak Project
Acciones en la ciudad	10/6/04	9/7/04	Mapa Poético	Varios ciudad	Varios artistas de la ciudad sobre obras de otros tantos poetas universales
	19/6/04	19/6/04	Sistema de Señales: El Fil Harmònic	Varios ciudad	Xavier Maristany
	19/6/04	19/6/04	Sistema de Señales: Naumaquia	Varios ciudad	Llorenç Barber

Julio

Espectáculos Recinto

Tipo	Inicio	Fin	Título
Cabaret	19/7/04	22/8/04	Cecilia Rossetto
	19/7/04	22/8/04	Les Reines Prochaines
Espectáculos	20/7/04	22/8/04	Montando pollos. The Fools Militia
de calle	21/7/04	23/8/04	El bosque de Marcela
	21/7/04	26/9/04	Sextant*
	21/7/04	26/9/04	Título a determinar (Cía: Sarthi Foundation)
	24/7/04	26/8/04	Maasi
Música	2/7/04	4/7/04	Pietra Montecorvino
	5/7/04	6/7/04	Orekatx
	5/7/04	6/7/04	Tarab Orchestra of Zanzíbar
	7/7/04	7/7/04	Orquesta Arab de Nazareth
	14/7/04	15/7/04	Elliot Murphy
	14/7/04	15/7/04	Luis Eduardo Aute
	19/7/04	23/7/04	Les Pêcheurs de Perles
	24/7/04	25/7/04	Faltriqueira
	25/7/04	25/7/04	Som la Rumba
Teatro	22/7/04	24/8/04	Tots vostès semblen feliços (Q-Arts)
	23/7/04	25/8/04	Amanecer

Actividades Recinto

Talleres	Inicio	Fin	Título
Talleres de Danzas	5/7/04	1/8/04	Percusión: Cajón flamenco y palmas
y Percusiones	5/7/04	1/8/04	Danzas del Caribe
	5/7/04	1/8/04	Clown
Talleres de Objetos del mundo	5/7/04	1/8/04	Creatividad cotidiana: Bolsas de tetrabrik
	5/7/04	1/8/04	Marionetas del mundo: Africanas
	5/7/04	1/8/04	Máscaras: México
	5/7/04	1/8/04	Imagen corporal: Estampación de batiks
Talleres de Grandes construcciones	5/7/04	1/8/04	Casa de adobe
Talleres de Creaciones colectivas	5/7/04	1/8/04	Esculturas de papel

La Feria	Inicio	Fin	Título
	7/7/04	13/7/04	Parlamento de las Religiones del Mundo
	14/7/04	16/7/04	Turismo, diversidad cultural y desarrollo sostenible
	18/7/04	5/8/04	Cooperación internacional y prevención de conflictos

Deportes tradicionales	Inicio	Fin	Título
	3/7/04	4/7/04	Tambourin
	10/7/04	11/7/04	Tala de troncos
	17/7/04	18/7/04	Lucha (mongol, leonesa y senegalesa)
	24/7/04	25/7/04	Palin y hurling
	31/7/04	1/8/04	Regatas de bateles

Fórum Diálogos

Bloque temático	Inicio	Fin	Título
Globalización	1/7/04	3/7/04	Diálogo Oriente - Occidente
y Desarrollo	14/7/04	16/7/04	Turismo, diversidad cultural y desarrollo sostenible
	15/7/04	18/7/04	Pobreza, microcréditos y desarrollo
	19/7/04	22/7/04	El papel de la empresa en el siglo XXI
	24/7/04	25/7/04	La riqueza ética de las naciones. Valores y desarrollo social
	26/7/04	29/7/04	Globalización, identidad, diversidad

Bloque temático	Inicio	Fin	Título
La Espiritualidad	7/7/04	13/7/04	Parlamento de las Religiones del Mundo
Libertad, Seguridad y Paz	5/7/04	6/7/04	Derechos humanos y administración regional y local
	17/7/04	20/7/04	El cerebro social. Biología de los conflictos y la cooperación (*diálogo acogido)
La Palabra	21/7/04	26/7/04	XLII Reunión Anual de la Asociación de Lingüística Computacional. Comunicación y lenguaje en la era digital
Algunas Voces No Escuchadas	29/7/04	31/7/04	Vivir y Convivir. Foro Mundial de las Mujeres
Otros encuentros	2/7/04	3/7/04	Reunión de Defensores el Pueblo

Espectáculos Ciudad

Tipo	Inicio	Fin	Título	Lugar	Artistas
Música	1/7/04	1/7/04	Músicas por la Paz	L'Auditori	Arvö Part y otros autores, Jordi Savall, Ensemble Kaboul, La Capella Reial de Catalunya y Hespèrion XXI
	1/7/04	1/7/04	First Final Farewell Tour	Palau Sant Jordi	Phil Collins
	2/7/04	2/7/04	B.B. King Blues Festival	Palau Sant Jordi	B.B. King, Dr. Jonh y otros
	4/7/04	4/7/04	Tinajas	L'Auditori	Amores, Patas Arriba, Sazed Ul Alam
	5/7/04	5/7/04	Cuartetos del mundo: República Checa	L'Auditori	Dvorák, Prazak Quartet
	5/7/04	5/7/04	Neruda en el corazón	Palau Sant Jordi	Víctor Manuel, Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Joan Manuel Serrat, Pedro Guerra, Ana Belén y otros...
	6/7/04	6/7/04	Norah Jones	L'Auditori	Norah Jones
	6/7/04	6/7/04	Khaled	Poble Espanyol	Khaled
	7/7/04	7/7/04	Bob Dylan	Poble Espanyol	Bob Dylan
	8/7/04	8/7/04	El libro del destierro, de Sánchez Verdú; Canciones negras, de X. Montsalvatge; Arias de Mozart	L'Auditori	Ernest Martínez Izquierdo, OBC, Cor de Cambra del Palau de la Música, Cor de la Comunitat de Madrid, María Bayo
	8/7/04	8/7/04	Dido	Poble Espanyol	Dido
	9/7/04	9/7/04	Cuartetos del mundo: Rusia	L'Auditori	Rachmaninov, Shostakovich, Tchaikowsky, Herol String Quartet
	12/7/04	12/7/04	Cuartetos del mundo: América	L'Auditori	Álvarez, Gerschwin, Barber, Brubeck, Lavista, Crumb, Brodsky Quartet
	13/7/04	13/7/04	Cuartetos del mundo: Austria	L'Auditori	Mozart, Zemlinsky, Haydn, Brodsky Quartet
	13/7/04	13/7/04	Keith Jarett, Gary Peacock, Jack De Jonette	Palau de la Música Catalana	Keith Jarett, Gary Peacock, Jack De Jonette
	13/7/04	13/7/04	Alicia Keys	Poble Espanyol	Alicia Keys
	15/7/04	15/7/04	Adiemus	Palau de la Música Catalana	Karl Jenkins
	15/7/04	15/7/04	Béla Fleck & The Flecktones	Bikini	Béla Fleck & The Flecktones
	15/7/04	15/7/04	Misa en Si menor de J.S. Bach	L'Auditori	The King's Consort, Solistes: Robin Blaze, James Gilchrist, Peter Harvey
	17/7/04	17/7/04	África	Teatre Grec	Manu Dibango y Ray Lema
	17/7/04	17/7/04	Lobgesang, de F. Mendelssohn; Pulcinella, de Stravinsky	L'Auditori	Christopher Hogwood, JONDE, Coro de la Orquesta Sinfónica de Galicia
	18/7/04	18/7/04	Réquiem de Brahms	L'Auditori	Lutz Köhler, JONC (Jove Orquestra Nacional de Catalunya), Cor Madrigal, Lider Camera
	19/7/04	19/7/04	Cesaria Evora y Maritza	Teatre Grec	Cesaria Evora y Maritza
	22/7/04	22/7/04	El Mediterráneo	Teatre Grec	Maria del Mar Bonet
	23/7/04	23/7/04	El Mediterráneo	Teatre Grec	Natacha Atlas, Gnawa Diffusion, Naab
	24/7/04	24/7/04	Inmigración	L'Auditori	Daniel Méndez, Manuel Pérez, Keko Baldomero, Antonio Montiel, Juan José Téllez, Ángeles Gabaldón, Orquesta Chekkara, Jallal Chekkara, Manuel Lombo
	24/7/04	24/7/04	Wayne Shorter, Herbie Hancock, Dave Holland, Brian Blade	Teatre Grec	Wayne Shorter, Herbie Hancock, Dave Holland, Brian Blade
	31/7/04	1/8/04	El lamento de Tristano	Teatre Grec	La Capella dels Ministrers, Carles Magraner
Cabaret	6/7/04	7/7/04	Marineros, mar y luna. Georgette Dee & Band	La Paloma	Georgette Dee
	12/7/04	14/7/04	Hedwig	La Paloma	Hedwig
	19/7/04	21/7/04	The Cabaret Rose Year	La Paloma	Alfonso Vilallonga
Ópera	23/7/04	29/7/04	Giulio Cesare	Gran Teatre del Liceu	G. Friedrich Händel, Michael Hofstettee, Björn Jensen, Ópera y Coro del Gran Teatre del Liceu
	27/7/04	28/7/04	1714, Món de Guerres	Teatre Grec	Josep Vicent, Albert Mestres, Orquestra de les Arts-Palau Altea, Amsterdam Percussion, Cor de València
Teatro	1/7/04	10/7/04	On vas?	Institut del Teatre -S.Ovidi Montllor	Roger Bernat
	1/7/04	31/7/04	La memoria del vino	Poble Espanyol	Teatro de los Sentidos
	2/7/04	1/8/04	El rei Lear	Teatre Romea	William Shakespeare, Calixto Bieito, Josep Maria Pou
	8/7/04	9/7/04	Gènova 01	Teatre Grec	Carme Portacelli
	12/7/04	16/7/04	To you, the Birdie! (Phedra)	Teatre Lliure Montjuïc-S.Fabià Puigserver	Jean Racine, Elisabeth LeCompte, The Wooster Group, Willem Dafoe y Kate Valk
	22/7/04	25/7/04	Cómo Casas (homes)	CCCB	Ernesto Collado
	26/7/04	3/8/04	Tierno Bokar	Mercat de les Flors	Peter Brook
Teatro musical	julio		Bagdad Café / El Musical	Barcelona Teatre Musical	Percy Adlon
Danza	2/7/04	4/7/04	For Heaven's Sake	Mercat de les Flors	Itzik Galili, Cia. Galili Dance
	7/7/04	10/7/04	Después te lo cuento	Mercat de les Flors -S. M.Aurèlia Capmany	Mar Gómez,Lindsay Kemp
	9/7/04	11/7/04	Días de danza	CCCB	varios
	13/7/04	16/7/04	Truveja Prá Nóis Chorá	Institut del Teatre-S. Ovidi Montllor	Verve
	15/7/04	17/7/04	Orfeó Concert	Mercat de les Flors-S. M. Aurèlia Capmany	Cia. Lanonima Imperial
	20/7/04	23/7/04	Glimpse	Teatre Lliure Montjuïc-S.Fabià Puigserver	Cesc Gelabert, Charles Atlas, Carlos Miranda, Lydia Azzopardi
	28/7/04	31/7/04	Urbs #1	Teatre Lliure Montjuïc-S.Fabià Puigserver	Àngels Margarit, Cia. Mudances

Agosto

Espectáculos Recinto

Tipo	Inicio	Fin	Título
Cabaret	23/8/04	26/9/04	La Cumbá
Espectáculos de calle	24/8/04	26/9/04	Zahori
	25/8/04	26/9/04	La diva y el hombre bala
	26/8/04	26/9/04	León Napakatbra
	28/8/04	26/9/04	Fanfare Din Cozmesti
Música	2/8/04	3/8/04	Miquel Gil
	6/8/04	7/8/04	Javier Rubial
	6/8/04	7/8/04	Orquesta Nacional de Barbès
	8/8/04	8/8/04	Cheb Balowski
	11/8/04	12/8/04	Julia León
	11/8/04	12/8/04	Kevin Johansen
	15/8/04	15/8/04	Des+Karadas
	23/8/04	24/8/04	Ginesa Ortega
	25/8/04	26/8/04	Jabier Muguruza
	28/8/04	29/8/04	Vents D'Est
	29/8/04	29/8/04	Chipi Maya
Teatro	26/8/04	26/9/04	Gore
Circo	24/8/04	26/9/04	Circus Baobab

Fórum Diálogos

Bloque temático	Inicio	Fin	Título
Algunas Voces No Escuchadas	8/8/04	14/8/04	Festival Mundial de la Juventud
	17/8/04	22/8/04	18ª Conferencia Mundial del Voluntariado. IAVE 2004
El Papel de la Educación y la Cultura en el Desarrollo	23/8/04	27/8/04	Derechos culturales y desarrollo humano. Nuevos espacios multiculturales
Otros encuentros	05/8/04	06/8/04	Reunión de jóvenes líderes indígenas

Actividades Recinto

Talleres	Inicio	Fin	Título
Talleres de Danzas	2/8/04	29/8/04	Danzas de Bollywood
y percusiones	2/8/04	29/8/04	Percusiones de Marruecos
	2/8/04	29/8/04	Danzas de calle (funky, hip hop, etc)
Talleres de Objetos	2/8/04	29/8/04	Creatividad cotidiana: abanico africano
del mundo	2/8/04	29/8/04	Marionetas del mundo: Sombras chinescas (Indonesia, Java)
	2/8/04	29/8/04	Máscaras: Africanas
	2/8/04	29/8/04	Imagen corporal: Tatuajes de henna (diseños actuales)
Talleres de Grandes construcciones	2/8/04	29/8/04	Construcción de un dragón
Talleres de Creaciones colectivas	2/8/04	29/8/04	Mosaicos (reciclaje)

La Feria	Inicio	Fin	Título
	6/8/04	14/8/04	Construyamos el mundo desde el asociacionismo juvenil
	15/8/04	22/8/04	Voluntariado= Interés por las personas. Un motor para el cambio.

Deportes tradicionales	Inicio	Fin	Título
	7/8/04	8/8/04	Herri Kirolak
	14/8/04	15/8/04	Kabaddi
	21/8/04	22/8/04	Lucha (canaria, coreana, senegalesa)
	28/8/04	29/8/04	Regata de llaguts

Espectáculos Ciudad

Tipo	Inicio	Fin	Título	Lugar	Artistas
Música	4/8/04	4/8/04	El pequeño reloj	Teatre Grec	Enrique Morente
	agosto		Barenboim por la paz	L'Auditori	West-Easter Divan Orchestra
Danza	2/8/04	7/8/04	Herrumbre	Gran Teatre del Liceu	Nacho Duato, Compañía Nacional de Danza
Acciones en la ciudad	18/8/04	20/8/04	Tres conciertos en la Fiesta Mayor de Gràcia	Barrio de Gràcia	Varios
Circo	5/8/04	15/8/04	Gottesco	Moll de Barcelona	Moti y Cia.

Septiembre

Espectáculos Recinto

Tipo	Inicio	Fin	Título
Música	1/9/04	2/9/04	Joaquín Díaz
	1/9/04	2/9/04	Roger Mas
	1/9/04	5/9/04	Las Corraleras de Lebrija
	6/9/04	7/9/04	Duquende
	8/9/04	9/9/04	Kiko Veneno
	20/9/04	21/9/04	Te Vaka
	20/9/04	23/9/04	Bnat Houaryiat
Espectáculo	26/9/04	26/9/04	Ceremonia de clausura

Fórum Diálogos

Bloque temático	Inicio	Fin	Título
El Papel de la Educación y la Cultura en el Desarrollo	6/9/04	8/9/04	Nuevas ignorancias, nuevas alfabetizaciones. Aprender a convivir en un mundo globalizado
Diversidad Cultural y Medios de Comunicación	9/9/04	11/9/04	Diversidad cultural, seguridad y gestión de convivencia
La Ciudad: entorno de convivencia	8/9/04	12/9/04	Ciudad y ciudadanos del siglo XXI
	8/9/04	12/9/04	Espacio urbano colectivo: nuevas perspectivas
	13/9/04	17/9/04	II Foro Urbano Mundial. Ciudades:¿cruce de culturas e integración?
La Palabra	14/9/04	15/9/04	Diversidad e identidades de los lenguajes narrativos
Nuevos actores, nuevas dinámicas	2/9/04	5/9/04	Movimientos humanos e inmigración
	24/9/04	26/9/04	Del Consenso de Washington a una nueva gobernanza global
	18/9/04	21/9/04	Derechos humanos, necesidades emergentes y nuevos compromisos
	22/9/04	26/9/04	Contribuyendo a la agenda global

Actividades Recinto

Talleres	Inicio	Fin	Título
Talleres de Danzas	30/8/04	26/9/04	Percusión con material de reciclaje
y percusiones	30/8/04	26/9/04	Danzas del vientre, orientales
	30/8/04	26/9/04	Tai-chi
Talleres de Objetos del mundo	30/8/04	26/9/04	Creatividad cotidiana: Abanico pintura china
	30/8/04	26/9/04	Marionetas del mundo: Europeas
	30/8/04	26/9/04	Máscaras: Patum de Berga
	30/8/04	26/9/04	Imagen corporal: Ornamentos de papel africanos
Talleres de Grandes construcciones	30/8/04	26/9/04	Construcción de viviendas con materiales reciclados
Talleres de Creaciones colectivas	30/8/04	26/9/04	Mosaicos (tradicionales)

La Feria	Inicio	Fin	Título
	30/8/04	5/9/04	Vivir y convivir en la diversidad
	16/9/04	18/9/04	Voces locales, decisiones globales
	19/9/04	26/9/04	Contribuyendo a la agenda global

Deportes tradicionales	Inicio	Fin	Título
	4/9/04	5/9/04	Juegos de bolos
	11/9/04	12/9/04	Highlands
	18/9/04	19/9/04	Lucha (gouren, backhold, istrumpa)
	24/9/04	26/9/04	Futbol gaélico

Espectáculos Ciudad

Tipo	Inicio	Fin	Título	Lugar	Artistas
Música	14/9/04	14/9/04	Bachianas Brasileiras de Villa-Lobos y otras	L'Auditori	Yuri Hung, Orquesta Sinfónica de Anzoategui
	7/9/04	7/9/04	Alejandro Sanz: Tour No es lo Mismo 2004	Palau Sant Jordi	Alejandro Sanz
Teatro	3/9/04	26/9/04	El guaridor	Teatre Romea	Xicú Masó
	4/9/04	28/11/04	La plaça del Diamant	Teatre Borràs	Mercè Rodoreda, Joan Ollé
	8/9/04	26/9/04	La Celestina	Mercat de les Flors	Fernando de Rojas, Robert Lepage, Núria Espert, Cia. Ex Machina
	16/9/04	26/9/04	Forasters	TNC	Sergi Belbel, Cia. Teatre Nacional de Catalunya
Festival de literatura	14/9/04	19/9/04	Festival de literatura: Kosmópolis	CCCB	Varios
Danza	2/9/04	7/9/04	Home and Home / Fluke	Gran Teatre del Liceu	Cullberg Ballet

NOTA. La totalidad de la programación expuesta en este documento es susceptible de sufrir variaciones

Entradas para todos los gustos

PRECIOS DEL FÓRUM

Períodos de compra de entradas	Del 07/01/04 al 08/05/04	Del 09/05/04 al 26/09/04
Un día (T1)		
Adulto	17,90	21,00
Joven (de 17 a 25 años)	13,40	15,80
Infantil (de 7 a 16 años)	10,70	12,60
Mayores de 60 años, PCD*	10,70	12,60
Grupo adultos	16,10	18,90
Grupo jóvenes	12,00	14,20
Grupo infantil	9,60	11,30
Grupos mayores de 60 años, PCD*	9,60	11,30
Tres días (T3)		
Adulto	35,70	42,00
Joven (de 17 a 25 años)	26,80	31,50
Infantil (de 7 a 16 años)	21,40	25,20
Mayores de 60 años, PCD*	21,40	25,20
Grupo adultos	32,10	37,80
Grupo jóvenes	24,10	28,40
Grupo infantil	19,30	22,70
Grupos mayores de 60 años, PCD*	19,30	22,70
Pase de temporada (PT)		
Adulto	142,80	168,00
Joven (de 17 a 25 años)	107,10	126,00
Infantil (de 7 a 16 años)	85,70	100,80
Mayores de 60 años, PCD*	85,70	100,80
Grupo adultos	128,50	151,20
Grupo jóvenes	96,40	113,40
Grupo infantil	77,10	90,70
Grupos mayores de 60 años , PCD*	77,10	90,70

Comprar antes es comprar mejor

La entrada da derecho a asistir a todas las actividades programadas y a participar en ellas, con la única excepción de los congresos y los diálogos, que requieren el abono de una inscripción previa. Los precios varían según se acerca la inauguración: adquiriendo las entradas con anticipación, resultan mucho más económicas. Quienes compren antes podrán beneficiarse de descuentos.

Una oferta con valor añadido
Junto con la entrada al Fórum se regalarán cupones de acceso para visitar catorce de los museos con exposiciones temporales del Fórum Ciudad.

Ventajas de la compra colectiva y descuentos especiales
Aquellos que adquieran por anticipado entradas para grupos podrán beneficiarse de descuentos adicionales. Los colectivos especiales de niños, jóvenes, mayores de sesenta años y personas con discapacidad también tendrán precios y atenciones especiales.

Modalidades de compra

Entrada de un día (T1):
Para disfrutar del Fórum durante un día entero con acceso gratuito a todos los espectáculos y eventos del recinto. Incluye acceso gratuito a una de catorce exposiciones temporales que se celebrarán en los principales espacios culturales de la ciudad.

Entrada de tres días (T3):
Para no perderse nada. Tres días, no necesariamente consecutivos, al precio de dos. Incluye el acceso gratuito a tres de catorce exposiciones de la ciudad.

Pase de temporada (PT):
Para vivir el Fórum intensamente.
Este pase permite el acceso ilimitado durante los 141 días de la celebración.
Es personal e intransferible. Incluye el acceso gratuito a catorce exposiciones en la ciudad.
Y, además, se podrán obtener descuentos en algunos auditorios y teatros de la ciudad.

INFORMACIÓN QUE HAY QUE TENER EN CUENTA

Precios en euros, IVA incluido. No se incluyen las comisiones por compra en ServiCaixa, Telentrada y El Corte Inglés. La edad que determina el tipo de entrada será la que se tenga el día 9 de mayo de 2004, cuando el Fórum abra sus puertas. Entrada gratuita para menores de siete años. Tarifas de grupo por una compra mínima de veinte entradas. La entrada da derecho a visitar todas las exposiciones, espectáculos y actividades que se celebren en el interior del Recinto Fórum, a excepción de Fórum Diálogos**. Tampoco da acceso a las actividades del Fórum Ciudad***.

Las personas con discapacidad tienen un descuento del 40 % sobre el precio de la entrada. Además, entrarán gratis los acompañantes de personas con discapacidad que superen el baremo de ayuda a tercera persona, o la persona que tenga reconocida la gran invalidez emitida por el Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS).

* Para participar en Fórum Diálogos es preciso registrarse a través de la web del Fórum: www.barcelona2004.org
**Las entradas para los espectáculos en la ciudad saldrán a la venta específicamente para cada caso.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Horario de apertura del Recinto:
De 11.00 a 00.00 h., excepto viernes y sábado, de 11.00 a 01.00 h.

PUNTOS DE VENTA

Ya se pueden adquirir entradas en:
ServiCaixa:
terminales ServiCaixa,
T. 902 30 2004
y www.servicaixa.com
El Corte Inglés:
centros El Corte Inglés,
T. 902 400 222
y http://entradas.elcorteingles.es
Telentrada:
T. 902 10 12 12
y www.telentrada.es
Las entradas se pueden retirar en las oficinas de Illa Diagonal y Oficina de Turismo de Barcelona (plaza Catalunya, 17, sótano)
Espacio Fórum:
Portal de l'Àngel
Próxima apertura 3 de mayo
Entradas para grupos:
T. 902 33 2004, F. 93 489 88 69 y grupos@barcelona2004.org
El Fórum habilita un servicio de visitas guiadas para grupos a un precio 6€ por persona, que se puede reservar llamando al teléfono 902 33 2004
Taquillas del Fórum, a partir del 9 de mayo, de 10.30 a 00.00 h (excepto el pase de temporada)

PUNTOS DE EXPEDICIÓN DEL PASE DE TEMPORADA

Los pases de temporada se pueden adquirir a través de los canales de venta establecidos, y se pueden recoger en los siguientes puntos:
Palau Robert:
Ps. de Gràcia, 107, Barcelona
Palau de la Virreina:
La Rambla, 99, Barcelona
Turismo de Barcelona:
Pza. Catalunya, 17, sótano, Barcelona
Centre Comercial Glòries:
Avda. Diagonal, 608
Taquillas de acceso al Fórum:
A partir del 9 de mayo de 2004
Posibilidad de acceder a informadores con conocimientos del lenguaje de signos, lectura labial e información en Braille.

¿CÓMO ASISTIR A LOS DIÁLOGOS?

El visitante podrá asistir a uno o más diálogos inscribiéndose previamente en la web www.barcelona2004.org. Allí encontrará información detallada de todos los diálogos, incluyendo los precios concretos para cada uno de ellos y los detalles de inscripción.
Conviene aprovechar los descuentos por inscripción anticipada, ya que pueden suponer un ahorro de más del 15% de descuento (si la inscripción se realiza dos meses antes de la celebración del diálogo) o incluso un descuento suplementario del 15% (en el caso de jóvenes menores de 25 años y personas mayores de 65).

CÓMO VENIR AL FÓRUM

Metro
Línea 4 (amarilla), estación Maresme-Fòrum
Autobús
Líneas 7, 36, 41, 43, 141 y N6.
Transporte público accesible total o parcialmente para personas con movilidad reducida. Líneas 7, 36, 41, 43
Tranvía Glòries-Besòs. Parada: Fòrum
Taxi. Parada en el acceso público al Fórum
Turismos y motocicletas
Ronda Litoral, salida 25 (dirección Besòs) y salida 24 (dirección Llobregat).
Bicicletas
Por el carrilbici de la Avenida Diagonal, de la Rambla Prim y del Paseo Marítimo.
Parking gratuito para bicicletas y motocicletas.
27 plazas reservadas para personas con movilidad reducida entre los aparcamientos 1 y 2.
Punto ciclo-bus Fórum
Cesión de tándems y triciclos en los siguientes puntos de la ciudad: plaza de Cataluña y Colón (unidades limitadas).

ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Puntos de información con personal especializado en la lengua de signos y lectura labial. Punto de información y reserva de servicios específicos en el recinto. Información general y mapas en braille. Maqueta táctil del territorio. Subtitulación de audiovisuales. Exposición táctil de «Guerreros de Xi'an». Servicio de transcripción simultánea en pantalla de los Diálogos y espectáculos. Servicio de acompañamiento en el recinto, exposiciones, espectáculos y Diálogos*. Entrada preferente a los espectáculos con aforo*. Servicio de audiodescripción*. Servicio de traducción a la lengua de los signos en los Diálogos, espectáculos y exposiciones. Servicio de transporte interno: Trenecito accesible para personas con silla de ruedas. Servicio de cesión de sillas de ruedas y vehículos eléctricos*. Servicio de cesión de audioguías. Servicio de cesión de emisoras de FM*. Espacio de descanso para personas con gran discapacidad. Menús en braille en los restaurantes. Alimentos aptos para celíacos.

*Para garantizar la disponibilidad del servicio recomendamos reservar anticipadamente llamando al 902 12 2004 o enviando un correo electrónico a reserves_discapacitats@barcelona2004.org

Edita: Fórum Universal de las Culturas Barcelona 2004. **Identidad Visual:** grafica **Dirección de Arte:** Martí Ferré @ Bildi Grafiks **Diseño:** Raro S.L. **Fotografías:** © FORUM Barcelona 2004/ Infrastructures del Llevant de Barcelona, S.A. ©FORUM Barcelona 2004/ Argelich, Agustí © FORUM Barcelona 2004/ Focus © FORUM Barcelona 2004/ Narváez, Antonio © Imagen cedida por Marina Premià © Teatro de autómatas/ Cañas, Gonzalo © FORUM Barcelona 2004/ López Dot, Jordi © Kappes, Hilde © FORUM Barcelona 2004/ Green Cross International © Imagen cedida Agencia EFE© Gama, Oscar © FORUM Barcelona 2004/ Rovira,Ivo © FORUM Barcelona 2004/ Vargas, Rafael © FORUM Barcelona 2004/ Ralph Appelbaum Associates, Nueva York © Mártires del Compás © Chenard, Mercedes © Compañía Sarruga © FORUM Barcelona 2004/ Fang Gowei © FORUM Barcelona 2004/Tles, Javier © FORUM Barcelona 2004/ Yeste, Txema © Ramis, Sergi (Imagen Cedida por FAD) © Imagen cedida por Fundació Joan Miró.

ADMINISTRACIÓN GENERAL DEL ESTADO

Generalitat de Catalunya

Ajuntament de Barcelona

SOCIOS

endesa · Telefónica · El Corte Inglés · TOYOTA · "la Caixa" · Discovery Communications

PATROCINADORES

Damm · Indra · IBERIA · MEDIA pro · Nestlé · Cola Cao · randstad work solutions · Henkel · Grupo Leche Pascual · Coca-Cola · Roca · Grup Agbar · GL events · Gallina Blanca · Panrico donuts · abertis

MEDIA PARTNERS

Grupo PRISA · ABC · La Vanguardia · el Periódico · El Mundo · Cemusa · JCDecaux · universia · rfi

CANAL FÓRUM

TVE · RNE · TV3 · Catalunya Ràdio · b.tv · COMRàdio Xarxa Local

TV PARTNERS

TV5 · MTV Music Television

Forum BARCELONA 2004

Entidades colaboradoras

La contribución de las ONG, organizaciones sindicales, agencias de Naciones Unidas y organismos internacionales a la programación del Fórum Barcelona 2004 se ha considerado fundamental desde el primer momento.

Al tratarse de un acontecimiento que no convoca a estados ni a autoridades gubernamentales, sino a ciudadanos, organizaciones y actores de la sociedad civil, las ONG tienen una presencia importante tanto en los diálogos como en las actividades participativas del Fórum y, especialmente, en la Haima.
Los tres ejes temáticos coinciden con la actividad tradicional de las organizaciones de la sociedad civil que han hecho de la diversidad cultural, los problemas medioambientales y las condiciones de la paz el centro de su labor social. En los últimos veinte años, las ONG han conseguido situar estos temas en el corazón de la agenda internacional, a la vez que se han convertido en interlocutores imprescindibles en muchas negociaciones en el ámbito global.

ONG
Entre otras 246 ONG, colaboran con el Fórum:

Médicos sin Fronteras · Manos Unidas · Intermón Oxfam · Fundació per la Pau · IPB · Save the Children · Green Cross International · IPPF · FETS

Asian Heritage Foundation, SETEM, Alternativa 3, Yamuna, Projecte dels noms, Actua, Lícit, Fundació Dr. Trueta, Anem per Feina, Fundació Futur, FATEC, Fundació Engrunes.

AGENCIAS DE NACIONES UNIDAS Y ORGANISMOS INTERNACIONALES

UNESCO · UNHCR ACNUR · UN-HABITAT · UNDP · UNEP · OIT · ICRC

ORGANIZACIONES SINDICALES
Entre otras organizaciones sindicales, colaboran con el Fórum:

CCOO · UGT · USOC · CGT · ICFTU

ESCUELAS Y UNIVERSIDADES
Entre otras 28, destacan:

Universitat de Barcelona · Universitat Ramon Llull · UAB · UOC · Universitat Politècnica de Catalunya · ESADE · IESE · LSE

ENTIDADES NO LUCRATIVAS

36 asociaciones, entre las que destacan: asociación España con ACNUR, Círculo del Liceu, Círculo de Bellas Artes y Club de Amigos de la UNESCO. **27 fundaciones,** entre las que destacan: Fundación Ortega y Gasset, Fundación La Caixa, Fundación para la promoción de Barcelona, Àmbit Prevenció, Fundación para las Relaciones Internacionales y el Diálogo Exterior y Fundación Catalana Síndrome de Down. **167 colegios profesionales. 45 entidades públicas,** entre las que destacan: Agencia Espacial Europea, Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona, Fomento del Trabajo Nacional, Turisme de Barcelona, Consell Nacional de la Joventut de Catalunya y Foro Cultural Mundial de Sao Paolo 2004. **80 Ayuntamientos. 67 Federaciones y clubes deportivos,** entre los que destacan: F.C. Barcelona y R.C.D. Espanyol.

CIUDADES Y MUNICIPIOS ASOCIADOS

Más de 180 ayuntamientos colaboradores y numerosas ciudades del mundo que participan en el evento, como: Sarajevo, Esfahan, Nueva Delhi, Shangai, La Habana, Montevideo, Alger, Maputo, Bristol, Tel Aviv, Gaza, Samarcanda, Chengdu, México, Río de Janeiro, Santo André y Príncipe o Ciudad del Cabo, y otras en las que se celebran actos pre-Fórum, como son Buenos Aires y Santiago de Chile.

MEDIOS INTERNACIONALES DE COMUNICACIÓN

Ya son muchos los medios de comunicación, que apoyan al acontecimiento contribuyendo a su difusión a través de diferentes convenios firmados con el Fórum: Centre Presse (Francia), Clarín (Argentina), DPA (Alemania), El Correo (Perú), El Mercurio (Chile), El Observador (Uruguay), ETN (Earth Television Network) (Alemania), Folha (Brasil), Il Secolo XIX (Italia), JoongAng Daily (Corea), Jornal de Notícias (Portugal), Kathimerini (Grecia), L'Economiste (Marruecos), L'Indépendant (Francia), La Presse (Canadá), La Stampa (Italia), Le Messager (Camerún), Le Monde (Francia), Midi Libre (Francia), Népszabadság (Hungría), Organizações Globo (Brasil), RBS (Brasil), Scores 2000 (Camerún),World Association of Newspapers (Internacional), Público (Portugal), Milenio (México), Ceská Televize (Rep. Checa), Independent News & Media (Australia, Irlanda, Nueva Zelanda, Reino Unido, Sudáfrica), Sud Ouest (Francia), Agence France-Presse (Francia), En Dos Continentes (Argentina), Xin Min Evening News (China), Beijing Youth Daily (China), Diari d'Andorra (Andorra).